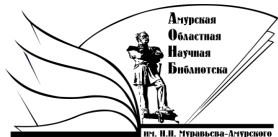


КАЛЕНДАРЬ

*знаменательных и памятных дат
Амурской области
на 2020 год*





Амурская областная научная библиотека
имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Отдел краеведения и редких книг

**К а л е н д а р ь
знаменательных и памятных дат
Амурской области
на 2020 год**

Благовещенск
2019 г.

ББК А 92.5
К 171

Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2020 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьева-Амурского ; сост. О. В. Коршунова. – Благовещенск, 2019. – 112 с.

Составитель: Коршунова О. В.
Ответственный за выпуск: Долгоруков Н. Г.
Компьютерная вёрстка: Гнускова М. И.

© Амурская областная научная библиотека
имени Н.Н. Муравьева-Амурского

От составителя

«Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2020 год» включает юбилейные и памятные даты, отражающие важнейшие исторические события, события общественной и культурной жизни, экономического развития области, значительный вклад видных деятелей прошлого и настоящего в становление области. В календарь включены события с известными и неустановленными датами кратные пяти годам. К большинству дат дана справка со ссылкой на источники – книги, статьи, интернет-ресурсы.

Для расширения круга дат и активного использования календарей-справочников и указателей за прошлые годы в данное пособие включены отдельные даты календаря без текстовых справок, с отсылкой на источник. Все даты даются по новому стилю (для событий до 31 января 1918 года после даты по новому стилю в круглых скобках приводится та же дата по старому стилю), названия предприятий, учреждений – по историческому наименованию, с указанием нового названия. Издания дополняют вспомогательные указатели: именной; предприятий и учреждений, творческих и общественных организаций; исторических, научных и культурных событий; географический.

Юбилейные и памятные даты, включённые в календарь, указаны в соответствии с изданиями Государственного архива Амурской области, в том числе Летописи Амурской области.

Издание адресовано историкам, краоведам, педагогам, работникам средств массовой информации, книголюбам. Материалы, отражённые в справочно-библиографическом пособии, могут быть использованы работниками библиотек при организации книжных выставок, проведении бесед, обзоров, презентаций, публичных мероприятий, для пополнения краеведческих фондов и выполнения справок.

Январь

1 января 90 лет со дня рождения академика, доктора геолого-минералогических наук **Валентина Григорьевича Моисеенко (1930)**.

Родился в селе Орехово Приморского края. В 1952 году окончил Дальневосточный политехнический институт им. В. В. Куйбышева, получил распределение в Амурскую область, где до 1959 года работал геологом на руднике Харга объединения «Амурзолото». В том же году поступил в аспирантуру Дальневосточного геологического института во Владивостоке. В 1963 году защитил кандидатскую диссертацию.

В 1964 году Моисеенко назначили заместителем директора по науке, а в 1975 году исполняющим обязанности директора Дальневосточного геологического института АН СССР.

В 1974 году защитил докторскую диссертацию, в 1981 году получил звание профессора.

При непосредственном участии В. Г. Моисеенко за короткий срок в Благовещенске в 1980 году был создан Амурский комплексный научно-исследовательский институт (АмурКНИИ), директором которого он был со дня основания до 2002 года.

В 1987 году Моисеенко избран член-корреспондентом АН СССР, в 1997 году – академиком РАН.

С 1997 по 2004 годы работал главным редактором журнала «Тихоокеанская геология».

Научная деятельность академика связана с изучением геологии рудных месторождений, условий рудообразования. Он также изучал закономерности размещения золоторудных месторождений восточной окраины Евразии.

Моисеенко – инициатор и руководитель программы изучения концентрации и рассеивания благородных металлов при разных условиях давления температуры.

Под его научным руководством защитили диссертации 32 кандидата и 4 доктора наук. Он написал более 350 научных работ, среди которых 17 монографий, имеет 31 патент на изобретения.

Заслуги учёного перед отечественной и мировой наукой отмечены правительственными наградами: двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почёта», орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, медалями.

В 2001 году американский институт биографий выдающихся учёных включил в книгу FROT его имя, как одного из 500 ведущих интеллектуалов мира.

