

*Библиотечное  
Приглашение*

**Вып. 20  
2024**





**Амурская областная научная библиотека  
им. Н.Н. Муравьева-Амурского**

**Методический отдел**

# **БИБЛИОТЕЧНОЕ ПРИАМУРЬЕ ВЫПУСК 20**

г. Благовещенск  
2024

Библиотечное Приамурье : сборник / Амур. обл. науч. б-ка им. Н.Н. Муравьева-Амурского, метод. отд. ; составитель Г. А. Базарная. – Благовещенск, 2024. – Вып. 20. – 64 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Составитель: Базарная Г. А.  
Ответственный за выпуск: Праскова О. С.  
Компьютерная верстка: Гнускова М. И.

*В сборнике представлены материалы, освещающие профессиональные мероприятия, актуальные направления деятельности библиотек, нормативно-правовые документы, способствующие развитию библиотек. В сборнике размещены материалы выступлений библиотечных работников на профессиональной площадке «Миссия публичных библиотек в новых условиях» в рамках программы XI Амурского библиофорума.*

*Издание предназначено руководителям и специалистам муниципальных библиотек.*

© Амурская областная научная библиотека  
имени Н.Н. Муравьева-Амурского

# СОДЕРЖАНИЕ

## ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Указ Президента РФ от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи»	4
---	---

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Второй Российско-Китайский библиотечный форум	5
XIV Международный фестиваль «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» – 2024	6
IX Международный писательско-издательский форум «Столичные издания XXI века. 165 лет библиотечному делу в Благовещенске»	14
XI Амурский библиотечный форум	14
Конкурс изданий и полиграфической продукции в рамках XIV международной издательской выставки-ярмарки «Амурские книжные берега»	16
VI межрегиональная научно-практическая конференция «Амурское казачество: вчера и сегодня»	18
VI межрайонный библиопленэр «Всё совершенствуется природа...»	19

## КОНКУРСЫ, АКЦИИ, ПРОЕКТЫ

Областной конкурс специалистов сельских муниципальных библиотек «Энергия творчества»	20
Конкурс на создание модельных библиотек	21
Областной конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными библиотеками, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками, 2022-2023 гг.	26
Областной конкурс иллюстраций к произведениям Г.А. Федосеева	29
<b>Миссия публичной библиотеки в новых условиях: практики библиотек</b>	<b>31</b>

# ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ



## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

#### О проведении в Российской Федерации Года семьи

В целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей постановляю:

1. Провести в 2024 году в Российской Федерации Год семьи.
2. Правительству Российской Федерации до 27 декабря 2023 г.:
  - а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года семьи и утвердить его состав;
  - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года семьи;
  - в) определить источники финансирования основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года семьи.
3. Назначить председателем организационного комитета по проведению в Российской Федерации Года семьи Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Голикову Т.А.
4. Рекомендовать высшим должностным лицам (руководителям высших исполнительных органов государственной власти) субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года семьи.
5. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент  
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль  
22 ноября 2023 года  
№ 875



# ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

## Второй Российско-Китайский библиотечный форум

В Национальной библиотеке Китая 4 июня 2024 года открылся II Российско-Китайский библиотечный форум, организаторами которого выступают Национальная библиотека Китая и Российская государственная библиотека при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры и туризма Китайской Народной Республики и Китайского библиотечного общества.

Форум включён в дорожную карту российско-китайского гуманитарного сотрудничества до 2030 года и в План мероприятий Годов культуры Россия – Китай, которые проводятся поочередно в Российской Федерации и Китайской Народной Республике.

Основная цель форума – укрепление и расширение сотрудничества библиотек России и Китая, в том числе приграничных библиотек, создание и реализация совместных проектов, обмен лучшими практиками в сфере библиотечных сервисов и продвижения чтения.

На открытии форума с приветствием к участникам обратились заместитель министра культуры и туризма КНР Жао Цюань, советник-посланник Посольства России в Китае, постоянный представитель Российской Федерации при Секретариате Шанхайской организации сотрудничества в Китае Наталья Степкина, секретарь партийного комитета, заместитель директора Национальной библиотеки Китая, заместитель председателя Китайского библиотечного общества Чэнь Ин и глава российской делегации, генеральный директор РГБ, президент Российской библиотечной ассоциации Вадим Дуда.

*Главными темами форума заявлены применение искусственного интеллекта в библиотечных сервисах и инициативы библиотек двух стран по продвижению чтения.*

В российскую делегацию вошла министр культуры и национальной политики Амурской области Надежда Доргунова, которая рассказала о проектах, направленных на сохранение исторической памяти о событиях Второй Мировой войны на Дальнем Востоке и Северо-Востоке Китая.

Российскую сторону на форуме представляют руководители 15 национальных, федеральных и региональных библиотек. С китайской стороны участие принимали директора 15 ведущих библиотек республики.

В рамках деловой программы выступили руководители крупнейших библиотек России и Китая: генеральный директор Государственной публичной научно-технической библиотеки Александр Карауш; генеральный директор Всероссийской государственной биб-

лиотеки иностранной литературы имени М.И. Рудомино Павел Кузьмин; директор Российской государственной библиотеки для молодёжи Ирина Михнова; генеральный директор Дальневосточной государственной научной библиотеки Татьяна Якуба; директор Челябинской областной универсальной научной библиотеки Наталья Диска; директор Национальной библиотеки Республики Карелии Марина Никишина; директор Национальной библиотеки Республики Тыва Ирина Эртине; директор Амурской областной научной библиотеки имени Н.Н. Муравьева-Амурского Оксана Праскова; директор Пермской государственной краевой универсальной библиотеки имени А.М. Горького Елена Сеземина; с китайской стороны: заместитель директора Шанхайской библиотеки Лю Вэй; директор Библиотеки провинции Ляонин Ду Силинь; директор Библиотеки Академии военных наук Фэн Чжаньин; заместитель директора Столичной библиотеки Китая Ли Няньцзу; заместитель директора Библиотеки автономного района Внутренняя Монголия Чжан Яотянь; директор Библиотеки провинции Цзилинь Чжан Юн; секретарь партийного комитета и директор Библиотеки провинции Хэйлуцзян Лю Мэнцзе; директор Библиотеки Чжэцзян Ху Хайжун; директор Библиотеки Синьцзян-Уйгурского автономного района Ван Шугуан; директор Библиотеки Пекинского университета, заместитель председателя Китайского библиотечного общества Чэнь Цзяньлун.

Следующий форум пройдёт в 2025 году в Москве, в Российской государственной библиотеке.

#### **XIV Международный фестиваль «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства»**

Международный фестиваль «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» – это диалог культур приграничных территорий двух стран: России и Китая.

С 2012 года одновременно на двух берегах реки Амур – в городе Благовещенске Амурской области (РФ) и городе Хэйхэ провинции Хэйлуцзян (КНР) ежегодно проходит международный фестиваль «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства».

Деятельность Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского в рамках фестиваля направлена на укрепление и развитие международных связей двух культур, содействие международному культурному и информационному обмену, развитию у русских и китайцев культурной восприимчивости, способствующей углублению взаимопонимания между народами.

В 2024 году проведено 10 мероприятий. Общее число участников 766 чел., охват аудитории – 4676.

**29 июня 2024 года: встреча делегаций писателей, издателей и библиотекарей РФ и КНР «Под небом единым».**

В Амурской областной научной библиотеке им. Н.Н. Муравьева-Амурского состоялась встреча делегаций писателей, издателей и библиотекарей РФ и КНР «Под небом единым». Российскую делегацию возглавила Н.А. Доргунова, министр культуры и национальной политики Амурской области.

На встрече с докладами выступили:

– О. С. Праскова, директор Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского: «Краеведческие проекты АОНБ».

– Т. Н. Телюк, заместитель генерального директора АО «Амурская ярмарка», кандидат философских наук: «К вопросу о российско-китайском сотрудничестве в региональном краеведении».

– А. А. Забияко, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы и мировой художественной культуры: «Наследие русской и китайской культуры и литературы на Дальнем Востоке: собирание, исследование, издание (Центр изучения дальневосточной эмиграции)».

– А. В. Урманов, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка и литературы БГПУ, член Союза писателей России: «О некоторых итогах совместных российско-китайских филологических проектов».

– Т. Ю. Якуба, генеральный директор Дальневосточной государственной научной библиотеки, кандидат социологических наук: «Развитие литературного процесса в Хабаровском крае».

– Ю. А. Маркова, главный библиотекарь Дальневосточной государственной научной библиотеки: «Электронные краеведческие ресурсы Дальневосточной государственной научной библиотеки».

– О. А. Пятницкая, главный библиотекарь Информационного центра международного сотрудничества Сахалинской областной универсальной научной библиотеки: «Эффективные механизмы и перспективы реализации международного сотрудничества в сфере культуры» (из опыта работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки).

– А. Л. Курако, писатель, председатель Амурской областной общественной писательской организации: «Деятельность Амурской областной общественной писательской организации».

Члены китайской делегации поделились с российскими коллегами опытом своей работы.

В рамках встречи были подведены итоги **III открытого конкурса художественного перевода «Голоса друзей»** и состоялось награждение победителей.



Также гости ознакомились с выставкой пейзажной живописи в жанре «льда и снега» «Мотивы северного ветра».

Запись трансляции:

<https://rutube.ru/video/5bab11ce43369beb58b3700ba4a5b683>

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11782.html>

Участников – 40 чел., охват аудитории – 102 чел.

**29 июня 2024 года: участие в открытии XIV Международного фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства».**

29 июня главная библиотека Приамурья в числе других учреждений культуры приняла участие в открытии XIV Международного фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства».

На интерактивной площадке библиотеки все желающие могли не только проверить свои знания о Китае, но и узнать что-то новое, интересное и удивительное об этой стране, пройдя познавательную викторину «Загадочный Китай»; получить ответ на животрепещущий вопрос от древнекитайской «Книги Перемен» («Ицзин»); угощаться библиоконфетами со стихами амурских поэтов. И взрослые, и дети с удовольствием раскрашивали разнообразные иллюстрации, размещённые на кубиках – больших и малых.

Участников – 152 чел., охват аудитории – 362 чел.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11779.html>

**29 июня 2024 года: подведение итогов III открытого конкурса художественного перевода «Голоса друзей».**

29 июня в рамках XIV международного фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» состоялось оглашение итогов III открытого конкурса художественного перевода «Голоса друзей».

С 1 марта по 31 декабря 2023 года Амурская областная научная библиотека имени Н.Н. Муравьева-Амурского проводила открытый конкурс художественного перевода «Голоса друзей», в котором могли принять участие все желающие, независимо от возраста, образования, профессии, рода занятий, степени владения иностранным языком, места проживания.

Учредитель конкурса – министерство культуры и национальной политики Амурской области; соорганизаторы – Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино (г. Москва), российско-китайский учебно-научный центр Институт Конфуция, БГПУ; факультет международных отношений АмГУ; кафедра русского языка как иностранного и кафедра романо-германских и восточных языков факультета иностранных языков БГПУ.

Организаторы ставили своей целью привлечение внимания к изучению иностранного языка, развитие творческой инициативы у молодёжи, выявление лучших переводов, выполненных на материале прозаических произведений амурских и китайских авторов.

В 2023 году конкурс проводился в двух номинациях – «Перевод с русского языка на китайский язык» и «Перевод с китайского языка на русский язык».

Для перевода предлагались по 5 прозаических текстов амурских и китайских авторов из литературного альманаха «Берёзки» провинции Хэйлуцзян. Отбор текстов амурских авторов для перевода на китайский язык производился в рамках Года педагога и наставника, объявленного президентом Российской Федерации Владимиром Путиным, и Десятилетия детства в России.

В конкурсе приняли участие 8 человек, которые прислали 8 переводов.

Работы оценивало профессиональное независимое жюри: Ван Сяомэй, директор с китайской стороны Института Конфуция БГПУ; Глазачева Надежда Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры романо-германских и восточных языков БГПУ; Ли Синь – профессор Хэйхэского университета, кандидат философских наук, доцент кафедры китаеведения АмГУ.

На основе рейтинга победителями стали:

– в номинации «Перевод с русского языка на китайский язык»:

1 место. Жэнь Цзянань, студент магистратуры, переводчик Управления внешних дел уезда Цзяинь провинции Хэйлуцзян за перевод сказки «Кузнечик» из книги «Волшебный Благовещенск» Валентины Кобзарь (61 балл);

2 место. Юань Юньдун, студент 1 курса АмГУ за перевод главы «Родные места» из книги «Захарка» Валентины Телуховой (55 баллов).

– в номинации «Перевод с китайского языка на русский язык»:

1 место. Жукова Виктория, преподаватель китайского языка языковой школы «Омский ВОСТОКОВЕД» (г. Омск) за перевод рассказа 刘艳杰 (Лю Яньцзе «Пока живут цветы») (65 баллов);

2 место. Лебедева Надежда, преподаватель китайского языка Ижевского государственного технического университета (г. Ижевск) за перевод рассказа 刘艳杰 (Лю Яньцзе «Пока живут цветы») (64 балла);

3 место. Позднякова Александра, учитель английского языка средней школы № 10 города Благовещенска Амурской области за перевод рассказа 刘艳杰 (Лю Яньцзе «Пока живут цветы») (57 баллов).

Все конкурсные работы опубликованы в сборнике III открытого конкурса художественного перевода «Голоса друзей», подготовленном Амурской областной научной библиотекой имени Н.Н. Муравьева-Амурского.

Участников – 120 чел., охват аудитории – 1388 чел.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11787.html>

**19 июня – 30 июня 2024 года: книжно-иллюстративная выставка «Амурские издания на китайском языке».**

На выставке представлены вышедшие в амурских и китайских издательствах книги, пособия, монографии, альбомы, брошюры из фондов Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского. Экспозицию дополнили билингвальные (двуязычные) издания АОНБ на русском и китайском языках.

Участников – 121 чел., охват зрителей – 970 чел.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11743.html>

**21 июня – 12 июля 2024 года: выставочный проект «Любовь всем нациям покорна». 8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности.**

Экспозицию составили издания из фонда Амурской областной научной библиотеки, Православной народной библиотеки имени Святого Иннокентия (Вениаминова) и Библиотеки народной дипломатии стран Азиатско-Тихоокеанского региона, раскрывающие представление о любви, как важной части национальной культуры двух приграничных государств – России и Китая.

