

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЖУКОВСКИЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЖУКОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1»
ВСЕРОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ИНОСТРАННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ ИМ.М.И.РУДОМИНО

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель Главы городского округа
Жуковский

_____ О.Н.Алферова



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО «Жуковская
детская школа искусств №1»

_____ Е.В. Меленцева



«СОГЛАСОВАНО»

Генеральный директор ФГБУК
«Всероссийская государственная библиотека
иностранных литературы им.М.И.Рудомино»

_____ М.П.Захаренко



**ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-
КОНКУРС СКАЗИТЕЛЕЙ**

«ЗВУЧИТ СТАРИНА»

ПОЛОЖЕНИЕ

31 марта – 24 мая 2026г.

1. ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Всероссийский фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2026» открыт для встреч со сказителями-исполнителями, сочинителями, с начинающими исследователями, исполнителями на традиционных народных инструментах, мастерами-любителями, юными дарованиями и музыкантами, обучающимися в ДМШ, ДШИ, студентами профильных учебных заведений.

Более 30-лет наш фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина» популяризирует народный музыкальный эпос, детский устный и музыкальный фольклор, поощряет интерес к народной музыкальной культуре и искусству. Инициатор и художественный руководитель благотворительного проекта - заведующая фольклорным отделом МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» Щеглова Г.П.- заслуженный работник наукограда Жуковский.

Конкурс проводится **один раз в два года** и расширил свои границы от Открытого школьного конкурса до Всероссийского фестиваля-конкурса. Формат фестиваля - конкурса сказителей «Звучит старина» создает доступную, открытую среду для проведения программных и тематических мероприятий, в том числе Круглого стола для преподавателей музыкального фольклора и наших дорогих зрителей.

С 2008 года конкурс сказителей проводится с тематической направленностью.

Первый Открытый дистанционный фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2020», прошёл под знаком памятной даты «75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», с трансляцией на портале культура.РФ при партнёрстве МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» и Центра славянских культур Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино.

II Открытый фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2022» прошёл под знаком Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России с участием представителей 17 регионов России.

III Всероссийский открытый фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2024» был посвящён знатокам-умельцам, передающим подрастающему поколению исконные знания о богатстве и многообразии народной музыкальной культуры России. Более 200 участников, представляющих 20 регионов России прислали свои видео на конкурс.

Для экспертной оценки конкурсных программ и выступлений в состав жюри приглашаются опытные высокопрофессиональные специалисты в области музыкального искусства, традиционного вокального исполнительства и искусствоведения.

IV Всероссийский фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2026» посвящается году единства народов России. Тема конкурса - «Вместе радостнее петь!».

2. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Администрация городского округа Жуковский.

МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1».

ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино».

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фольклорный отдел МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1».

Центр славянских культур Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И.Рудомино.

4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Алферова

Ольга Николаевна

Администрация городского округа Жуковский,
заместитель Главы городского округа
Жуковский

ЧЛЕНЫ ОРКОМИТЕТА

Меденцева

Елена Владимировна

МБУДО «Жуковская детская школа искусств
№1», директор

Иванова

Екатерина Дмитриевна

Координатор программ Центра славянских
культур Всероссийской государственной
библиотеки иностранной литературы

Щеглова

Марианна Владимировна

Начальник отдела проектной деятельности
домов культуры Департамента
медиакommunikаций и дизайна РГБ

Щеглова

Галина Петровна

Заведующая фольклорным отделом МБУДО
«Жуковская детская школа искусств №1»

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ

Зинина

Юлия Александровна

Заместитель директора по учебно-
методической работе МБУДО «Жуковская
детская школа искусств №1»

5. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Выявление и поддержка талантливых учащихся, любителей, музыкантов исполнителей, популяризаторов и интерпретаторов музыкального фольклора, начинающих исследователей и сочинителей в области народного искусства и традиционной музыкальной культуры;
- развитие активного интереса, побуждение к творческой самореализации детей и молодежи на основе народных музыкальных традиций в форме сказительства;
- формирование уважительного отношения и чувства сопричастности к историческому прошлому своей страны;
- популяризация этнокультурных традиций с привлечением возможностей современных технологий;
- патриотическое воспитание подрастающего поколения через популяризацию народного героического эпоса музыкального, устного и нравственной связи воспетых подвигов с подвигами героев современности, знаковыми юбилейными датами Отечественной истории;
- реализация педагогического потенциала преподавателей, работающих с подрастающим поколением в сфере этнокультурного образования;
- обмен методическим, профессиональным опытом, новациями в исполнительстве музыкального фольклора и сценического воплощения творческих проектов, в работе по профориентации учащихся профильных направлений;
- способствование развитию культуры устной речи подрастающего поколения;
- обмен опытом и расширение творческого общения между исполнителями, преподавателями различных творческих направлений в сфере музыкального фольклора, традиционного исполнительства и этно-педагогики.

6. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

- 6 лет – «Мал золотник да дорог (рассматривается в рамках фестиваля);
- 7 – 8 лет – 1-ая младшая группа;
- 9 - 10 лет – 2-ая младшая группа;
- 11 – 12 лет – средняя группа;
- 13 – 14 лет – 1-ая старшая группа;
- 15 – 17 лет – 2-ая старшая группа;
- 18+ лет – «Мастерство».

Номинации конкурса:

«Сказители-исполнители» - сказительство, народный и традиционный вокал.

«Сказители-сочинители» - публичное представление личной презентации творческой работы в сфере народного музыкального творчества и этнокультурной практики.

«Музыкальный сказ о родном крае» - творческая интерпретация.

Условия отбора:

«Сказители-исполнители» - сказительство, народный и традиционный вокал.

- Сказители-солисты;
- сказители-инструменталисты (балалайка, гусли, гармонь, домра, баян, аутентичные инструменты);
- певческие и инструментальные ансамбли (от 2 до 8 человек включительно) народное и традиционное исполнительство;
- сказители-исследователи, собиратели;
- интерпретаторы в стиле народного музыкального творчества и этно-музыкального театра (от 2 до 8 человек включительно).

Регламент выступления участников:

- солисты, дуэты, малые ансамбли – программа **не более 6 минут**;
- авторы-сочинители, исследователи - выступление, показ, презентация творческой работы **не более 5 минут**.

7. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ГАЛА-КОНЦЕРТА

Всероссийский фестиваль-конкурс сказителей «Звучит старина – 2026» проводится в очно-заочном формате.

24 мая 2026 года - концерт приглашенных лауреатов фестиваля-конкурса и награждение призеров конкурса.

Регистрация участников и приглашённых с 11:00 мск.

Начало в 13:30 часов мск.

Концерт будет проходить с online-трансляцией на портале культура.РФ.

Место проведения концерта лауреатов.

Москва, ул. Николоямская, 1, Центр славянских культур Библиотеки иностранной литературы. Концертный зал.

Проведение в очном формате с соблюдением мер санитарно-эпидемиологической безопасности.

8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Программные требования к видеоролику:

Видео должно включать фрагмент эпического песенного или музыкального фольклора (традиционные старины, былины, баллады, исторические, воинские песни, сказания, сказки, небылицы, скоморошины, семейные предания, музыкальные презентации о значительном событии Отечественной истории, презентации этно-культурной практики).

Все участники сдают конкурсные видео, видео-презентации исследовательских и творческих работ в электронном виде **одновременно с заявкой и пакетом документов, не позднее 25 апреля 2026 года включительно.**

Приветствуется исполнение a'capella, а так же использование музыкальных народных или этнографических инструментов.

Видео сказителя можно дополнить фотокопиями тематических, этнографических материалов 3-5 фото.

Видео должно быть записано специально для конкурса «Звучит старина - 2026» в период с декабря 2025 г. по май 2026 г. включительно, с указанием даты и места записи.

В теме письма указать: **ВИДЕО «ЗВУЧИТ СТАРИНА -2026»**, ФИО участника или название коллектива, регион РФ.

В сопроводительном письме указать название исполняемой программы и хронометраж номеров.

Для исполнителей на языках народов РФ приложить перевод исполняемого текста на русский язык, с указанием автора перевода. Это указать в Приложении к Заявке Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям:

- предоставляемая видеозапись должна быть с качественным разрешением (предпочтительно 1920x1080 с соотношением сторон видео 16:9),
- горизонтальная ориентация экрана,
- использование штатива обязательно,
- звук не должен содержать посторонних шумов,
- видеозапись конкурсного выступления должна быть размещена на диске любого видеосервиса или облачном хранилище. За качество видео отвечает направляющая сторона. Видео должно быть доступно по ссылке до августа 2026 года.

ВАЖНО!

При загрузке видеороликов необходимо указать: «Название видеоролика» - конкурс «Звучит старина»:

- регион/город(посёлок);
- ФИО исполнителя/название коллектива.
- номинацию;
- исполняемую программу.

9. ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Прослушивания видео участников (заочно) с 27 апреля по 14 мая 2026 г. включительно. Работа оргкомитета.

Работа жюри по итогам прослушивания видеозаписей участников.

Итоговый протокол фестиваля-конкурса будет размещен на официальном сайте МБУДО ЖДШИ №1.

Формат подведения итогов конкурса зрительских симпатий будет оглашён на гала-концерте.