См.: *Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 4–5; Золотой человек // Амур. дилижанс. – 2010. – 6 янв. (№ 1). – С. 6; Шматок, Л. Г. Один из ведущих интеллектуалов мира / Л. Г. Шматок // Амур. краевед. – Благовещенск, 2007. – С. 14–164; Моисеенко Валентин Григорьевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ignm.ru/institut/istoriya-v-litsah/moiseenko-valentin-grigorevich/>. – Загл. с экрана.*

1 января 90 лет со дня рождения прозаика, поэта Глеба Иосифовича Пакулова (1930–2011).

Родился в селе Буссе Свободненского района Амурской области в семье бывшего казачьего сотника, Георгиевского кавалера. Член Союза писателей России.

В 1943 г. семья переехала в Благовещенск. Здесь Глеб окончил семь классов и поступил в Благовещенское речное училище. Служил на флоте, окончил Новосибирскую художественную студию, Киевский университет. Работал художником-декоратором в театре, геофизиком в геологических партиях Сибири. С 1959 г. жил в Иркутске.

Геофизик по профессии, Глеб Пакулов начал писать стихи и прозу в экспедициях. Первые публикации появились в иркутской газете «Советская молодёжь». За годы литературной деятельности написал несколько романов, повестей, рассказов, а также стихи и прозу для детей. Наиболее известны романы «Варвары» (1976) и «Гарь» (2005), есть и другие произведения на историческую тему: повесть «Тиара скифского царя», «Сказка про девочку Лею, короля Граба и великана Добрушу», поэма «Царь-пушка». Писал и о лично пережитом в повестях «Глубинка» и «Ведьмин ключ», по которой был снят одноимённый фильм в 2013 г.

Умер 11 марта 2011 года. Похоронен в деревне Пивовариха, недалеко от Иркутска.

См.: *Паришин, Е. Пакулов Глеб Иосифович : [информ. и список лит.] / Е. Паришин // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 297–298.*

12 января 70 лет со дня рождения лингвиста, журналиста, прозаика **Гульчеры Вахобовны Быковой (1950)**.

Родилась в городе Тавил-Дара Таджикской ССР в семье сибирячки и узбека. После окончания школы поступила на филфак Ташкентского университета, затем перевелась в БГПИ, который с отличием окончила в 1972 году. В 1990-х годах, когда у неё появилась возможность жить в Благовещенске, пришла работать на кафедру русского языка БГПИ и в короткий срок подготовила и защитила две диссертации: в 1995 г. – кандидатскую, а в 1999 г. – докторскую. Впоследствии Быкова совмещала занятия наукой с преподаванием в вузе. Её имя внесено в ряд энциклопедий.

Первые художественные произведения – сказки начала сочинять ещё в 1970-х для своих детей, позже обратилась к созданию рассказов, но публиковать их начала только с 2004 года. Публиковавшиеся в течение 9 лет рассказы частично вошли затем в роман «Ника из созвездия Козерога» (2012).

Кроме того, она – автор произведений, обозначенных ею как эссе и представляющих собой автобиографические повествования: «Мечтать не вредно», «Солнышки на прищепках»; рассказов «Лорд и хозяйственное мыло», «Страшное слово».

Все произведения Г. В. Быковой имеют фольклорную основу, которая существует на уровне языка. Она органично включает в произведения тексты песен, легенд, притч, заговоров.

В 2015 году вышел новый сборник писательницы «Берега моей реки», в который вошли эссе, повести и рассказы, написанные автором в самые разные периоды её жизни.

См.: Поливан, Р. Россыпи женской судьбы / Р. Поливан // Благовещенск. – 2015. – 27 марта (№ 12). – С. 6; Камоско, О. Роман в рассказах / О. Камоско // Просто газ. – 2014. – 4 февр. (№ 4). – С. 4; Киреева, Н. В. Быкова Гульчера Вахобовна : [информ. и список лит.] / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 79–82; Быкова Гульчера Вахобовна // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/55>. – Загл. с экрана.

17 января 80 лет со дня рождения художника **Валентины Сергеевны Жуковой (1940–2009)**.

Родилась в городе Прокопьевске Кемеровской области, в семье шахтёра. В 1958 году окончила среднюю школу и поступила рабо-

тать на углеобогадительную фабрику. Проработав три года, поступила в художественное училище имени В. И. Сурикова в городе Красноярске. После окончания училища, в 1966 году, стала студентом Дальневосточного института искусств во Владивостоке. Окончила его в 1971 году и была направлена в Амурские художественные мастерские. Член Союза художников СССР с 1975 года. Участвовала в выставках различного уровня: республиканских, зональных, областных, городских. Основные темы творчества – история Приамурья.