«Повесть о Петре и Февронии Муромских» в XVI веке написал монах Ермолай-Еразм (Ермолай Прегрешный). Произведение сразу стало любимым чтением грамотного народа, распространялось в огромном количестве списков, передавалось из уст в уста. В книге «Петр и Феврония» рассказано, как благодаря молитвам к благоверным Петру и Февронии люди находят свою любовь, вымаливают детей после долгих лет бесплодия, сохраняют семью в самых трудных ситуациях. Также выставка знакомит с художественными произведениями русских авторов и статьями из периодических изданий о роли семьи и построении семейных отношений, о воспитании детей.

Истоки любовной лирики, как и всей китайской поэзии, лежат в древнейшем китайском литературном памятнике «Шицзин» – «Книга песен и гимнов». В «Шицзине» «мы видим и песни любовные, песни девицы, желающей выйти замуж, песни любовника, очарованного своей милой, назначение свидания, жалобы покинутой жены, ещё более жалобы разлученных супругов, любовников, родственников» (В. П. Васильев).

Общее в представлении русских и китайцев о любви – это неукоснительная верность своему чувству, несмотря ни на какие социальные различия и жизненные преграды. Перефразируя Пушкина, можно сказать, что любви все нации покорны, её стремленья благотворны во все века и времена.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11766.html>

Участников – 135 чел., охват аудитории – 473 чел.

**19 июня – 4 июля 2024 года: художественная выставка «Мотивы северного ветра». Выставка пейзажной живописи художников КНР в жанре «льда и снега».**

В экспозиции представлено более 70 работ 25 китайских художников. В предисловии к выставке написано: «Пейзажная живопись в жанре “льда и снега” – это художественное чудо, уходящее своими корнями в народное искусство провинции Хэйлунцзян. Она расширила область выражения китайской живописи и придала льду и снегу новую жизненную силу и выразительность. Выставка в полной мере демонстрирует культуру льда и снега, уникальную ледовую и снежную рифму, красочный ледовый и снежный туризм, процветающий ледовый и снежный спорт, позволяя публике по-настоящему почувствовать жизненную силу провинции Хэйлунцзян».

Экспозиция «Мотивы северного ветра» была передана китайской стороной в рамках XIII Международного фестиваля «Российско-Китайская ярмарка культуры и искусства» в цифровом формате. Впечатлившись уникальными работами, мы сделали перевод китайских текстов на русский язык. И теперь выставка рассказывает о себе на двух языках – русском и китайском.

Участники – 87 чел. охват зрителей – 716 чел.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/advt/11757.html>

**1 июля 2024 года: рабочий визит рабочего визит директора АОНБ О.С. Прасковой и заведующего отделом краеведения и редких книг АОНБ Н.А. Ивановой в библиотеку Хэйхэского университета.**

Нин Яньхун, директор библиотеки Хэйхэского университета с коллегами тепло приветствовали коллег из главной библиотеки Приамурья. Китайские коллеги рассказали о достижениях, техническом оснащении и основных направлениях работы библиотеки. Результатом переговоров стали договоренности о совместной работе по проведению мероприятий и обмену информационными ресурсами.

Было согласовано проведение II Российско-китайского праздника чтения, посвящённого всемирному дню книги и авторского права в апреле 2025 г.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11791.html>

Участники – 10 чел., охват аудитории – 176 чел.

**3 июля – 2 октября 2024 года: выставка работ в стиле Цзяньчжи.**

3 июля в отделе обслуживания Амурской областной научной библиотеки открылась выставка 11-ти образцов китайской бумажной вырезки, выполненных китайскими мастерами провинции Хэйлунцзян.

Благодаря умелым рукам и ножницам несколько листов бумаги, как правило красного цвета (бывают синего, зелёного и чёрного) чудо-мастера превращают в оживлённый ажурный орнамент, сюжет которого бывает в основном шести видов: детали свадебных церемоний, цветы и птицы, животные, изображения людей, пейзажи и каллиграфия. В Китае традиционное искусство вырезания узоров из бумаги называется цзяньчжи. Мастеру необходимы для создания произведения только ножницы, нож и бумага. Все изделия в этой технике вырезаются из бумаги вручную. Ими украшают стены, окна, зеркала и двери дома, преподносят в качестве подарков.

Первоначально вырезанный из бумаги рисунок широко применялся для проведения обрядов и культовых церемоний. Позже художественные вырезки из бумаги вошли в повседневную жизнь, а ремесло стало народным искусством. Сюжеты китайской вырезки чрезвычайно разнообразны, дают возможность нашему зрителю познакомиться с обычаями и нравами Поднебесной. Цзяньчжи ассоциируются с атмосферой праздника и чуда.

В целях сохранения, защиты и популяризации этого драгоценного наследия в Китае проводят конкурсы, выставки и учебные курсы по вырезанию из бумаги, тем самым вызывая интерес учащихся к изучению и освоению этого старинного мастерства. В 2009 году вырезание узоров из бумаги внесено в каталог нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

Выставка, организована в рамках проведения Годов культуры Россия-Китай 2024-2025 годов и XIV Международного фестиваля «Российско-Китайская ярмарка культуры и искусства».

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/11789.html>

Участников 81 чел., охват аудитории – 316 чел.

**19-21 августа 2024 года: участие в китайско-российской конференции по развитию библиотечного сотрудничества.**

Директор АОНБ О.С. Праскова и сотрудники Амурской областной научной библиотеки в составе российской делегации приняли участие в китайско-российской конференции по развитию библиотечного сотрудничества.

Традиционная встреча российских и китайских библиотекарей в рамках XIV Международного фестиваля «Российско-китайская ярмарка культуры и искусства» состоялась в библиотеке провинции Хэйлуцзян (КНР, г. Хэйхэ). Мероприятие было организовано Управлением культуры и туризма провинции Хэйлуцзян, народным правительством города Хэйхэ, Министерством культуры и национальной политики Амурской области и Администрацией города Благовещенска.

Тему конференции «Углубить новое пространство для чтения и построить всеобъемлющую систему чтения» в своих докладах раскрыли библиотечные специалисты России и Китая.

С докладами «Открыта для всеобщей пользы: главной библиотеке Приамурья – 165 лет» и «Краеведческие издания и проекты Амурской областной научной библиотеки» выступили директор АОНБ О.С. Праскова и заведующий отделом краеведения и редких книг АОНБ Н.А. Иванова.

С китайской стороны в конференции приняли участие и выступили с докладами руководители и представители библиотек и университета провинции Хэйлуцзян.

Библиотечные специалисты двух стран обсудили различные аспекты современного состояния библиотек, инновационные идеи в работе, новые типы чтения, умные библиотеки и др.

Повестка дня конференции включала также семинары и тематические выставки, посещение библиотеки района Айхуэй г. Хэйхэ.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/12022.html>

Участники – 10 чел., охват аудитории – 87 чел.

**20 августа 2024 года: участие в церемонии открытия библиотеки района Айхуэй (КНР).**

20 августа состоялась торжественная церемония открытия библиотеки района Айхуэй г. Хэйхэ.

Амурская областная научная библиотека, Национальная библиотека Китая и библиотека провинции Хэйлуцзян передали в дар новому учреждению около 50 тысяч книг.

В шестиэтажном здании библиотеки разместились традиционный и цифровой читальные залы, зал русской литературы и детское пространство, сувенирный киоск и почта, кафе, просторная веранда с видом на Амур и Благовещенск. Книжный фонд новой библиотеки насчитывает около 100 тысяч экземпляров.

Ссылка на информацию на сайте АОНБ:

<https://libamur.ru/new/12037.html>

Участники – 10 чел., охват аудитории – 86 чел.

## **IX Международный писательско-издательский форум «Столичные издания XXI века. 165 лет библиотечному делу в Благовещенске»**

С 27 по 31 мая 2024 года в столице Приамурья состоялся IX Международный писательско-издательский форум «Столичные издания XXI века. 165 лет библиотечному делу в Благовещенске». Форум учреждён Администрацией города Благовещенска для библиотекарей, писателей, издателей, краеведов и всех тех, кто интересуется литературой, развитием, творчеством.

Основным организатором Международного общественного писательско-издательского форума является библиотечная система Благовещенска, которая в этом году посвятила форум важной теме – 165-летию библиотечного дела в Благовещенске.

Почётным гостем стал известный китайский поэт Ли Янлен.

В форуме участвовали специалисты отрасли, издательства, авторы из Москвы, Севастополя, Кубани, Краснодарского края, Республики Крым и Луганской Народной Республики.

По традиции, программа форума включает в себя две части – для профессионалов и широкой общественности. В первую часть входит обучение для сотрудников библиотек, проведение телемостов с коллегами из других городов, воркшопы для начинающих авторов, дискуссии. Вторая часть – для читателей: выставки, обзоры от издательств и библиотек Благовещенска, творческие встречи с писателями и мероприятия для всей семьи – именно поэтому эту часть назвали «На Форуме всей семьёй».

В рамках форума состоялась II конференция «Волковские чтения», в рамках которой прошли конкурсы декламационного мастерства, художественных работ и исследовательских проектов, посвящённых литературному краеведению.

Финальным аккордом форума стали громкие чтения «СТИХИЙник у Маслова», где молодые авторы представили свои произведения.

## **XI Амурский библиотечный форум**

С 9 по 15 сентября 2024 года прошёл XI Амурский библиотечный форум.

Учредителем Библиофорума является министерство культуры и национальной политики Амурской области, организатором – государственное бюджетное учреждение культуры «Амурская областная научная библиотека имени Н.Н. Муравьева-Амурского».

Мероприятия Библиофорума проводятся в онлайн и офлайн форматах.

**Цель Библиофорума:** включение библиотек в общие проблемы государственной библиотечной политики, цифровой трансформации, культуры, книжного дела; определение форматов деятельности библиотек как центров развития местных сообществ, продвижения чтения на основе библиотечно-информационных ресурсов и новых технологий; активизация партнёрских отношений библиотек с государственными, общественными организациями.

Программа Библиофорума включала:

– профессиональные площадки:

«Миссия публичной библиотеки в новых условиях»;

«Модернизация библиотек как фактор имиджа территории»;

– XIV международная издательская выставка «Амурские книжные берега»;

– областной профессиональный конкурс специалистов сельских муниципальных библиотек «Энергия творчества»;

– «Юбилей Главной библиотеки»: праздник, посвящённый 165-летию Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского;

– Книжный фестиваль «Берег».

С основным докладом «Библиотечное сообщество в контексте современных направлений деятельности» выступила Праскова Оксана Сергеевна, директор Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского.

В течение первого дня работы форума были освещены актуальные аспекты деятельности библиотек: «Семья в библиотеке: практика сотрудничества», «Опыт работы с информационной продукцией, произведённой иностранными агентами, в Амурской областной научной библиотеке», «Проблемы антитеррористической защищённости библиотек», «НЭБ. Дети – объединяя эпохи», с которой выступил Гавришин Илья Станиславович, заместитель директора по информатизации и фондам Российской государственной детской библиотеки (г. Москва).

10 сентября участников Амурского библиофорума встречал город Свободный. Профессиональную программу продолжила выездная сессия «**Модернизация библиотек как фактор имиджа территории**» по трем модельным библиотекам централизованной библиотечной системы города Свободный. О работе модельных библиотек рассказали специалисты во время экскурсий: «Территория свободного творчества» (модельная библиотека-филиал № 4), «Мир интересных открытий» (модельная центральная детская библиотека), «Библиотека – место досуга, общения и встреч» (модельная Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской).



Интересными формами работы модельных библиотек для населения поделилась в своём выступлении «Модернизация библиотек как фактор имиджа территории» Мальцева Елена Александровна, директор ЦБС г. Свободный.

Работники краеведческого музея провели экскурсию об истории основания города с посещением мемориального комплекса землякам-участникам Великой Отечественной войны «Подвигу солдата поклонись» и Свято-Алексеевского храма.

Посещение модельных библиотек подтвердило реальность: сложная командная работа коллективов библиотек при поддержке руководителей муниципальных образований дает отличный результат – библиотеку нового поколения, где создана атмосфера тепла, уюта, наполненности ресурсами и настроением развиваться дальше вместе с жителями.

На профессиональной площадке **«Миссия публичной библиотеки в новых условиях»** библиотечные специалисты делились опытом работы по различным направлениям: «Продвижение библиотеки: эффективные приёмы и инструменты PR и SMM», «Пушкинская карта: идеи мероприятий и их продвижение», «Видеоконтент как эффективный способ продвижения библиотеки», «Современная библиотека – территория интеллектуального досуга» и другим. Отдельный блок был посвящён развитию исторического и литературного краеведения в библиотеках области.

В рамках Библиофорума состоялась XIV международная издательская выставка-ярмарка «Амурские книжные берега», завершившийся конкурсом издательской продукции.

Профессиональная программа форума завершилась Праздником, посвящённым 165-летию Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского.

### **Конкурс изданий и полиграфической продукции в рамках XIV международной издательской выставки-ярмарки «Амурские книжные берега»**

С 11 по 13 сентября 2024 года в г. Благовещенске проходила XIV международная издательская выставка-ярмарка «Амурские книжные берега».

«Амурские книжные берега» – главный издательский форум Амурской области. Учредитель международной издательской выставки-ярмарки «Амурские книжные берега» – министерство культуры и национальной политики Амурской области, организатор – Амурская областная научная библиотека им. Н.Н. Муравьева-Амурского.

В рамках выставки проводится конкурс изданий и полиграфической продукции. Конкурс проводился по 8 номинациям:

– «Увлекательное краеведение» – научные и научно-популярные издания обучающая и познавательная литература в области краеведения;

– «Моя Родина» – тематические краеведческие издания, юбилейные издания;

– «Моя Родина» – фотоальбомы;

– «Наш современник» – издания, посвященные выдающимся личностям;

– «Мои университеты» – научные, учебные издания;

– «Книга – детям» – детская книга (проза, поэзия и др.);

– «Периодическое издание» – газеты, журналы, альманахи;

– «Диалог культур» – издания, посвященные историческому и современному взаимодействию и взаимообогащению культур регионов и стран-участников.

На конкурс было представлено более 500 новинок полиграфической продукции от 62 издателей и книгораспространителей, полиграфических предприятий и организаций, учреждений науки, культуры и образования, творческих и общественных организаций, а также от самих авторов.

География участников обширна: Москва, Санкт-Петербург, Владивосток, Хабаровск, Якутск, Южно-Сахалинск, Улан-Удэ, Нерчинск, Благовещенск и Амурская область, Республика Беларусь, Китайская Народная Республика.