Фестивальная программа.

Встречи со специалистами.

Круглый стол для преподавателей и исполнителей.

В рамках фестиваля-конкурса будут проводиться дистанционные мастер-классы.

10. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Оргкомитет фестиваля-конкурса формирует жюри из профессиональных специалистов в области музыкального фольклора и искусствоведения.

- Победители конкурса награждаются дипломами Лауреатов 1,2,3 степени в трёх номинациях.
- Возможно присуждение Гран-при.
- Участникам фестиваля-конкурса могут быть присуждены специальные дипломы.
- Лучшим преподавателям могут быть присуждены специальные дипломы.
- Участникам фестиваля в номинациях «Мастерство» и «Мал золотник, да дорог» выдаются Почётные грамоты.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, учреждать специальные призы.

Решения жюри обжалованию и пересмотру не подлежат.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

К номинации «Сказители-исполнители»

- точность владения музыкальным и текстовым содержанием программного произведения;
- соответствие стилистическим особенностям песенного эпоса;
- исполнительская культура;
- создание художественного образа;
- артистизм;

- соответствие исполняемых программ требованиям фестиваля-конкурса, возрастным и индивидуальным особенностям исполнителей;
- оригинальность и самобытность интерпретации конкурсной программы;
- соответствие костюмов заявленной программе;
- слаженность ансамблевого исполнения (дуэты, малые ансамбли).

К номинации «Сказители-сочинители»

- создание художественного образа творческой работы;
- этнографичность, историзм темы презентации, исследования;
- уровень сценической презентации творческой работы;
- сценическая культура, артистизм;
- соответствие исполняемых программ требованиям фестиваля-конкурса, возрастным и индивидуальным особенностям сказителя-сочинителя;
- оригинальность и самобытность интерпретации.

К номинации «Музыкальный сказ о родном крае»

- художественность образа;
- отражение значимых, местных культурно-исторических событий, ярких достижений, о выдающихся мастерах своего дела;
- сочетание музыкальных культурных традиций и современных находок в демонстрации программы.
- соответствие исполняемых программ требованиям фестиваля-конкурса, возрастным и индивидуальным особенностям исполнителей.

12. СРОКИ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

31 марта – 25 апреля 2026 – подача конкурсных заявок.

27 апреля-14 мая 2026 года – экспертная работа жюри конкурса.

15 мая 2026 – подведение итогов фестиваля-конкурса.

Заявку необходимо предоставить в электронном виде (в формате Word) на почту оргкомитета galina@teremec.ru Заявки, оформленные от руки, Оргкомитетом конкурса не принимаются.

Ссылка на видеоматериал (облачное хранилище или видеохостинг, за исключением YouTube) указывается в заявке участника.

Возраст участников определяется на день подачи заявки.

К заявке прилагаются: копия свидетельства о рождении или паспорта, заявление о согласии на обработку персональных данных и использование видео в социальных сетях, СМИ.

Проезд и проживание участников конкурса за счет направляющей стороны.

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок досрочно, если их количество превышает регламент конкурса и физические возможности жюри.

13.ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Тел. 8(495) 556-98-90, 8(903) 266-21-78 (Щеглова Марианна Владимировна)

E-mail: galina@teremec.ru, school-arts@yandex.ru

ЗАЯВКА

на участие во **Всероссийском открытом фестивале-конкурсе сказителей
«Звучит старина - 2026»**

1. Наименование направляющей организации или законного представителя конкурсанта _____
2. Номинация _____
3. ФИО конкурсанта _____
4. Возрастная категория _____
5. ФИО преподавателя (полностью), _____
контактный телефон, _____
email: _____
6. ФИО концертмейстера (полностью), контактный телефон _____
7. ФИО сопровождающего лица/законного представителя для детей до 18 лет _____
8. Программа, регион бытования, автор или автор обработки _____
9. ФИО переводчика текста программы на русский язык (при наличии) _____
10. Указание источника нотации/текста/фото/видео _____
11. Продолжительность/хронометраж выступления _____
12. Необходимое техническое оснащение для участия в очном выступлении _____

Подпись руководителя направляющего учреждения

Дата

М. П.

Согласие

на обработку персональных данных и использование конкурсного видео в социальных сетях, СМИ.

Я, _____,
(Ф.И.О. представителя)

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) МБУДОЖДШИ №1 по адресу: 140160, Московская область, г.о.Жуковский, ул.Молодёжная, д.10

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1)Ф.И.О.;
 - 2)Дате рождения;
 - 3)Месте обучения;
 - 4)Контактах: номер телефона и E-mail;
 - 5)Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);
- предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определённые администрацией МБУДОЖДШИ №1. Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)