

雾锁春晨

柳春梅

清晨，氤氲的雾气弥漫空中，楼房、街道若隐若现，雾，锁住了边陲小城，锁住了我的家乡，这春天的早晨——

透过雾气看去，满街树木仿佛被悄悄的粉妆玉琢了一般，都裹上白色的衣裳，宛如一朵朵银菊，绽放在料峭的寒风中。

“雾淞”是北国特有的景色之一，也是我最喜爱的景色。“雾淞”在古代民间被称为“梦淞”，顾名思义“就是在人们的睡梦中悄悄来临的意思”，雾淞因此带上了浓浓的仙气和神秘色彩。

遇到这样的美景，我的心乃至我的人向来是关不住的。还没到上班时间，就已经冲出了家门。信步走在街上，那几株常常陪伴我的小树，此时也轻施粉黛、半点朱唇，干枯的树叶零星地卷在树枝上，枯叶上淡淡的结着一层冰晶，犹如挂着一串串玉铃铛，风摇响了铃铛，片片银屑纷纷扬扬，如飘飞的梨花。

观赏雾淞，最好的地点是湖畔树丛了。听朋友说，山口湖畔的雾淞最美了，于是特意邀三五好友驱车去山口湖看雾淞。五大连池山口湖大型水利枢纽——国家AAAA级景区，全国汽车拉力赛曾在这里举办。拉力赛的火热场面已经不复存在，走在绵厚的雪野上，穿过婆婆的山和弯曲的河道，置身于氤氲的雾气中，身边一簇簇银装素裹的树，把我裹进的其中，让我分不清是梦是仙是幻。只觉得自己走进了童话、走进了仙境，自己也羽化成仙了。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开！”回顾身旁，昨天还是光秃秃的树，一夜间仿佛粉妆玉砌了般，纷纷镶上了银色的翡翠，湖边的老柳树舒展着毛绒绒的枝条，已然成了多髯的老者，对着湖面梳理着银色的须发。

“北风卷地百草折”！不远处，昨日还萎黄地缩在雪被中的小草，此时沾上了仙气，有了仙肌玉

骨，也悄悄地挺起了脊背。那株离群的小树，不知是被风抚弯了枝条，还是雪压弯了枝条，极具灵性地昂扬着树冠、伸展着枝条，如清纯的少女在雪地上轻舞腰肢、轻展衣袖，好像是在雪地上独舞呢！树林，从来就是雾淞展示美的最好舞台，裸露的树枝经过了粉妆玉琢，更显风流，千姿百态，极尽婀娜。有多少种树，就有多少种风情。

北方的冬季，雪已然是常客了。而雾淞的来临，却是渴望而不可求的，需要天时、地利、人和。就是因为到来的不可预见性，更显其神秘性和珍贵性。所以，我更爱这神秘的雾淞，每次雾淞来临，我总是忍不住好奇，一次次跑到树下呆呆地凝望，琢磨这满树的银枝是怎样一夜长出来的。

近前细看，枝丫上的雾淞和雪还真的不同，雪是厚厚地覆盖在树枝上，而雾淞却如同从枝上长出的一般，一颗颗冰晶整齐地排列着、密密的扎根在树枝上。一团团、一簇簇，一串串，花托着枝，枝依着花，花枝一体经脉相连。同样是雾松，却有千种姿态，让人忍不住惊叹。

满树的银枝玉叶，诱活了我的童心。我忍不住伸出手来，折一枝“仙枝”，枝未折下，花已凋零。想起了小时候，每当树上裹满冰晶时，也会去偷偷晃动树干，恶做剧地想摇落满树的冰晶，却常常被树枝狠狠地捉弄了一下，落得满身满脸的冰屑，一阵刺骨的冰凉感觉瞬间传到心里，才惊叫着跑开。然而冰晶银屑如惊飞的玉蝶或纷纷落下，随风飞舞，煞是壮观的场景，还是吸引我一次次的捉弄树，也捉弄了自己。

一阵风吹过，氤氲的雾气渐渐散去，我也从梦幻中醒过神来，此时才知道身是客。遥望天空，阳光透过树丛射出万道光芒，剪剪寒风摇落了满树冰晶，落英缤纷、飞花成阵……

作者：黑龙江省五大连池市

编辑/李琳