Жюри, в состав которого вошли Н. А. Доргунова, Т. Н. Телюк, В. Г. Лецик, П. А. Савинкин, Н. Г. Архипова, Т. А. Горянская, О. С. Праскова и Н. А. Иванова, определило победителей в номинациях и обладателей специальных призов.

Гран-при конкурса получило издание «Амурские лирики рубежа XIX-XX веков: избранные произведения. Из золотого фонда литературы Приамурья. Книга первая. Лирики поколения 1960-х. Виктор Алюшин, Анатолий Могильников, Валерий Черкесов. Из золотого фонда литературы Приамурья. Книга вторая», экспонат предоставлен Амурской областной общественной писательской организацией Союза писателей России, г. Благовещенск, Амурская область.

На торжественной церемонии победителям были вручены призы и дипломы.

Информация о конкурсе размещена на сайте ГБУК «АОНБ им. Н.Н. Муравьева-Амурского» по адресу:  
<https://libamur.ru/AKB/11711.html>

## **VI межрегиональная научно-практическая конференция «Амурское казачество: вчера и сегодня»**

29 марта 2024 года в Амурской областной научной библиотеке им. Н.Н. Муравьева-Амурского состоялась *VI межрегиональная научно-практическая конференция «Амурское казачество: вчера и сегодня»*, приуроченная ко дню памяти Алексея, человека Божия, покровителя дальневосточного казачества. Конференция проводится ежегодно по инициативе ГБУК «Амурская областная научная библиотека им. Н.Н. Муравьева-Амурского».

В конференции традиционно приняли участие представители органов власти, казачьих организаций, специалисты архивов и музеев, историки и краеведы. Целью проведения конференции является сохранение и популяризация культурных и нравственных ценностей казачества на Амуре и Дальнем Востоке, формирование чувства гражданственности и патриотизма среди населения.

Задачи конференции: повышение роли российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и готовности к служению Отечеству; сохранение и популяризация исторического и культурного наследия Амурской области и амурского казачества; создание условий для просвещения и духовно-нравственного воспитания молодежи на примере истории российского казачества, материалов по историческому краеведению.

Ведущими конференции выступили директор Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева-Амурского Оксана Сергеевна Праскова и заведующий отделом краеведения и редких книг Наталия Александровна Иванова. Доклады в программе конференции затронули вопросы истории и современности казачества; формы и методы работы с детьми и молодежью по популяризации казачества, духовно-нравственные основы казачества, роль библиотек в сохранении, развитии и популяризации истории и культуры российского казачества.



География участников конференции традиционно широка: доклады представили жители Амурской области, Хабаровского и Забайкальского краёв, Еврейской автономной области, Республики Бурятия и города Москвы. Конференция транслировалась в режиме реального времени на канале библиотеки, ее запись доступна к просмотру по QR-коду:

## Всё совершенствуется природа...

VI межрайонный библиопленэр «Всё совершенствуется природа...», посвящённый Году семьи, казачьей песне и традициям, состоялся на территории села Дмитриевка Ивановского округа 24 августа 2024 г.

Идея посвятить библиопленэр казачьей песне и традициям неслучайна. Первое упоминание о казаках появляется ещё в русской летописи от 1444 г. в повествовании о набеге ордынского царевича Мустафы на русский город Переяславль-Рязанский. Это значит, что в 2024 году исполняется 580 лет от первого упоминания о казаках.

В древнерусских былинах, например, богатырь Илья Муромец, называется «старым казаком», который был одним из витязей пограничной заставы на краю Дикого Поля (местность от Волги до Днестра). Про казаков говорили, что они рождались в седле, и они всегда считались великолепными наездниками, которые не знали себе равных в искусстве джигитовки. Повседневный быт и традиции казачества связаны с обычным укладом жизни населения нашей страны от древних славян до наших дней.

Праздничная и доброжелательная атмосфера библиопленэра сплотила творческие коллективы из сёл Дмитриевка, Ивановка, Константиноградка и города Благовещенка. С приветственным словом к гостям и участникам обратилась руководитель Дмитриевской администрации Светлана Борисовна Куликова.

Первая часть библиопленэра проходила на территории перед библиотекой, где участники презентовали свои визитки «Казачья воляница», а ведущий библиотекарь Калущких Ирина Михайловна провела увлекательную экскурсию по модельной библиотеке «Интеллект» ЦБС Ивановского округа. Матющенко Т. Б., Иванцова Г. И., Вацковская Ю. А., Андрющенко Т. Ю. провели интересные мастер-классы по изготовлению бус, подков на счастье, росписи гипсовых фигурок.

Вторая часть в виде музыкального баттла «Казачий разгуляй» проходила на берегу реки. Здесь звучали казачьи песни в исполнении коллективов «Амурчаночка», «Непоседы», солистов народного коллектива вокальной песни «Наречённая песня».

В завершении библиопленэра все гости, участники и зрители отведали ароматной каши, приготовленной на костре.

Информация о мероприятии размещена по адресам:

<https://ivan-biblio.amur.muzkult.ru/news/115270085>;

<https://cloud.mail.ru/public/yTtG/E46fHPzdN>

# КОНКУРСЫ, АКЦИИ, ПРОЕКТЫ

## Областной конкурс специалистов муниципальных Библиотек «Энергия творчества»

Традиционно в рамках программы XI Амурского библиофорума прошёл областной профессиональный конкурс специалистов сельских библиотек «Энергия творчества». Конкурс посвящён Году семьи и 165-летию Амурской областной научной библиотеки им. Н.Н. Муравьева- Амурского (приказ МКиНП от 03.05.2024 № 135-ОД).

На муниципальный этап конкурса было подано 7 заявок и конкурсных работ от работников муниципальных сельских библиотек в формате видеовизитки по теме *«Библиотекарь: история себя»* – это творческая видеовизитка, которая позволила раскрыть профессиональные и человеческие качества специалиста. По итогам отборочного этапа конкурса сформировался рейтинг работ участников и определены 5 библиотечных работников для областного финального этапа:

– Павлова Елена Викторовна, библиотекарь библиотеки-филиала с. Амурское МБУК «Централизованная библиотечная система Белогорского муниципального округа»;

– Лю динси Анастасия Сергеевна, главный библиотекарь отдела обслуживания Тамбовской центральной библиотеки МБУ «Централизованная библиотечная система Тамбовского муниципального округа»;

– Малышевская Наталья Анатольевна, библиотекарь детской библиотеки-филиала МБУК «Ромненская окружная библиотечная система»;

– Бусовикова Тамара Олеговна, библиотекарь МБУК «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека»;

– Тазеева Галина Николаевна, библиотекарь библиотеки п. Дугда МАУ «СКЦ Зейского муниципального округа».

Финальный (областной) этап конкурса прошёл 13 сентября в Амурской областной научной библиотеке им. Н.Н. Муравьева-Амурского и состоял из 3-х туров:

1-й тур – *«В библиотеке как дома»*: мероприятие, посвященное Году семьи.

2-й тур: – *«Время хранит»*: исторический квиз – викторина о роли личности Н.Н. Муравьева-Амурского в развитии Амурского края;

3-й тур – *«Библиотека в современном мире»*: подготовка и публичное представление эссе.

Жюри оценивало выполнение заданий по критериям, отраженным в Положении о конкурсе. На основании оценочных листов по всем заданиям участников сформировался рейтинг и определены победители финального этапа.

В соответствии с рейтингом определелись 3 призовых места.

1 место – Павлова Елена Викторовна, библиотекарь библиотеки-филиала с. Амурское МБУК «Централизованная библиотечная система Белогорского муниципального округа»;

2 место – Мальшевская Наталья Анатольевна, библиотекарь детской библиотеки-филиала МБУК «Ромненская окружная библиотечная система»;

3 место – Лю динси Анастасия Сергеевна, главный библиотекарь отдела обслуживания Тамбовской центральной библиотеки МБУ «Централизованная библиотечная система Тамбовского муниципального округа».

Участники Бусовикова Тамара Олеговна, библиотекарь МБУК «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека»; Тазеева Галина Николаевна, библиотекарь библиотеки п. Дугда МАУ «СКЦ Зейского муниципального округа» получили сертификаты.

Победителям вручены цветы, дипломы и ценные призы, участникам – цветы, сертификаты, сувениры.

## **Конкурс на создание модельных библиотек**

### *Итоги федерального конкурса на 2024 г.*

«УТВЕРЖДАЮ»  
Статс-секретарь -  
заместитель Министра культуры  
Российской Федерации  
Н.А. Преподобная

### **РЕШЕНИЕ**

От «23 октября 2023 года № 12

**Об объявлении победителей конкурсного отбора субъектов Российской Федерации на предоставление в 2024 году субсидии из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура»**

1. Признать участвовавшими в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации на предоставление в 2024 году субсидии из фе-

дерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура» (далее - конкурсный отбор) субъекты Российской Федерации согласно перечню субъектов Российской Федерации, подавших заявки (приложение 1 к настоящему Решению).

2. Признать участвовавшими в конкурсном отборе муниципальные библиотеки согласно перечню муниципальных библиотек, участвовавших в конкурсном отборе (приложение 2 к настоящему Решению).

3. Признать заявки субъектов Российской Федерации, не допущенными к участию в конкурсном отборе, с указанием оснований отказа в допуске к участию в конкурсном отборе (приложение 3 к настоящему Решению).

4. Определить минимальное значение рейтинга заявок центральных библиотек, при котором представивший ее участник в конкурсном отборе признается победителем - 192 балла.

5. Определить минимальное значение рейтинга заявок малых библиотек, при котором представивший ее участник в конкурсном отборе признается победителем - 190 баллов.

6. Определить муниципальные библиотеки, допущенные к участию в проекте с указанием набранных по результатам конкурсного отбора баллов и (или) рейтинга заявок согласно перечню (приложение 4 к настоящему Решению).

7. Определить субъекты Российской Федерации победителями конкурсного отбора (с указанием муниципальных библиотек) согласно перечню (приложение 5 к настоящему Решению).

8. Распределить субсидии между субъектами Российской Федерации *победителями конкурсного отбора* (приложение 6 к настоящему Решению).

### **Из приложения 6 к настоящему Решению**

34. Амурская область

Наименование муниципальной библиотеки –

**Муниципальная библиотека «Дом семьи»** муниципального бюджетного учреждения культуры «Муниципальная информационная библиотечная система», г. Благовещенск

Сумма субсидии – 7760 тыс. рублей

## *Итоги регионального конкурса*

### ПРИКАЗ

05.02.2024.

№ 25-ОД

Благовещенск

О результатах конкурсного отбора муниципальных образований на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований на создание модельных муниципальных библиотек

В целях реализации мероприятий государственной программы Амурской области «Развитие и сохранение культуры и искусства Амурской области», утверждённой постановлением Правительства Амурской области от 25.09.2023 № 804, в соответствии с приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области от 13.12.2023 № 286-ОД

«О проведении конкурсного отбора муниципальных образований на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований на создание модельных муниципальных библиотек», протоколом заседания единой комиссии по предоставлению субсидий бюджетам муниципальных образований (включая муниципальные районы, муниципальные и городские округа, городские и сельские поселения) на софинансирование расходных обязательств, связанных с реализацией мероприятий по развитию и сохранению культуры в муниципальных образованиях от 15.12.2022 **приказываю:**

1 Утвердить перечень муниципальных образований Амурской области, подавших заявки на участие в конкурсном отборе муниципальных образований на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований на создание модельных муниципальных библиотек (далее - конкурсный отбор) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2 Определить муниципальные библиотеки, допущенные к участию в конкурсном отборе с указанием набранных по результатам конкурсного отбора баллов согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3 Определить победителей конкурсного отбора (с указанием муниципального образования и муниципальной библиотеки) согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

4 Распределить субсидии бюджетам муниципальных образований на создание модельных муниципальных библиотек между му-



ниципальными образованиями Амурской области - победителями конкурсного отбора согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления государственной политики в сфере искусства и культуры министерства культуры и национальной политики области Иванову И.С.

Министр



Приложение № 3  
к приказу министерства  
культуры и национальной  
политики Амурской области  
от 05.02.2007 № 25-07

**Перечень муниципальных образований (муниципальных библиотек),  
признанных победителями конкурсного отбора**

№ п/п	Муниципальное образование Амурской области	Наименование библиотеки
1.	Благовещенский муниципальный округ	Библиотека-филиал с. Усть-Ивановка муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Благовещенского муниципального округа
2.	Завитинский муниципальный округ	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центральная библиотека Завитинского муниципального округа»
3.	Октябрьский район	Библиотека-филиал посёлка Восточный муниципального бюджетного учреждения культуры «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека»
4.	Свободненский район	Библиотека-филиал села Костюковка муниципального учреждения Свободненского района «Межпоселенческая библиотека Свободненского района»
5.	Серышевский муниципальный округ	Библиотека-филиал № 17 села Поляна муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Серышевского муниципального округа

## **Областной конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными библиотеками, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками по итогам 2022-2023 годов**

Цель и задачи конкурса: повышение качества библиотечного обслуживания населения, привлечение общественности к активному участию в культурной жизни местного сообщества, стимулирование творческой и профессиональной деятельности библиотечных работников, повышение престижа библиотек и библиотечных работников, их социального статуса и значимости в жизни местного сообщества.

В 2022 году представлено 8 материалов на поощрение библиотек и 5 – на библиотечных работников; в 2023 году – 6 материалов на поощрение библиотек и 5 – на библиотечных работников.

Работа библиотек и работников оценивалась в соответствии с критериями Положения о проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками.

Материалы представлены в форме справок о деятельности библиотек и характеристик на работников. В качестве приложений представлены копии документов, подтверждающих деятельность номинанта: проекты, разработки и сценарии мероприятий, публикации в печати об участнике; копии грамот, дипломов, наград за профессионализм, профессиональное мастерство, отличия в работе, участие в конкурсах, отзывы читателей.

При конкурсном отборе лучших библиотек и работников учитывались: выполнение показателей деятельности библиотеки: количество пользователей, посещений, книговыдачи с учётом положительной динамики; внедрение новых форм обслуживания с использованием информационных технологий; наличие проектов, программ по развитию библиотечного обслуживания пользователей; популяризация культурного наследия «малой родины»; система мероприятий по поддержке и развитию чтения; укрепление связей библиотеки с местным сообществом; создание положительного имиджа библиотеки; повышение квалификации, поощрительные документы.