В Амурском областном краеведческом музее хранятся 13 художественных работ В. С. Жуковой, в том числе картина «Оборона Албазино», написанная в 1977 году и переданная автором вместе с четырьмя другими графическими работами из одноимённой серии в 1988 году.

Умерла в 2009 году.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 41–42.

20 января 140 лет со дня рождения живописца, педагога, одного из основателей художественно-промышленного училища в Благовещенске **Петра Сергеевича Евстафьева (1880–1958)**.

Родился в городе Казани, в семье мещан. Окончил сначала трёхклассное приходское училище, затем художественную школу с правом поступления без экзаменов в Императорскую Академию художеств в Санкт-Петербурге. В Академии учился с 1901 года в классе И. Е. Репина, в 1903 году перешёл в мастерскую Д. Н. Кардовского. Окончив обучение в 1909 году, Евстафьев вернулся в Казань, где стал работать преподавателем класса живописи и рисунка в художественной школе. Вследствие конфликтов с дирекцией школы, он вынужден был переехать в Пермь, где преподавал в женской гимназии. Незадолго до революции Евстафьев опять вернулся в свой родной город. В октябре 1920 года он прибыл в Благовещенск. Причиной его переезда на Дальний Восток явились семейные обстоятельства. В Благовещенске преподавал живопись и рисунок в художественно-промышленном училище.

Педагогическая деятельность Петра Сергеевича на Дальнем Востоке продолжалась более 35 лет. Незадолго до смерти, уже окончив преподавательскую деятельность, почти ослепший от глаукомы, он вёл занятия в студии при «Товариществе амурских художников», где занимались художники-любители.

П. С. Евстафьев воспитал много талантливых художников. Среди известных имён: Кирилл Шебеко, Иван Рыбачук, Павел Пустовой, Раиса Зенькова, Владислав Афанасьев, Борис Горлач.

В Амурском областном краеведческом музее хранится коллекция работ П. С. Евстафьева, которая состоит из 16 произведений: 13 живописных этюдов (масло) и 3 рисунка углём.

Умер 10 июня 1958 года.

См.: Никитина, Н. Ф. Пётр Евстафьев, вдохновенный художник и педагог / Н. Ф. Никитина // Культура и наука Дальнего Востока. – 2017. – № 1 (21). – С. 59–69; Метёлкина, Н. Г. П. С. Евстафьев и его произведения в фондах музея / Н. Г. Метёлкина // Амурский краевед : информ. вестн. / Амур. обл. краевед. музей им. Г. С. Новикова-Даурского, Амур. обл. об-во краеведов. – 2004. – № 1 (21). – С. 149–151; Воронков, А. По следам старой картины / А. Воронков // Огни Благовещенска. – 2000. – 30 нояб. (№ 42). – С. 14.

21 января 160 лет со дня рождения военного губернатора и командующего войсками Амурской области, наказного атамана Амурского казачьего войска (22 августа 1906 г.–23 июля 1910 г.) **Аркадия Валерьевича Сычевского (1860–1927).**

Родился в Петербургской губернии в дворянской семье, сын отставного генерал-майора. Окончил 1-е Павловское военное училище и Александровскую военно-юридическую академию. После окончания академии был прикомандирован к прокурорскому надзору Московского военно-окружного суда. Являлся помощником военного прокурора Московского военно-окружного суда, военным следователем Московского военного округа.

В 1904 году был командирован в город Ляоян для усиления Приамурского военно-окружного суда. В 1906 году временно исполнял обязанности военного губернатора Забайкальской области и наказного атамана Забайкальского казачьего войска. 22 августа 1906 года был назначен военным губернатором Амурской области, командующим войсками и наказным атаманом Амурского казачьего войска.

А. В. Сычевский – участник русско-японской 1904–1905 гг. и Первой мировой войн. Награждён многими орденами, а также золотым Георгиевским оружием.

Умер 22 ноября 1927 года в городе Харбине (Китай).

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 7–8.