Члены экспертной комиссии оценивали работы конкурсантов по пятибалльной системе, определяли рейтинг лучших библиотек и работников для предоставления в комиссию министерства культуры и национальной политики. По результатам рейтинга определились лучшие библиотеки и библиотечные работники.

Результаты конкурса – в приказах.

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ  
ПОЛИТИКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 16.12. 2022

№ № 268-ОД

г. Благовещенск

**О присуждении денежных премий лучшим муниципальным  
учреждениям культуры, находящимся на территориях  
сельских поселений, и их работникам**

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры», постановлением Правительства Амурской области от 25.09.2013 № 443 «Об утверждении государственной программы «Развитие и сохранение культуры и искусства Амурской области», приказом министерства культуры и национальной политики области от 26.08.2022 № 177-ОД «О проведении конкурса на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками», протоколом заседания конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников от 15.12.2022 п р и к а з ы в а ю :

1. Присудить денежные премии следующим лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений:

Библиотеке-филиалу с. Романовка муниципального бюджетного учреждения культуры «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека»;

Библиотеке-филиалу с. Привольное муниципального бюджетного учреждения Тамбовская «Межпоселенческая центральная библиотека»;

Библиотеке-филиалу с. Сергеевка муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Благовещенского района;

Библиотеке-филиалу с. Знаменка муниципального бюджетного учреждения культуры «Ромненская окружная библиотечная система»;

Библиотеке-филиалу с. Некрасовка муниципального бюджетного учреждения культуры Централизованная библиотечная система Белогорского муниципального округа;

Библиотеке-филиалу № 6 с. Константиноградовка муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Ивановского муниципального округа»;

Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области»;

Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Краеведческий музей Ивановского муниципального округа»;

Муниципальному бюджетному учреждению культуры Грибского сельсовета «Центр досуга» Благовещенского района.

2. Присудить денежные премии работникам муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений:

Ананченко Галине Николаевне, директору муниципального бюджетного учреждения культуры «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека;

Великановой Татьяне Владимировне, заведующему филиалом муниципального автономного учреждения культуры «Архаринский районный Дом культуры» с. Аркадьевна;

Князевой Людмиле Андреевне, культорганизатору Нетрушинского сельского Дома культуры с. Базисное Шимановского района;

Колобовой Елене Николаевне, заместителю директора муниципального автономного учреждения Культурно-методический центр Белогорского муниципального округа;

Солодковой Наталье Александровне, главному хранителю фондов муниципального бюджетного учреждения культуры «Пояровский районный краеведческий музей»;

Тюмейко Наталье Степановне, главному библиотекарю библиотеки-филиала с. Косицыно муниципального бюджетного учреждения Тамбовская «Межпоселенческая центральная библиотека»;

Чукмасовой Ирине Александровне, библиотекарю библиотеки с. Огорон муниципального учреждения «Социально-культурный центр» Зейского района.

Министр

Доргунова Н.А.

**2023 год**

В соответствии с приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области от от 20.09.2023 г. № 194-ОД проведен конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными библиотеками, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками.

**По итогам конкурса 2023 года на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений, и их работниками», денежные премии присуждены (приказ МК и НП от 15.12. 2023 г. № 288-ОД):**

Ждановой Вере Николаевне, главному библиотекарю библиотеки-филиала с. Куропатино муниципального бюджетного учреждения Тамбовская «Межпоселенческая центральная библиотека»;

Мамоновой Наталье Анатольевне, директору муниципального бюджетного учреждения культуры «Ромненская окружная библиотечная система»;

Библиотеке-филиалу с. Козьмодемьяновка муниципального бюджетного учреждения Тамбовская «Межпоселенческая центральная библиотека»;

Библиотеке-филиалу с. Ерковцы муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Ивановского муниципального округа»;

Библиотеке-филиалу с. Великокнязевка муниципального бюджетного учреждения культуры Централизованная библиотечная система Белогорского муниципального округа

Библиотека с. Николо-Александровка МБУК «Октябрьская МЦБ».

## **Областной конкурс иллюстраций к произведениям Г.А. Федосеева**

Областной конкурс иллюстраций проводился с **10 февраля по 1 июля 2024 года**, был посвящен 125-летию со дня рождения писателя, исследователя и инженера-геодезиста Григория Анисимовича Федосеева

В самобытной прозе Г. А. Федосеева нашли отражение жизнь и быт коренных народов, дикая природа Сибири и Дальнего Востока. Его творчество составляет золотой фонд литературных произведений о Приамурье.

Конкурс проводился с целью популяризации литературного наследия писателя Г.А. Федосеева. К участию в Конкурсе принимались иллюстрации к литературным произведениям Г. А. Федосеева (одна иллюстрация или серия иллюстраций общего сюжета).

Всего было зарегистрировано 82 участника. На конкурс поступило 95 работ. Наибольшую активность проявили обучающиеся образовательных учреждений г. Благовещенска. Свои работы представили воспитанники Белогорского и Октябрьского социально-

реабилитационных центров для несовершеннолетних, Свободненского специального (коррекционного) детского дома. Поступили работы из Константиновского, Селемджинского и Шимановского районов.

Экспертный совет определял победителей в возрастных группах: 8–13 лет; 14 лет и старше по следующим критериям: соответствие теме конкурса; общее восприятие; художественный уровень произведения; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения.

В возрастной группе 8–13 лет призовые места получили:

Книпович Мария (МАОУ «СОШ №27 г. Благовещенска») – 3 место,

Лобач Анастасия (МАОУ Лицей № 6 г. Благовещенска) – 3 место,

Шпаковская Елизавета (МАОУ «Гимназия №25 г. Благовещенска имени Героя России А. Иванова») – 2 место,

Горелик Анна (МАОУ «Гимназия № 25 г. Благовещенска имени Героя России А. Иванова») – 1 место.

Специальным призом от Амурского отделения Союза художников России отмечен Зеф Александр (ГАУ АО «Октябрьский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»).

В возрастной группе «От 14 лет и старше» победителями стали:

Лейко Анна (МБУДО «Детская художественная школа имени П.С. Евстафьева») – 3 место,

Шпаковская София (МАОУ «Гимназия №25 г. Благовещенска имени Героя России А. Иванова») – 2 место,

Бессараб Елена (Амурская областная научная библиотека им. Н. Н. Муравьева-Амурского) – 1 место.

Выставка лучших конкурсных работ, подведение итогов конкурса и награждение победителей состоялись в сентябре 2024 года в рамках XIV издательской выставки-ярмарки «Амурские книжные берега».

Информация о конкурсе размещена на сайте ГБУК

«АОНБ им. Н.Н. Муравьева-Амурского»:

<https://libamur.ru/page/11414.html>

# МИССИЯ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ: практики библиотек

## Семья в библиотеке: практика сотрудничества

*Муратова Ольга Аркадьевна,  
заместитель директора ГБУК  
«Амурская областная детская библиотека»*

Работа с семьей – традиционно одно из важнейших направлений работы библиотек. Ведь именно библиотека – одно из наиболее доступных звеньев социальной системы воспитания, образования, просвещения и организации досуга. Книга и библиотека всегда были связующим звеном в духовном единении семьи.

Взаимодействие библиотеки и семьи – это наиболее эффективный путь приобщения к семейному чтению взрослых и детей. В условиях, трансформации института семьи, ускорения темпов современной жизни происходит упрощение, сокращение возможностей и даже исчезновение ритуалов и традиционных практик в семье. Традиции воспитания, передачи «опыта предков» и другие формы семейного воспитания и формирования гражданина утрачены во многих семьях и сегодня формируется запрос общества на их возрождение, поиск потенциальных ресурсов, способствующих преодолению пустоты и формированию среды для общения.

Проблема возрождения семейных традиций и ценностей признана в России на государственном уровне, недаром текущий год объявлен Годом семьи.

В работе библиотек с семьей можно выделить несколько направлений:

- информационно-просветительская работа для всех членов семьи;
- воспитание традиций семейного чтения, культуры чтения;
- организация семейного досуга;
- привлечение к совместной работе социальных партнёров: специалистов и организаций, осуществляющих работу с семьей, в т. ч. дошкольных образовательных учреждений и школ.

В настоящее время при разработке программ и проектов по работе библиотек с семьей одним из основных нормативных документов является Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Деятельность Амурской областной детской библиотеки в данном направлении включает разработку и реализацию программ и проек-



тов по организации семейного досуга, созданию возможности духовного единения семьи, воспитанию у ребенка и родителя потребности в такой совместной деятельности, как чтение.

Одной из таких программ является программа семейного чтения «Всей семьей в библиотеку». В рамках данной программы проводятся игровые занятия для детей от 2 до 4 лет и их родителей детской студии «Развивай-ка». Тем самым мы стараемся растить своего читателя с самого раннего возраста. Занятия проходят совместно с родителями. Включают в себя подвижные игры, танцы, элементы театрализации, чтение книг, мастер-классы. С каждым годом популярность данной формы работы растёт.

С целью организации летнего досуга детей и родителей в библиотеке уже несколько лет ежегодно с июня по август по пятницам реализуется социально-культурный просветительский проект «Летнее солнце на книжных страницах». На пятничном досуге дети с родителями охотно проводят время на интерактивных площадках открытого летнего читального зала. За летний период ежегодно проходит от 10 до 20 литературно-познавательных акций, которые успевают посетить около 500 человек. Например, «Что на градуснике? – Лето!», «Книжные соблазны», «Узнай за лето про чудеса света», «Чеховская аллея» (участие во Всероссийской акции «Маршрутом А.П. Чехова по Сибири на Сахалин»), «Солнечные встречи с книгой», «Про знакомых незнакомых и зверей, и насекомых», «Наш флаг – наша гордость!» (ко Дню флага), «День волшебных открытий», «Невскому наш респект»: велопробег, исторический велокевст.

Большое внимание в нашей библиотеке уделяется работе с семьями, имеющими детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями развития. Ежегодно в рамках социально-культурного проекта по формированию доступной среды для детей с ограниченными возможностями в библиотеке «Читаем, обсуждаем, творим: особые дети в библиотеке» реализуется более 30 мероприятий для детей с ограниченными возможностями здоровья из центра социальной поддержки «Открытый мир» и коррекционной школы № 7. Проводятся творческие занятия, например «Зимние народные забавы», «Китайский Новый год», «Читаем, играем – весну встречаем», «Забытые умения и ремесла», «Национальные костюмы народов России», «Образы русской народной игрушки», «Русская изба. Быт русского народа», «Вместе весело шагать», «Джунгли зовут», «Доброта спасет мир», «Новогодние традиции народов России» и другие.

На протяжении нескольких лет реализуется культурно-просветительский проект «Читаем вместе, читаем вслух». Первоначально он состоял из двух блоков: «Читаем вместе с Анной»: громкие чтения в Instagram\* (\*запрещен на территории России) и «Сказки

под подушкой» – вечернее онлайн-чтение на платформе ZOOM для детей с ограниченными возможностями здоровья. Юные читали на громких онлайн чтениях знакомились с произведениями детских писателей С. Нурдквиста, Ю. Ивановой, Э. Блайтон, А. Барто, М. Кнудсен, Г. Х. Андерсена, К. Валаханович, Н. Песочинской, что содействовало развитию устойчивого интереса к книге, чтению, эстетического вкуса, продвижению библиотеки в виртуальной среде. В настоящее время проводятся онлайн-обзоры «Новые поступления в библиотеке».

Во время летних каникул популярностью пользуется видеосалон «С книжных страниц – на большой экран». Дети и взрослые с удовольствием посещают кинозал, организованный в зале делового чтения библиотеки. просматривают фильмы советской эпохи, беседуют о книге, авторе, экранизации произведения. Большинство фильмов подбираются согласно школьной программе летнего чтения. Например, такие фильмы как: «Республика Шкид», «Тимур и его команда», «Добро пожаловать или посторонним вход воспрещен», «Королевство кривых зеркал», «Каштанка», «Сын полка», «Чук и Гек», «Денискины рассказы», «Алые паруса», «Пятнадцатилетний капитан» и другие.

#### **Статистика мероприятий ГБУК «Амурская областная детская библиотека», направленных на укрепление семейных ценностей**

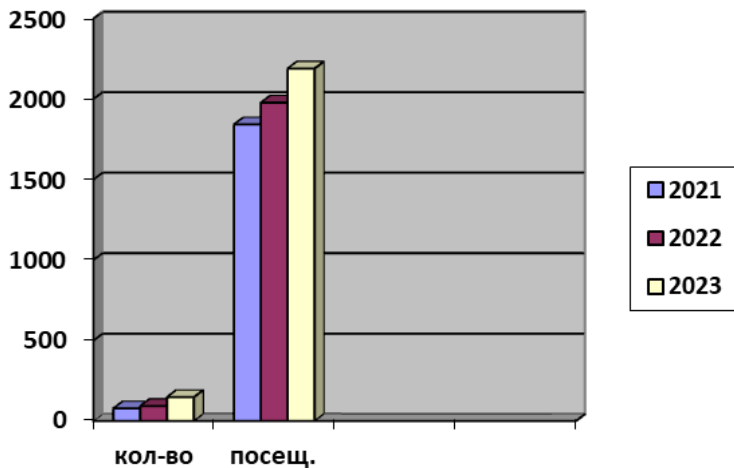
<b>№ п/п</b>	<b>Год</b>	<b>Количество мероприятий</b>	<b>Количество участников</b>
1	2021	78	1842
2	2022	93	1977
3	2023	148	2189

Содействие возрождению ценностей семьи, традиций семейного жизненного уклада – важное направление грантовой деятельности библиотеки.

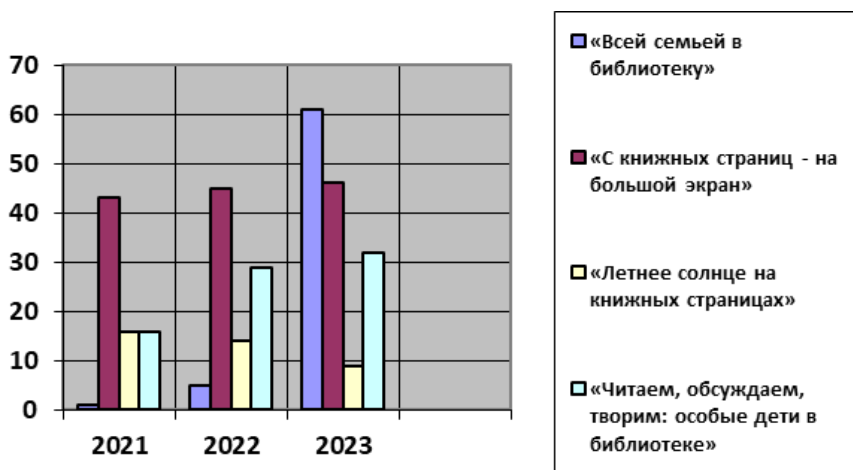
В настоящее время (уже во второй раз, в первый раз – в 2022 году) Амурской областной детской библиотекой совместно с АНКПО «Приамурье» реализуется грантовый проект игровая театрализованная программа «Вперед за Синей птицей» инклюзивной театральной студии «Навстречу солнцу» (учредитель грантового конкурса – Министерство культуры и национальной политики Амурской области).

За основу сценария взята пьеса «Синяя птица» М. Метерлинка. Произведение учит детей и подростков человеческой доброте, сопе-

### Количество посещений



### Количество мероприятий



реживанию, желанию прийти на помощь, бескорыстному участию в чужой судьбе. Помогает разобраться в духовно-нравственных ценностях. Цель проекта – приобщение детей и подростков к чтению и традиционным семейным ценностям и создание условий для творческой реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, развития толерантного отношения к ним со стороны сверстников. В сценарий театрализованной программы включены интерактивные формы – общение актеров со зрителями, участие зрителей в познавательных играх.

В 2023 году на средства гранта губернатора Амурской области в библиотеке был реализован проект Лаборатории детского и подросткового чтения «АзБукиВеди». Цель проекта – популяризации русского языка и литературы среди детей и подростков, через мероприятия с использованием интерактивных инсталляций (элементов) на материале истории русской письменности и истории русской – народной и авторской, в т. ч. региональной сказки. Лаборатория включает в себя специально разработанные и изготовленные красочные интерактивные обучающие инсталляции по трём тематическим направлениям: раздел «История русской письменности», посвященный истории русской письменности и отечественного печатного дела и предполагающий стройное наглядное повествование с использованием интерактивных элементов; раздел «Русская сказка», посвященный истории и композиционному строению жанра сказки (народной и авторской) и предполагающий интерактивное использование и раздел «Амурские сказки», посвященный демонстрации региональной (локальной) идентичности Амурской области и структурно перекликающийся с предыдущими разделами. Проведено 58 просветительских мероприятий с использованием интерактивных инсталляций с охватом 1689 человек. На творческих занятиях детей знакомили с русским фольклором и ремеслами, семейными русскими традициями и бытом.

Интересен опыт работы библиотек области, обслуживающих детей. Так в МБ «Дом семьи» МБУК «МИБС» г. Благовещенска реализован проект «Трудовые династии – профессия моей семьи», который является победителем XII конкурса муниципальных грантов в сфере культуры и искусства администрации Благовещенска в номинация «Сила в единстве». Проект направлен на выявление и поддержку семейных трудовых династий. В рамках проекта проведен городской творческий конкурс, создана инсталляция и издан альбом с фотографиями семей. Всё это призвано повысить престиж трудовых профессий среди молодежи, укрепить трудовые семейные традиции и ценности в обществе.

Модельная библиотека-филиал села Грибское МБУК «МЦБ» Благовещенского муниципального округа работает по программе «Семья: от Я до Мы».

В муниципальных библиотеках, обслуживающих детей, проводятся культурно-просветительские мероприятия, направленные на укрепление семейных отношений и доверительных отношений между родителями и детьми, пропаганду семейных ценностей, повышению авторитета старшего поколения, популяризации активных и позитивных форм семейного досуга:

- квест «Вместе дружная семья» /библиотека-филиал с. Пригородное МБУК ЦБС Белогорского муниципального округа/;
- КВН «Дружная семья» /МБУ «ЦБС Тамбовского муниципального округа»/;
- интеллектуальная программа «Если есть семья – значит счастлив я» /МБУК «ЦБС Ивановского муниципального округа»/;
- литературно-музыкальная гостиная «Тепло домашнего очага» /МБУК «Тындинская ЦГБ»/;
- спортивно-оздоровительные состязания «Семейные старты» /Зеленоборская сельская библиотека МБУК «Центральная межпоселенческая библиотека» Михайловского района/ и другие.

Семья – это особый социальный институт, вводящий ребенка в мир культуры, в том числе и читательской. Для приобщения к традиции семейного чтения были проведены акции «Всей семьей у книжной полки»/МБУК «Окружная Бурейская библиотечная система»/, «Расскажи мне, мама, сказку» /Болдыревский филиал МБУК «ЦБ Завитинского муниципального округа»/; библиокафе «Книгоежка» /библиотека п. Бурья МБУК «Окружная Бурейская библиотечная система».

Ежегодно в апреле библиотеки области принимают участие в международной акции «Синяя лента», организуя мероприятия, направленные на защиту детей от насилия, формирование активной гражданской позиции к проблеме жестокости в отношении несовершеннолетних.

В 2023 году библиотеки МБУК «МИБС» г. Благовещенска приняли участие в акции «Аллея правового просвещения по вопросам ответственного родительства и счастливого детства», приуроченной к VIII Всероссийской конференции «Демографическое развитие Дальнего Востока и Арктики», организовав в городском парке творческие площадки, на которых были проведены: информационная акция «Права и обязанности родителей», семейная эрудит-игра «Читающий ребенок начинается с пеленок!», воркшоп «Семейный календарь», информационная акция «Право быть услышанным», акция «Счастье в семье», семейная библиотерапия «Чтение для настро-

ения», выставка «Мир семьи от «А» до «Я», мастер-класс «Семья: я, ты, мы», презентация проекта «Трудовые династии. Профессия моей семьи» и др.

В МБУК «Окружная Бурейская библиотечная система» состоялась уличная акция «Мы против насилия в семье».

Для гармонизации, улучшения отношений между родителями и детьми в библиотеках области проводились часы совместного творчества детей и взрослых: «Готовлю вместе с мамой» /МБУ «Зейская городская библиотека»/, «Мамина помощница» /МБУК «МИБС» г. Благовещенска/ и другие.

В МБ им. Б. Машука МБУК «МИБС» г. Благовещенска состоялся III семейный научный фестиваль «Фамильный обсерваториУМ».

Проявить творческую инициативу, показать добрые чувства к родителям юные читатели смогли через творческую деятельность. Такая деятельность способствует развитию у детей воображения, фантазии, формирует умение придумывать неординарные выходы из сложных ситуаций, находить способы для их решения. Ребята участвовали в мастер-классе «Мир начинается с семьи» /ЦДБ МБУК «ЦБС» городского округа города Райчихинск/, фотомарафоне «Не отличишь!» /МБУ «ЦБС Тамбовского муниципального округа»/, фотоконкурсе «Познакомьтесь, моя семья» /Болдыревский филиал МБУК «ЦБ Завитинского муниципального округа»/, конкурсах рисунков «Жила-была семья» /МБУК «ЦБС Архаринского муниципального округа»/, «Дом моей мечты» /МБУК ЦБС Белогорского муниципального округа/, выставках декоративно-прикладного творчества «Мир кукол» /Новопетровская поселенческая библиотека МБУК «Константиновская МЦРБ»/, «Пасхе солнечной мы рады» /МБУК «Тындинская ЦГБ»/ и других.

Организуя для семей мероприятия, муниципальные библиотеки работают в сотрудничестве с детскими садами, образовательными учреждениями, комплексными центрами социального обслуживания населения.

Большое значение в эволюции использования современных подходов в цепочке взаимодействия «библиотека-семья» является регулярное сотрудничество в межрегиональном и областном библиотечном сообществе детских библиотекарей с целью обмена опытом, поиска новых форм работы.

Амурская областная детская библиотека, являясь методическим центром для библиотек области, обслуживающих детское население, оказывает методическую и информационную помощь.

С июня по сентябрь 2024 года, совместно с муниципальными библиотеками области, организовано социологическое исследование «Семейное чтение в жизни современных родителей». Целью иссле-

дования является выявление уровня сформированности в амурских семьях навыка семейного чтения как фактора формирования читательского интереса у детей.

Задачи исследования:

1. Определить уровень сформированности навыка чтения в семьях
2. Определить уровень навыка семейного чтения с детьми.
3. Определить уровень осознания родителями значения семейного чтения на развитие ребенка.
4. Определить место библиотеки в формировании любви к чтению и книге у детей, а также ее роли в формировании читательских предпочтений семьи.
5. Определить способы поддержки детского чтения родителями

Итоги анкетирования будут подведены в ноябре этого года. По результатам исследования нами будут выработаны и разосланы библиотекам, обслуживающим детское население, рекомендации по организации работы в этом направлении.

Ежегодно Амурская областная детская библиотека при поддержке Министерства культуры и национальной политики организует проведение областных мероприятий для детей и подростков. Уважаемые коллеги, приглашаем принять участие в качестве координаторов на местах, в областных мероприятиях, посвященных Году семьи, которые наша библиотека инициировала в текущем году: областной фестиваль «Самая читающая семья Приамурья» и областной конкурс для детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Сказки читаем, творчество проявляем» в рамках социально-культурного проекта «Читаем, обсуждаем, творим: особые дети в библиотеке».

Уважаемые коллеги, поиск путей, форм и способов взаимодействия библиотеки с семьёй интересен и бесконечен. Хочется всем нам пожелать успехов на этом пути.

## Модернизация библиотек как фактор имиджа территории

*Мальцева Елена Александровна,  
директор МБУК ЦБС, г. Свободный*

Что ищет турист, приехавший в новый, не знакомый для него город? Первое что приходит на ум – достопримечательности и памятники. Ну возможно сходит в музей, всё зависит от туриста. А кто раньше обычно ходил в библиотеки? Студенты за докладом, школьники со списком книг на лето, и, конечно, люди, которые просто любят много читать. С советских времен у людей закрепился образ библиотеки как темного пыльного пространства, где работают пожилые женщины, которые запрещают людям говорить.

А что же изменилось сейчас? Какая теперь современная библиотека?

Как вы знаете, недалеко от города Свободный строится Амурский газоперерабатывающий завод и Амурский газохимический комплекс. В связи с этим в нашем городе очень много приезжих людей со всех уголков страны, а также иностранцев. Они знакомятся с городской инфраструктурой и общественными пространствами города: парк, скверы, центральная площадь, музей. И как это не удивительно, но сейчас еще одним пунктом в туристических маршрутах всё чаще становятся модельные библиотеки. Приезжие с интересом посещают новые, модернизированные библиотеки нашего города.

Модельные библиотеки стали одной из фишек Свободного. Даже жители советуют посетить их своим друзьям и родственникам наравне с другими культурными местами. Огромное значение играет благоприятный образ библиотеки, ее имидж.

Очень приятно, что гости восхищаются нашими библиотеками и очень часто мы слышим, что даже в Москве и Центральной России нет таких библиотек как у нас.

Благодаря национальному проекту «Культура» в городе модернизированы 3 библиотеки. Несомненно, ремонт, новая мебель, оборудование, новое зонирование библиотечного пространства кардинально изменили имидж библиотек.

Образ библиотеки постоянно меняется. И качество этих изменений зависит не только от внешнего вида и оснащения, но и от деятельности коллектива. Много молодых людей работает сейчас в ваших библиотеках. Они привносят свои идеи, форматы и новации в обслуживание пользователей. Образ старушки-библиотекарши, которая плохо видит и знает только классику, давно остался в прошлом.



Сегодня библиотека всё больше отдаляется от своего советского монументального облика. Теперь это свободное пространство, где люди могут читать, обсуждать, слушать, смотреть – книги и про книги. Это коворкинг с отдельными зонами и приятным интерьером. Это актуальные подборки авторов-современников. Мероприятия, конкурсы, медиа-среда. И самое главное, всё это – для людей.

Сейчас в нашем городе для многих библиотека – это в первую очередь место встреч, общения и отдыха. При чем для некоторых, даже отдыха во время работы. У нас есть постоянные пользователи, которые в стенах библиотеки проводят свой обеденный перерыв.

Книжный фонд также значительно обновился. Полки пополняются новыми интересными, необычными книгами на самые различные, порой даже неожиданные темы. Не всякую книгу ты найдешь в магазине города. И это замечательно, если за ней ты придешь в библиотеку. Мы работаем с самыми разными издательствами для того, чтобы найти и подобрать для наших читателей именно ту самую книгу.

Модельная библиотека должна соответствовать современным тенденциям. Она как была центром культуры и общественной жизни, так и продолжает оставаться им, трансформируясь в соответствии с духом времени.

В библиотеках практически ежедневно проходят мероприятия, почти никогда не бывает тихо. Беседы и знакомства с писателями, патриотические часы и творческие встречи, просмотры, концерты, мастер-классы, проекты.

В конце прошлого года Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской приняла активное участие в проекте «Сотворчество». Цель этого проекта – объединение двух, на первый взгляд, разных и несовместимых видов искусства. В г. Свободный проект «Сотворчество» состоял из трех концертов разных музыкальных жанров и форм: классической, джазовой, фольклорной музыки, которые объединялись с поэзией, живописью и прикладным творчеством.

Во время этих концертов поэты, художники и мастера прикладного искусства под музыку, которая стала источником вдохновения, создавали новые предметы и формы искусства. При этом зрители стали наблюдателями творческого процесса, а после концертов смогли пообщаться с артистами и авторами работ, увидеть созданные произведения.

На этом проекте мы не остановились. Соединение разных видов творчества стало еще одним интересным опытом в нашей работе. Школьники и студенты в свободное от занятий время приходят в библиотеки готовиться к занятиям, делать уроки, пользоваться бесплатным WI-FI, а также играть в компьютерные и настольные игры.

В чиллауте Центральной городской библиотеки есть фортепиано. Здесь проходят музыкальные гостиные и встречи, а музыканты-любители всегда рады блеснуть талантом.

Несмотря на новый, «шумный» образ жизни библиотеки, ее любят и посещают все возрастные категории. Старшее поколение регулярно встречаются в клубах по интересам. Например, в Центральной городской библиотеке каждый месяц собираются члены клуба любителей поэзии для пожилых людей «Вдохновение». Каждая их встреча посвящена юбилейным датам знаменитых поэтов или изучению новых мало известных для них авторов, о которых им хочется узнать больше информации.

Члены местного отделения Общероссийской общественной организации «Союз пенсионеров России» устраивают праздники, играют в КВН, участвуют в конкурсах. В библиотеке-филиале № 4 после модернизации стало традицией для пожилых людей смотреть фильмы на большом телевизоре, а затем обсуждать за чашечкой кофе.