24 января 40 лет со времени создания Амурского комплексного научно-исследовательского института Дальневосточного научного центра Академии наук СССР (1980), ныне Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения Российской академии наук.

Амурский комплексный научно-исследовательский институт (АмурКНИИ) – первенец Российской академии наук на амурской земле. Открылся он 24 января 1980 года Постановлением Президиума Академии наук СССР № 119, на базе расположенных в городе Благовещенске научных подразделений Дальневосточного геологического института и Института экономических исследований ДВНЦ АН СССР. Директором института назначили академика В. Г. Моисеенко.

В Приамурье, окраинной провинции России, академия наук обосновалась не случайно. Строительство крупных народнохозяйственных объектов – БАМа, Зейской и Бурейской ГЭС, освоение богатейших месторождений золота, угля, железных руд требовали фундаментальных научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок.

Основными направлениями деятельности научного института были:

- изучение закономерностей развития земной коры и размещения полезных ископаемых на территории Амурской области, в первую очередь в районе зоны БАМа; проблемы освоения месторождений полезных ископаемых;

- изучение растительного и животного мира с целью рационального использования его ресурсов в народном хозяйстве Амурской области (с учетом охраны окружающей природной среды);

- изучение проблем региональной экономики хозяйственного освоения зоны БАМа, в особенности формирования территориально-производственных комплексов и крупных промышленных центров, экономических проблем интенсификации сельскохозяйственного производства и развития аграрно-промышленного комплекса Амурской области;

- разработка социально-экономических проблем обеспечения кадрами народного хозяйства области, а также проблем совершенствования планирования и управления на основе сочетания отраслевого и территориального принципов.

В соответствии с постановлением Президиума Российской академии наук от 29 марта 2005 года № 84 в результате слияния Амурского комплексного научно-исследовательского института и Отделения региональной геологии и гидрогеологии создан Институт геологии и природопользования ДВО РАН.

Дата организации ИГиП ДВО РАН – 17 июня 2005 года. Директором-организатором назначен член-корреспондент РАН Анатолий Петрович Сорокин.

С 29 декабря 2011 г. Институт геологии и природопользования ДВО РАН (ИГиП ДВО РАН), согласно постановлению Президиума РАН № 262 от 13.12.2011 г. «Об изменении типа учреждений, подведомственных Российской академии наук, и их переименовании» переименован в Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения Российской академии наук (ИГиП ДВО РАН).

См.: Кленин, В. Быть учёным – значит идти вперёд / В. Кленин // Амур. правда. – 2004. – 7 февр. (№ 34/35). – С. 7; Жданова, Л. На уровне мировых стандартов / Л. Жданова // На рубеже веков : кто есть кто. – Благовещенск, 2002. – Вып. 2. – С. 31–34; ИГиП ДВО РАН : история в датах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ignm.ru/institut/istoriya-v-datah/>. – Загл. с экрана.

25 января 80 лет со дня рождения поэта, прозаика, переводчика **Анатолия Иннокентьевича Могильникова (1940–1979)**.

Родился в селе Жариково Приморского края. Отец погиб на фронте. В молодости получил тюремный срок (десять лет) за участие в групповом разбое. В 1968 г. окончил вечернюю среднюю школу рабочей молодёжи г. Усолья-Сибирского Иркутской области. В 1969 г. поступил в БГПИ на отделение русского языка и литературы историко-филологического факультета, однако в 1972 году был отчислен «за систематическую неявку на экзаменационные сессии». Не получив систематического, тем более высшего, образования, Могильников обладал широким кругозором: в совершенстве владел немецким, самостоятельно освоил идиш, переводил с украинского и белорусского. Имел отличную память, прочитал много книг, в т. ч. находясь в заключении, используя для этого любую возможность. Там же увлёкся переводами стихов Г. Гейне, автора, который был ему наиболее близок по мироощущению. Видимо перевод стихов немецкого поэта пробудил в нём интерес и к собственному художественному творчеству – поэтическому, а затем и прозаическому.

На рубеже 1960–1970-х годов переводы Могильникова печатались в альманахе «Алтай», журналах «Сибирские огни» и «Простор». В 1976 г. «волей абсурдного случая» он снова попал «на зону» в Суражевку. Здесь он не бросил литературное творчество:

кроме переводов, написал повести «Дорога в рай», «Волки», «Странные люди». Спустя годы, в 1993 году, газета «Амурские вести» опубликовала фантастическую повесть «Потерянные пенаты», рукопись которой сохранилась у журналиста А. Табунова. Это единственное прозаическое произведение, увидевшее свет.