В детской библиотеке тоже совсем не скучно. И дети приходят туда совсем не только за книгой из списка. В летние каникулы ребята проводили там каждый день, придумывая для себя новые развлечения и занятия. Летний библиодворик еженедельно собирал ребят у библиотеки на новые полезные занятия. А традиционная дискотека по выходным стала одним из главных летних развлечений.

Наши библиотеки ежегодно участвуют во Всероссийских акциях «Библионочь» и «Ночь искусств». Это самые грандиозные мероприятия в году, которые очень полюбились жителям города.

Библиотеки города востребованы. О нас говорят, нас рекомендуют друзьям и знакомым. Создание позитивного имиджа, формирование надежной репутации среди жителей и гостей города становится основной целью современных библиотек.

Библиотеки меняются, как и всё в этом мире. Теперь это место, где можно встретить единомышленников, попасть в гущу событий культурной и досуговой жизни города. Библиотека идёт со всеми в будущее, а не живет призраками прошлого.

## Современная библиотека – территория интеллектуального досуга

*Котова Елена Анатольевна,  
ведущий библиотекарь библиотеки с. Грибское  
МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека»  
Благовещенского муниципального округа*

Время диктует свои правила, в том числе и для библиотек. Если раньше она была, скорее, хранилищем книг, то сегодня здесь внедряются новые технологии, проходят просветительские мероприятия, реализуются социокультурные проекты.

Наша библиотека год назад получила статус модельной. Появилось много возможностей для наших пользователей. Открылись такие зоны, как мультицентр с компьютерами и выходом в интернет, игровое поле с большим количеством интерактивных площадок. Это, безусловно, сразу способствовало увеличению количества посетителей.

Но, одновременно, перед сотрудниками встала непростая задача: не перейти грань и не допустить преобразование библиотеки в площадку для развлечений, а организовать именно интеллектуальный досуг, способствующий интеллектуальному и нравственному развитию личности. Авторский девиз Грибской библиотеки «Читай. Исследуй. Создавай» очень точно отображает то, к чему мы призываем наших пользователей. Получая в процессе чтения новые знания, помогающие понять окружающие нас процессы и явления, люди приходят к новым идеям, создают что-то свое, реализуя себя.

Именно для самореализации и были созданы все условия в нашей библиотеке с использованием оборудования.

**Интерактивный экран.** Без него уже сложно представить какое-либо познавательное занятие. Используем для демонстрации презентаций, видеосюжетов и других мультимедийных элементов, что способствуют лучшему усвоению материала. Также экран помогает нам быстро и интересно организовать интерактивную викторину по любой теме. А особенно нравится нашим пользователям, когда мы, не выходя из библиотеки, отправляемся в путешествие по виртуальным музеям. Это может быть, как Усадьба Деда Мороза, так и Эрмитаж, музей Победы, Третьяковская галерея. Их большое количество можно найти на портале Культура.РФ

**Компьютеры с выходом в интернет** востребованы как школьниками, так и взрослыми посетителями. Школьники используют их для выполнения проектов, поиска информации, а также для работы на сайте учи.ру. А для взрослых организован курс компьютерной

грамотности. Многие жители нашего села хотят научиться работать с компьютером, но у них не было возможности до настоящего времени. В работе опираемся на учебное пособие для пользователей старшего поколения «Азбука интернета».

**Стол для рисования песком и флуоресцентные панели** помогают при закреплении материала, когда, например, нужно нарисовать картинку по прочитанному произведению. Работа с этими инструментами стимулирует творческие способности, развитие воображения, памяти, мелкой моторики.

**Интерактивный комплекс «Играй и развивайся»** – это получение знаний в виде подвижной игры. Предложенные игры можно интегрировать в любое занятие по разным темам: от математики до изучения языков. Мы чаще всего используем для проведения занятий по безопасному поведению на воде, на природе, на дороге и т. д.

**Интерактивный стол** наполняем краеведческой информацией о нашем селе, о людях, о достижениях и, конечно, о писателях. В этом году нам удалось выйти на связь с двумя писателями, чье детство прошло в селе Грибском. Это Юлия Ефимова (сейчас живет в Москве), она прислала нам свои книги и письмо для наших читателей, мы это всё бережно храним. Вторая встреча оказалась очень трогательной. Писатель Александр Власович Головкин (проживает в г. Эссентуки) после того как уехал из Грибского, воспитывался в детском доме и всегда мечтал найти родственников. По счастливой случайности, мы в интернете нашли его родственников. Это отдельная и долгая история. Но, самое главное, что сейчас мы на связи, писатель присылает свои электронные версии книг, записи, где он исполняет свои произведения и делится воспоминаниями о нашем селе. Всё это можно посмотреть в интерактивном столе библиотеки.

Библиотека выступает организатором площадок для проведения встреч с различными специалистами, творческими людьми.

На встрече с писателями своим творчеством с читателями поделились Нина Николаевна Дьякова, Татьяна Ярушина. Несколько встреч на экологическую тему организовали с сотрудником Норского заповедника, экологом Марией Дмитриевной Силохиной. Волонтер движения «Раздельный сбор» Жилкова Марина Владимировна провела несколько занятий под общим названием «Урок в чемодане: секреты переработки».

На мероприятия приглашаем школьников, воспитанников детского сада, планируем совместные мероприятия. Являемся «мостиком» между образованием и культурой. Не забываем и про привычные формы работы – громкие чтения, литературные игры. Организуем объединения по интересам, например, для рукодельниц. Сейчас

юные мастерицы уже сами проводят мастер-классы друг для друга, делятся опытом.

У нас многолюдно не только во время мероприятия. К нам приходят школьники после уроков, а в субботу и воскресенье чаще приходят семьями. Для пользователей всегда доступны книги, журналы, настольные игры, тематические раскраски или заготовки для создания поделок.

Наша задача сегодня – сохранять и беречь репутацию библиотеки как центра интеллектуального, духовного развития.

## **Мы помним ваши имена: краеведческий проект**

*Короленко Ирина Владимировна,  
заведующий детским отделом центральной библиотеки  
МБУК «Централизованная библиотечная система  
Архаринского округа»*

Детский отдел Архаринской окружной библиотеки представляет краеведческий проект «Мы помним Ваши имена». Это три выпуска сборника об участниках Второй мировой войны Архаринского округа.

Память о соотечественниках, отдавших жизнь во имя своего народа, издавна почиталась святостью и вписывалась в историю различными символами: сооружались храмы и часовни, создавались печатные и рукописные Книги, где поименно называли всех погибших в боях за Родину.

Есть такая книга и у нас, в Амурской области – Книга Памяти в 4-х томах, где вписаны имена амурцев, не вернувшихся с войны.

Областным военкоматом и Советом ветеранов издан двухтомник «Солдаты Победы» (согласно информации Портала Правительства Амурской области, в 2020 году издан уже пятый том серии книг «Солдаты Победы»)

Как в продолжение этих книг детский отдел Архаринской библиотеки провел свою работу и, в 2010 году, к 65-летию юбилею Победы выпустил первый сборник «Мы помним ваши имена», в который вошли материалы о 140-х участниках Второй Мировой войны Архаринского района.

Главная цель при создании сборника — собрать уже имеющийся материал воедино, дополнить, оформить и сохранить документально светлую память о наших земляках.

Нам – работникам архаринской библиотеки хотелось узнать и передать суровые военные дни через судьбу наших земляков. Судьбу тех, кто проживал и проживает на территории нашего района и неважно где они родились и призывались в армию. Они живут, жили и умирали на нашей земле, они оставили свой след и потомков....

Не все материалы, помещенные в сборники равнозначны: про одних ветеранов материала много, о других мы располагали лишь короткими биографическими справками. Однако все эти материалы помогут читателям сохранить в памяти тех, кто отстоял мир на Земле.

При составлении сборника использовались книги Солдаты Победы, архивные документы Архаринского музея, комнаты Боевой Славы школы №1, материалы районных конференций участников Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество», материалы газетно-журнальных статей Центральной библиотеки, архив-

ные документы сельских библиотек. Сведения, полученные от родственников ветеранов, и конечно самих ветеранов, с которыми лично беседовали. К сожалению, 80-летие Победы в 2025 году мы будем отмечать без единого ветерана.

При оформлении сборника использовались стихи архаринского поэта Виктора Васильевича Малыгина. На обложке фотография мемориала в посёлке Архара – памятник Скорбящей матери и стелла со списками погибших участников в Великой Отечественной войне.

Работа над проектом ведётся с 2009 года. Первый сборник был выпущен силами работников библиотеки. Он пользовался спросом у читателей. Стали обращаться родственники. В основном с благодарностью, но были и претензии (почему нет нашего, вот есть документы) или же доносили документы уже вошедшего в сборник ветерана.

Все претензии и пожелания мы выслушали, но смогли исправить ошибки только на электронном носителе, работу эту не бросили, продолжили, так появился второй выпуск, в который вошли материалы о 34-х участниках Второй Мировой войны.

Тиражи этих сборников небольшие, а спрос есть. И мы, в 2016 году, обратились с просьбой к главе поселкового Совета, Елене Петровне Манаевой, помочь отпечатать сборники в типографии. Вот так благодаря финансированию проекта администрацией рабочего посёлка Архара появился на свет сборник «Мы помним Ваши имена» выпуск 2, в количестве 50 экземпляров, а вышел он таким красивым к 105-летию юбилею нашего посёлка. На площади мы их торжественно вручили родственникам ветеранов.

В 2017 году, к 72-ой годовщине Победы также при финансовой поддержке администрации рабочего посёлка Архара был напечатан Первый выпуск сборника, уже с исправлениями и дополнениями в таком же количестве (50 экземпляров).

Сборник «Мы помним ваши имена» был участником различных патриотических конкурсов.

В 2022 году сборник «Мы помним ваши имена» был удостоен диплома победителя I степени в Международном конкурсе «Была война...», а составитель сборника Елена Владимировна Потапова от Академии народной энциклопедии, в номинации «Международный инновационный проект «Моя Отчизна» получила диплом победителя I степени за участие в Международном конкурсе «Была война...» Так же, Архаринский районный Совет ветеранов, Елене Владимировне, за длительное плодотворное сотрудничество с активом Совета ветеранов при подготовке книги «Мы помним ваши имена» об участниках Великой Отечественной войны Архаринского района и в связи с 35-летием Архаринского районного Совета ветеранов, вручил Благодарственное письмо.

Этот сборник никого не оставил равнодушным. Жители Архаринского округа гордятся тем, что имена их родных-ветеранов увековечены в книге Памяти. Сборники передали в библиотеки Архаринского округа, в архив, в музей Архаринского дома культуры, подарили родственникам участников Великой Отечественной войны.

По материалам сборника проходят мероприятия, посвящённые Дням воинской славы. Детский отдел Архаринской библиотеки неоднократно был участником областных патриотических акций и марафонов: «Читаем детям книги о войне», «Во имя памяти ушедших, во имя совести живых...», «Вместе на мирной Земле», выступления на заседаниях Совета ветеранов, выездные мероприятия по сёлам и другие.

В 2020 году в Архаринской библиотеке прошёл библиовторник, посвящённый юбилею Великой Победы. Вниманию слушателей была представлена информация по проекту «Дорога памяти», стартовавшего в 2019 году и реализуемого Министерством обороны Российской Федерации.

«Дорога памяти» – это общедоступная единая база данных об участниках Великой Отечественной войны, и – это постоянно обновляемый новыми сведениями и фотографиями ресурс, а также интерактивная площадка для создания истории семьи. Каждый желающий может загрузить туда фотографии и данные своих родственников, воевавших на фронте или трудившихся в тылу, которые впоследствии войдут в мультимедийную галерею. «Сохраним родные лица Победы» – под таким девизом проходит акция по сбору фотографий. Сбор данных продолжается и сегодня.

Сотрудники детского отдела библиотеки внесли в мультимедийную галерею данные о ветеранах Архаринского округа из сборника «Мы помним ваши имена», пока не все, поэтому эту работу продолжим далее.

Знают о подвиге наших земляков и за пределами Архаринского округа. В Бурятии служит Перепелица Анатолий, полковник Воздушно-десантных войск, уроженец посёлка Архара. Он попросил выслать ему сборники, и теперь они хранятся в комнате боевой славы воинской части. Видеоролики «Я помню! Я горжусь!», снятые к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне Даниилом Бобырь, активным читателем библиотеки, по материалам сборников «Мы помним ваши имена», Улан-Удэнский городской Совет депутатов наградил памятными подарками и дипломом участника городского конкурса «Моя история Победы», посвящённого 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В Белогорске, старший прапорщик Короленко Николай, внук участника Второй Мировой войны села Свободного, Архаринского округа, Дмитрия Евтухо-



вича, в День 75-летия Победы, для своих сослуживцев демонстрировал видеоролики о ветеранах войны из книги «Мы помним ваши имена»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – актуальная проблема в условиях современной России. Актуальность заключается в том, что в настоящее время наша страна переживает непростой исторический период. Сегодня как никогда мы должны уделять больше внимания этому направлению. Поэтому работа по сбору материала о ветеранах войны Архаринского округа продолжается.

Третий выпуск сборника «Мы помним ваши имена» начинается с рубрики «Районная газета сообщала», в которой есть заметка 1941 года: «Учащиеся 7 «Б» класса Архаринской СШ № 1 в ответ на успешное наступление наших войск в районе Сталинграда и на Центральном фронте решили принять участие в сборе средств на строительство колонны танков. За короткое время было собрано 560 рублей». Такие истории являются примером для современной молодёжи, и они должны знать об этом, им есть с кого брать пример, им есть, кем гордиться.

На сегодняшний день издано три выпуска сборника «Мы помним ваши имена» с охватом о 195-и участниках Второй Мировой войны. К сожалению, третий выпуск тоже рукотворный.

Продолжая работать над проектом, мы решили принять участие в Президентском Фонде культурных инициатив по оформлению военно-патриотического пространства. И подали заявку на проект «Листая памяти страницы», который направлен на популяризацию знаний об истории малой родины, сохранение исторической памяти, о войнах-земляках среди детей и молодёжи Архаринского округа Амурской области.

Проект рассчитан на 1,5 года работы, проведением тематических мероприятий, с охватом жителей всего Архаринского округа.

Цель проекта: создание комнаты боевой славы с применением современных технологий (напольный комплекс «Сенсорная Книга») и издание очередного выпуска сборника «Мы помним ваши имена».

## **Для дома. Для досуга. Для души: работа с читателями серебряного возраста**

*Семёнова Ольга Геннадьевна,  
заведующий методико-библиографическим отделом  
ЦБ МБУК «Ромненская окружная библиотечная система»*

Когда-то Л.Н. Толстой сказал: «Я никогда не думал, что старость так привлекательна». В чём же её привлекательность, если после выхода на пенсию сужается круг общения, материальные и физические возможности ограничены, дети и внуки заняты работой и учёбой, приходит чувство одиночества, ненужности и даже «несчастья»?

А ведь, если задуматься, не всё так. Привлекательной свою жизнь в серебряном возрасте может сделать каждый, кто желает отодвинуть старость. Ещё Цицерон говорил, что ничего так не следует остерегаться в старости, как лени и безделья. В пожилом возрасте, как и в любом другом, необходима активная деятельность. Главное, сделать шаг навстречу людям, готовым улучшить качество жизни пожилых граждан, работающим в учреждениях культуры.

Библиотеки Ромненского муниципального округа имеют хороший опыт работы с людьми «серебряного возраста»: изучают читательские запросы, информационные потребности пожилых людей; учитывают их интересы при формировании фонда; организуют культурный досуг людей пожилого возраста, вовлекают их в сферу творческой активности; обслуживают книгой не только в библиотеке, но и на дому; предлагают оздоровительные процедуры в комнате здоровья в центральной модельной библиотеке.

Люди серебряного возраста приходят в наши библиотеки не только за интересными книгами, но ещё и за общением. Часто работники библиотек выходят за рамки своей профессиональной деятельности, выслушивая пожилых читателей, которым хочется поделиться своими проблемами и радостными событиями, произошедшими в их семье. Каждому из них библиотекари уделяют внимание и время, стараясь проявлять терпение и отзывчивость.

В Ромненской центральной библиотеке посетители преклонного возраста активно пользуются услугами библиотечной зоны «Экожизнь», оборудованной массажным креслом, массажёром для ног, тренажёром-степпером, напольными весами, тонометром для измерения давления, пульсоксиметром, слуховой гарнитурой, книгами с укрупнённым шрифтом, с шрифтом Брайля, книгами о здоровье. Здесь же предлагается фиточай и полезная информация о нём.

В случае возникновения у людей почтенного возраста каких-либо вопросов, касающихся жизненных ситуаций, работники библиотек

находят нужные нормативно-правовые акты с использованием справочно-правовой системы «Консультант Плюс».

Обучение компьютерной грамотности пользователей пенсионного возраста в библиотеках не реализуется. В административном центре эту функцию выполняет образовательное учреждение. Некоторые пенсионеры достаточно хорошо разбираются в компьютерной технике. РЦБ всегда готова предоставить пользователям пространство «Айти» с автоматизированными рабочими местами.

В работе с пожилыми людьми хорошо зарекомендовала себя клубная деятельность. Цели и задачи клубов включают в себя создание комфортной среды для общения, организацию досуговых мероприятий различных направлений, выявление творческих способностей людей серебряного возраста, обмен полезной информацией, библиотерапию. На клубных мероприятиях им предоставляется возможность пополнить свои знания в разных сферах жизни.

Из одиннадцати библиотек Ромненского округа клубы по интересам для людей «серебряного возраста» организованы и работают в шести библиотеках. Самый старший, клуб «Посиделки», образовался в 1992 году. Мероприятия проводятся 1-2 раза в месяц и имеют разную тематическую направленность. В планы работы клубов по интересам библиотекари включают мероприятия к 8 Марта, Дню Победы, Дню пожилых, Дню матери, познавательные-развлекательные мероприятия. Обязательно проводятся мероприятия, посвящённые народным традициям. Библиотекари рассказывают о том, откуда берут начало праздники, о ярких, самобытных обычаях, о традиционных угощениях, гаданиях и так далее. Участники вспоминают, как в детстве отмечали семейные новогодние праздники, Масленицу, Пасху. Психологи отмечают, что людям пожилого возраста очень полезны воспоминания о детстве и молодости, у них меняется частота пульса, дыхание становится более свободным, меняется взгляд.

Представители серебряного возраста с интересом посещают и мероприятия, посвящённые поэтам, музыкантам, режиссёрам, артистам. Например, в Ромненской центральной библиотеке литературный час «Любил он берёзы босые и красные платья рябин» был приурочен к 95-летию писателя, режиссёра и актёра Василия Шукшина. Дамы серебряного возраста познакомились с презентацией о жизни и творчестве актёра и писателя. Просмотрели фрагменты из его фильмов, обыграли отрывок из киноповести «Калина красная». Замечательному режиссёру Леониду Гайдаю был посвящён «Гайдаевквиз». Игра вызвала неподдельный интерес и много положительных эмоций. Ретро-встреча, посвящённая всенародной любимице советского кинематографа Марине Ладыниной, была для присутствующих

щих душевной и познавательной. Участники вспоминали её роли в старых, любимых кинофильмах.

В сотрудничестве с музыкальной школой были устроены музыкальные гостиные «Божьей милостью музыкант» о великом композиторе С.В. Рахманинове и «Великие ученики великих учителей» о Елене Фабриановне Гнесиной, великой пианистке и педагоге.

Интерес всегда вызывают мероприятия краеведческой тематики: интеллектуальная игра «Путешествие по амурским тропам», литературная встреча к 100-летию Нехамы Иоановны Вайсман, литературно-краеведческий час «Дыханье Родины храним» и другие пополняют знания читателей серебряного возраста о родном крае.

Среди пожилых людей много таких, кто часто сталкивается с фейковой информацией, мошенниками и хакерами. С целью расширения кругозора пенсионеров, пропаганды защиты пользователей от вредоносной информации в Ромненской центральной библиотеке для участников клуба «Посиделки» проведён урок-навигация «Поиск в сети». Присутствующих познакомили с терминами и сленгом в интернет-среде, рассказали о видах мошенничества в сети и способах защиты от вредоносной информации. Участники задавали вопросы о безопасности использования компьютеров и смартфонов и получали на них ответы программиста библиотеки.

В Дни здоровья пожилые читатели получают полезную информацию по оздоровлению организма. Например, сотрудники РЦБ приглашали своих читателей на дегустацию целебного чая. Посетителей знакомили с книгой Кэролайн Доу «Целебный чай от 1000 болезней» о свойствах обычного чая и травяных настоев, способных исцелить организм. Уходя из библиотеки, читатели уносили рецепты полезных чаёв и хорошее настроение. Чайная церемония для участников клубов – это тоже важная составляющая. Любые клубные мероприятия в библиотеках завершаются душевным чаепитием в свободной, непринуждённой обстановке, где всегда есть место шуткам и смеху.

Людей преклонного возраста всегда приглашают на такие большие мероприятия, как открытие модельной библиотеки, всероссийская акция Библионочь, встреча с амурскими писателями, праздники к юбилейным датам библиотек. На библиотечных бульварах пользователи серебряного возраста представляют свои творческие работы.

Людей почтенного возраста и инвалидов библиотекари посещают на дому и на пунктах выдачи литературы. Привозят книги и журналы, поздравляют с праздниками, распространяют среди пожилых жителей буклеты, памятки, дарят подарки, общение и внимание.

Все, кто желает сделать свою жизнь более насыщенной, удовлетворить потребности и интересы, с удовольствием идут в наши библиотеки.

## Литературное краеведение в развитии культурного пространства Селемджинского района

*Семёнова Светлана Сергеевна,  
методист центральной библиотеки  
МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека  
Селемджинского района»*

Работа библиотек Селемджинского района напрямую влияет на развитие его культурной жизни. И, конечно же, большую роль в этом играет литературное краеведение. Я расскажу о нескольких важных мероприятиях и проектах.

Сначала основными крупными мероприятиями по литературному краеведению в наших библиотеках были: конкурс «Литераторы Селемджинского района» и сборник творчества местных авторов (публикация самиздатом).

За период 2006-2018 гг. было опубликовано 5 брошюр: Богуславской В. П., Черного Т. Я., Цыковой В. Ф., сборник стихов местных авторов «Амурский север, ты достоин славы, дала тебе название Селемджа...».

Районный конкурс «Литераторы Селемджинского района» проводится нашей библиотекой с 2009 года, в этом году ему исполнилось 15 лет. Сначала он назывался «Молодые литераторы Селемджинского района» и был призван выявить и поддержать молодых людей, увлечённых литературным творчеством, донести их произведения до читателей. Всего в 2009 приняло участие 8 человек в возрасте от 14 до 35 лет. И тогда было много пожеланий расширить возрастную категорию, поэтому было решено увеличить возрастной диапазон и проводить конкурс ежегодно. За 15 лет в конкурсе приняло участие около 100 авторов, среди которых были и постоянные участники, и новые. И традиционно по итогам конкурса выпускался одноимённый сборник творчества наших земляков. Этот сборник распространялся во все библиотеки района и был наградой авторам-участникам.

Одним из ярчайших событий в культурной жизни нашего района стало проведение конкурса чтецов – Богуславские чтения «Амурский север, ты достоин славы...». Он был проведён впервые в 2018 году. Форма проведения – очная, поэтому конкурс проводится отдельно для северной часть района и для южной. Всего в 2018 году в нём приняло участие 38 человек в возрасте от 10 до 18 лет. Сейчас Богуславские чтения – это ежегодный конкурс, количество участников в 2024 году – 76 человек.

Почему это яркое событие? Потому что это не просто конкурс, это целый праздник, в программе – концертные номера от театральных постановок до вокальных исполнений, оформляются выставки краеведческой литературы. Отличительной особенностью нашего конкурса является то, что со сцены звучат произведения местных авторов. Сначала это были произведения только наших селемджинских писателей и поэтов, в последние годы география расширилась и теперь транслируются произведения авторов Дальнего Востока.

С 2020 года был запущен краеведческий проект «Литературное наследие». В рамках этого проекта выпускается серия брошюр «С любовью в каждой строчке...», для которых был собран материал о биографиях и творчестве наших местных авторов: всего 18 брошюр, 6 авторов, живущих в разных населенных пунктах района. Работа по сбору материала для данной серии проводится совместно со специалистами библиотек на местах и районным архивом, архивом местной газеты «Горняк Севера», «Селемджинский вестник».

В 2021 году у нас появилась возможность выпустить книги наших авторов в твердом переплете, поэтому были выбраны четверо, по которым на тот момент была полная информация: биография и все произведения в наличии. Это Богуславская В. П., Цыкова В. Ф., Трапезников А. С. и Митченко И. Д.

Кроме этого, был издан пополняемый набор выставочного материала «Литераторы Селемджинского района», в котором собраны биографии и портреты наших селемджинских писателей и поэтов для оформления мероприятий. На данный момент были опубликованы 10 авторов, готовиться к выпуску еще 6.

Но работа в рамках проекта «Литературное наследие» заключается не только в сборе информации об авторах, которые жили и писали в нашем районе, но и о тех, кто просто писал о нашем районе: Бушуев Михаил Львович, Лецик Владислав Григорьевич, Мерзлякова Людмила Семеновна, Балабин Геннадий Прокопьевич, Федосеев Григорий Анисимович.

И именно повесть Г. Федосеева «Живые борются» стала отправной точкой для проведения большой и интересной исследовательской работы участником проекта центральной библиотеки «Лёгкое перо» Горькавой Анны. Суть работы заключалась в поиске информации, которая подтвердит достоверность событий, описанных в повести.

Первыми сведениями, которые говорили о том, что события произведения Федосеева «Живые борются» реальные, стали воспоминания Игнатъевой Г. М., бывшего редактора газеты «Горняк Севера», которая сообщила, что Федосеев Г. А. был в Экимчане непродолжительное время. Он приезжал в больницу навестить пострадавших и забрать материалы. Прочитав повесть, Горькавая Анна начала ис-

кать информацию по биографии Федосеева Г. А. В ходе этого была найдена другая повесть «Поиск», которая включает события произведения «Живые борются» и ещё описывается, как искали отряд Харькова. После прочтения «Поиска» было решено популяризировать данные произведения Федосеева через проведение мероприятий, издать «Поиск» в виде брошюры и продолжать искать информацию о самом Харькове В. Т., его трех товарищах и двух проводниках. Поиски принесли свои плоды: удалось связаться с внуком Харькова В. Т., который предоставил максимально полную информацию о своём дедушке, вплоть до Акта о несчастном случае, связанном с производством.

На основании собранного материала Аня разработала мероприятие и провела его для членов клуба «Золотая осень» в нашей библиотеке. Всё: от составления сценария до оформления книжной выставки участник проекта делала самостоятельно. Также же это мероприятие было проведено для специалистов библиотек Селемджинского района на семинаре, где им вручили повесть «Поиск».

Работа по формированию литературного наследия нашего района будет продолжаться. Перспективными являются наше сотрудничество с эвенкийской писательницей, бывшей жительницей с. Ивановское, – Тарской Л. Н., а также работа с архивом.

Развитие литературного краеведения в нашем районе может стать хорошей основой для воспитания любви к своей малой Родине и гордости за неё, патриотического воспитания.

## Малая родина в зеркале времен: историческое краеведение

*Жогленко Галина Алексеевна,  
заведующий отделом книги и чтения  
МБУ «Шимановская городская библиотека», г. Шимановск*

В последнее время вопрос изучения родного края является одним из наиболее актуальных вопросов современного общества. Немаловажная роль в решении данной проблемы принадлежит библиотекам.

В основе деятельности библиотеки лежит сохранение и передача исторического и культурного наследия страны и малой родины от одного поколения к другому. Краеведческую деятельность в библиотеке мы объединили в проект *«О прошлом память сохраним...»*, по которому работаем с 2016 года.

Девиз проекта:

*О том, как жили наши предки*

*Обязан каждый в жизни знать.*

*Свои родные корни и истоки*

*Должны мы никогда не забывать...*

Реализация данного проекта в библиотеке создаёт возможность организации фонда уникальных краеведческих ресурсов, как на традиционных, так и на электронных носителях, которые расширяют представление о своеобразии историко-культурного наследия нашего края.

Направления реализации проекта:

- сбор, систематизация и хранение информации о местной историко-культурной жизни;
- информирование населения о шимановцах – Героях и участниках Великой Отечественной войны, детях войны на мини-сайте библиотеки «Нам доверена Память»;
- составление тематических картотек, оформление папок-накопителей, издание рекомендательных списков литературы по краеведению;
- создание совместно с другими организациями летописных и биографических описаний местных достопримечательностей, истории отдельных семейств, предприятий и организаций, знаменитых земляков, наиболее ярких событий;
- проведение тематических презентаций, встреч, конкурсов практических и творческих работ.

Программа состоит из трёх модулей:

- мини-проект «Родного края разноцветье» для младших школьников посвящён истории и культуре Амурской области (с 2019 г.);



– проект «Мой край: прошлое, настоящее, будущее» для учащихся 5-7 классов является логическим продолжением проекта для младших читателей (с 2022 г.);

Проект «Всему начало здесь, в краю родном» для учащихся старших классов (с 2016 г.)

**Проект «Родного края разноцветье»** включает материалы, которые не содержатся в школьных программах, способствуют углублению знаний по истории родного края, интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию детей. Дети изучают Амурские писаницы и, подобно нашим предкам, оставляют «на скальные» изображения на камнях, а проведя эксперимент, узнают, почему лотос, хоть и растет в грязи и иле, но никогда не пачкается.

В игровой форме знакомятся с чудесами Амурской области, интересными памятниками, проходят экологическими тропами, изучая природу и животный мир области, узнают о малых народностях, живущих по соседству. В этом им помогают детские красочные книги Людмилы Мерзляковой. И, конечно, они знакомятся с литературным краеведением. Например, детей очень тронула судьба нашего земляка, бывшего учителя школы № 176, писателя Станислава Повного. Вместе с ним они прошли по дорогам войны, вместе переживали горечь утраты лучших друзей, радости победы и нелёгкую судьбу покалеченного войной ребёнка – сына полка.

Мероприятия проекта знакомят с детскими писателями Марией Козловой и Людмилой Мерзляковой, которые сочиняют для них веселые и забавные истории, стихи, интересные сказки. Красочные, яркие книги авторов не остаются без внимания. Программа занятий рассчитана на учебный год. На заключительном мероприятии в игровой форме вспоминают всё, о чём узнали за время обучения, делятся впечатлениями, исполняют танцы народов Севера.

Дальше знакомство учащихся с родной историей продолжается уже в 5-7 классах по направлению **«Мой край: прошлое, настоящее, будущее»**. Ребята изучают историю родного города, проходят путями первооткрывателей и защитников Албазинского и Кумарского острогов, знакомятся с подвигами шимановцев – Героев и полных кавалеров Ордена Славы (у нас их 7), изучают традиции и историю Амурского казачества, проходят экологическими экспедициями по вольному Амуру.

Несмотря на недостаток изданий краеведческого характера, снижение интереса к чтению в целом, отмечается устойчивый интерес к своей истории, своему прошлому, к своей родословной.

Но социальная память с каждым годом ослабевает, уходят люди, с ними уходит история, и очень важно сохранить для будущих поколений историческое наследие, пробудить интерес к знаниям родных

местах, сохранить и передать культурное наследие края от одного поколения к другому. Неоценимую роль в этом играют библиотеки.

Не стала исключением и наша библиотека. На протяжении многих лет мы по крупицам собираем материалы об истории возникновения и развития города, об отдельных периодах его существования, об организациях и предприятиях, о его людях в тематические папки-накопители. Так собирается информация из газет, книг, воспоминаниях жителей города, фотографии, планы-схемы улиц родного города или села. На основе этих материалов мы составили *«Энциклопедию забытых деревень»*. Начиная с 60-х годов прошлого века у нас в районе исчезло 42 деревни, в которых жили и трудились люди, у кого-то там прошло детство и молодость, у кого-то жили родители. Сейчас, когда появился интерес людей к своим корням, к изучению своей родословной, люди приходят к нам и спрашивают информацию о своей малой родине. И мы можем им предложить информацию из того, что собрали и храним. Библиотека выпустила брошюры по истории города, о его Почётных гражданах, о памятниках и улицах и, даже об интересных и забавных случаях, которые происходили в городе, всего 14.

Каждый миг нашей жизни – это история. Тем более, что нам выпало жить на стыке времён, когда рушился привычный уклад жизни, страна развивалась по новому сценарию. Поэтому мы стараемся сохранить эту историю. Читатели библиотеки заинтересованы в сборе информации и охотно делятся своими воспоминаниями, фотографиями и семейными историями. Сейчас готовы материалы ещё на 2 предприятия (молокозавод и хлебозавод, которые не существуют со времён перестройки).

Конечно, большая работа ведётся по сбору и систематизации материала о Героях и участниках Великой Отечественной войны, о детях войны, о жизни города и его предприятий в 1941-1945 годах. На каждое городское мероприятие мы берём с собой специальный Альбом Памяти, в котором жители города могут написать о своём Герое, участнике Великой Отечественной войны или локальных конфликтов. Эти материалы собираем в брошюры. Их уже около 30.

Мониторинг об использовании наших материалов показал, что спрос на краеведческую информацию только растёт. Значит, вся большая работа не впустую. Если три года назад продали 176 брошюр, то в прошлом году эта цифра – 254 экземпляра.

Важным результатом краеведческой поисковой работы является создание страницы *«Нам доверена Память»* на сайте библиотеки, который позволяет библиотеке сохранить «живую память» о войне, обеспечить доступ к краеведческим ресурсам. Сайт включает в себя несколько страниц:

- Шимановцы – Герои Великой Отечественной войны,
- Поколение военного детства,
- Шимановцы – участники Великой Отечественной войны,
- Шимановск в годы Великой Отечественной войны.

На сайте уже размещено 80 информационных материалов. Работа с сайтом продолжается.

Весь наш накопленный материал мы используем в своей работе. Шимановцы очень любят наши праздники или интерактивные площадки, которые мы проводим в День города. Например, совсем недавно во время гражданского форума «Я – активный гражданин» мы провели с горожанами квест «Штрихи к портрету города», где они совершили уникальный вояж во времени! Прошлое и настоящее столкнулись в нашей игре. Участникам предлагался набор фотографий, на которых запечатлены места, здания, события нашего города в разные периоды его развития. Им предстояло, выбрав фотографию современного города, найти ему пару из прошлого. Задание вызывало у них трудности, но было интересно.

А на празднование Дня города (17 августа) мы подготовили интерактивную площадку «Я землю эту родиной зову», где жителям города предстояло выполнять множество заданий: отвечать на вопросы викторин, составлять домино, соединяя прошлые и современные названия улиц. Задание по переводу слова со «старинного амурского» на «современный шимановский» также было трудноватым. (например, анчутка – неряха, сапать – тяпать, елозить – неглубоко пахать и др.). Правильно выполнившие задание получали приз – библиоконфетку.

Все наши усилия по сбору родной истории востребованы читателями. К нам обращаются жители разных территорий России. Например, прочитав на сайте информацию о своей родственнице, почётном жителе города, к нам обратились её потомки из г. Новосибирск, попросили поделиться дополнительной информацией. Жительница Санкт-Петербурга разыскивает информацию о родственнике, купце Дёмине, который держал торговые дома ещё в Гондатти (старое название Шимановска). С помощью нашей информации разыскивают родственников, защищают дипломы, создают Технологические карты экскурсий по городу. К нам обращаются работники краеведческого музея, поскольку у нас информации больше, чем у них.

Краеведение, что может быть интереснее и увлекательнее? Работники библиотек делают всё, чтобы поддерживать и развивать интерес к истории. Поэтому работа по изучению истории г. Шимановска и Шимановского района продолжается.

## Краеведческий проект «Амурские писатели – детям»

*Семенова Наталья Григорьевна,*

*заведующий отделом библиотечных технологий и методической деятельности Амурской областной детской библиотеки*

Ни для кого не секрет, что краеведение, в особенности литературное краеведение, является важной составляющей процесса формирования патриотически ориентированной личности ребенка. Осознание сопричастности к Родине происходит постепенно, незаметно, «тихо», делая «первые шаги» в раннем детстве через знакомство и познание окружающего мира: природы, истории, литературы, искусства. В нашей области много замечательных писателей и поэтов, произведения которых хотя и предназначены для детей, в то же время отличаются особым «дальневосточным» характером. Все работы неизменно пронизаны чувством глубокой любви к родному краю, его уникальной природе, уважения к людям, населяющим эти места, а значит не могут не найти эмоциональный отклик в детских сердцах, не оставить след в душах юных читателей.

Хочется отметить, что в последние годы появилось много новых амурских авторов и произведений для детей. Но, к сожалению, любые краеведческие издания после выхода в свет сразу становятся библиографической редкостью в силу того, что они издаются малыми тиражами и практически никогда не переиздаются. Поэтому библиотеки продолжают испытывать недостаток в поступлениях новой литературы по актуальным темам, справочных изданий по литературному краеведению как ресурсной основы краеведческой работы.

Безусловно, необходимость создания единого электронного ресурса, объединяющего в себе наиболее полную информацию об амурских авторах, пишущих для детей, и предназначенного для руководителей детского чтения, библиотекарей, учителей, родителей детей младшего и среднего школьного возраста, а также всех, кто интересуется творчеством амурских писателей, назрела очень давно.

Востребованность такого инструмента для организации краеведческой работы выявило и проведенное нашей библиотекой исследование по изучению обеспеченности и удовлетворенности Амурских муниципальных библиотек области краеведческим книжным фондом.

Многие специалисты отметили недостаточную обеспеченность как физическими источниками детской краеведческой литературы, так и электронными ресурсами, которые носят зачастую разрозненный, иногда узко территориальный и неспециализированный характер, то есть, в большинстве своем ориентированы на взрослого читателя.

Проблема нехватки корпоративных проектов в области краеведения и необходимость создания интерактивного ресурса краеведческой литературы для детей были также отмечены в Итоговом документе и рекомендациях межрегиональной творческой лаборатории «Краеведение как основа культурно-исторического и патриотического воспитания детей», посвящённой 165-летию образования Амурской области, прошедшей на базе нашей библиотеки в 2023 году.

Нельзя не отметить, что краеведческая деятельность входит в число приоритетных направлений работы большинства муниципальных библиотек. Основными направлениями краеведческой деятельности являются историческое, экологическое, туристическое, литературное, в том числе сохранение самобытной культуры коренных народов. Специалисты библиотек нашей области ведут работу системно, удивляя многообразием творческих идей, креативностью и неравнодушием к своему делу. Широко внедряются такие формы работы как организация бенефисов и творческих встреч с амурскими авторами, проведение онлайн-челленджей и литературных экспедиций, поэтических гостиных и часов поэзии, громкие чтения и уроки-путешествия, литературные посиделки и многие другие.

Библиотеками созданы и ведутся разделы «Краеведение», в том числе по направлению литературного краеведения: например, на сайте МИБС г. Благовещенска – «Литература Благовещенска»; на сайте ЦБС г. Белогорска – раздел «Амурские авторы»; на сайте «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека» размещен видеоматериал «Наш край родной в стихах и прозе»; на сайте «ЦБС» Серышевского муниципального округа – «Литературное краеведение»; на сайте Зейской городской библиотеки – в разделе «Зея литературная» представлен материалами о более 50 авторах; «Литературное Приамурье» – информационный проект Амурской областной научной библиотеки имени Н. Н. Муравьёва-Амурского в сотрудничестве с областной общественной писательской организацией Союза писателей России, Амурским отделением Союза российских писателей и Амурским отделением Российского союза писателей.

За годы библиотеками накоплена большая база краеведческого фонда, методико-библиографических и информационных материалов, внедряются новые формы краеведческой работы, в том числе интерактивные. Важно, что многие мероприятия носят не разовый характер, а включены в комплексные программы, в целые циклы краеведческих мероприятий. Однако, в большинстве случаев, собранный бесценный материал, разработанные и внедренные новые формы работы аккумулируются внутри одной библиотеки или одной территории и не имеют дальнейшего выхода на более широкую аудиторию.

Мы предлагаем объединить наши усилия на платформе проекта «Амурские писатели – детям», который может стать полезным помощником в деле формирования у подрастающего поколения интереса к произведениям детских амурских писателей, у родителей юных читателей – осознания необходимости иметь в домашней библиотеке книги амурских авторов и читать их детям, а для специалистов, занимающихся вопросами литературного краеведения – единой копилкой полезного материала, инновационных форм работы с детьми, площадкой с актуальными авторскими работами.

Целью проекта является сохранение и популяризация литературного наследия Амурской области через создание электронного информационного продукта, аккумулирующего широкий спектр сведений, касающихся творчества и жизни детских писателей-амурчан.

Основные задачи проекта:

1. Техническая разработка интерфейса, внутренней и внешней структуры раздела «Амурские писатели – детям».

2. Сбор и систематизация информации, материалов.

3. Наполнение электронной базы информацией, актуализация и обновление электронного продукта.

4. Продвижение ресурса на различных целевых площадках.

Ресурс размещен на сайте Амурской областной детской библиотеки, в разделе «Краеведение».

Список первого блока амурских писателей, представленного в рамках Проекта, сформирован в алфавитном порядке авторов. Для каждого из них создана персональная страница, представленная следующими разделами:

– «Страницы биографии» – описаны основные вехи жизни, образование, трудовая деятельность, а также значимые события жизни, повлиявшие на формирование личности автора и его творчество, другие интересные факты;

– «Отдельные издания» - состоит из двух блоков: 1) перечень изданий отдельных произведений с аннотацией каждого, графическими изображениями обложек, выборочными иллюстрациями, а также отрывками из произведений, которые можно как просмотреть на базе платформы онлайн-сервиса для публикации материалов в Интернете Salaméo, так и скачать для использования в работе в формате файла «.pdf»; 2) перечень всех отдельных изданий автора;

– в следующих двух разделах «Публикации в сборниках и периодических изданиях» и «Литература о жизни и творчестве» – размещены библиографические списки публикаций автора и литературы о нём в соответствующих источниках;

– в разделе «Интернет-источники» приведены действующие гиперссылки на сторонние сайты, где опубликованы статьи об авторе,

новости из жизни и творчестве, произведения, методико-библиографические материалы и другое;

– заключительный раздел содержит дополнительные материалы различного содержания: буклеты, закладки, сценарии. Данный раздел имеется не у каждого автора, но по мере наполнения, эта ситуация будет, безусловно, исправлена.

Ресурс не является статичным – работа с ним ведется непрерывно: по мере поступления новых материалов происходит пополнение разделов новыми источниками, графическими материалами, актуализируется ранее размещенная информация. В настоящее время идет активная работа по сбору и систематизации материалов о новых авторах, решаются различные технические вопросы, в том числе по размещению портретов авторов. Мы делаем все возможное, чтобы проект стал полезным, современным, актуальным и общедоступным инструментом для широкого круга заинтересованных пользователей. Сегодня наши объединённые технические и ресурсные возможности позволяют создать такую площадку.