В последние годы его жизнь была заполнена переводами произведений Гейне. Перевод книги «Такова жизнь» высоко оценил редактор издательства «Художественная литература» Алексей Васильевич Парин.

Из того, что было создано Могильниковым за долгие годы, сохранилось не много, в основном оригинальные стихи, в их числе «самиздатовский» сборник стихов «Свет и мрак» (1978), состоящий из семидесяти одного восьмистишия. Не всё в сборнике равноценно, есть и слабые, проходные стихи, но некоторые из восьмистиший – подлинные шедевры.

В феврале 1979 года Могильников внезапно умер.

См.: Урманов, А. В. Могильников Анатолий Иннокентьевич : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 267–270.

26 января 85 лет со дня рождения композитора Гертруда Васильевича Пиджукова (1935–1998).

Родился в селе Касаткино Амурской области в семье служащих. В 1947 году окончил 5 классов Благовещенской средней школы № 3 и был зачислен в школу военно-музыкантских воспитанников Советской Армии. После окончания школы был направлен в Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище (ДВОКУ). После демобилизации, в 1956 г., работал художественным руководителем в благовещенском Доме офицеров. В 1957–1969 гг. преподавал теоретические дисциплины в школе музыкантских воспитанников, которая впоследствии была переименована в музыкальное педагогическое училище.

Первые музыкальные сочинения были написаны в двенадцатилетнем возрасте. Это были польки, вальсы, марши для баяна и аккордеона, затем появились и фортепианные пьесы. В песенном жанре Пиджуков впервые попробовал себя, находясь на армейской службе. В то время он писал солдатские строевые, походные, шуточные песни. Широкую известность как композитору-песеннику ему принесла песня «Партизанские тропы» на стихи Л. Завальнюка, которую ис-

полнил Амурский народный хор, она надолго вошла в репертуар хорового коллектива.

В более зрелом возрасте Г. В. Пиджуков написал музыку к спектаклям областного театра драмы и театра кукол «Амурчонок». Им также были созданы произведения для фортепиано и оркестров: эстрадного и народных инструментов.

Умер 30 апреля 1998 года в Благовещенске.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 8–9.

26 января 80 лет со дня рождения прозаика, журналиста, члена Союза писателей России **Галины Петровны Беляничевой (1940–2014)**.

Родилась в городе Калуге. Окончила Калужское медицинское училище, работала медсестрой, училась в вечерней школе. После окончания факультета журналистики Московского государственного университета переехала в Благовещенск, работала в газетах «Амурский комсомолец» и «Благовещенск», в государственной телерадиокомпании «Амур».

Произведения Беляничевой, а это – повести и рассказы: «Летние развлечения», «Посёлок Аэропорт», «Фантастический дуэт», «Дедушкины часы», «Дневник Хромоножки», «Степь и табун» и др. представляют собой «житейские истории, словно целиком почерпнутые из действительности и слегка приправленные элементом фантастики». Её герои живут и действуют на амурских просторах. Они самого разного возраста: от малых детей, до глубоких стариков, которые вращаются в пёстром потоке современной жизни.

Сборник «Город Титанополь», выпущенный в 2011 году, включает две повести и рассказ, их жанр сам автор определяет как «бытовую фантастику».

Умерла 26 сентября 2014 года.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 9; Оробий, С. П. Беляничева Галина Петровна : [информ. и список лит.] / С. П. Оробий // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 63–64; Беляничева Галина Петровна // Ли-

тературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/55>. – Загл. с экрана.

29 января 80 лет со дня рождения художника Валерия Кононовича Захарчука (1940–2007).

Родился в городе Спасск-Дальний Приморского края, в семье рабочего. После окончания школы работал слесарем-судосборщиком на заводе во Владивостоке. Занимался в изостудии. В 1961 году поступил во Владивостокское художественное училище, окончив его, стал студентом художественного факультета Дальневосточного института искусств.

С 1971 года работал в Амурских художественных мастерских. Член Союза художников России с 1989 года.

Творческую работу совмещал с педагогической деятельностью. Мастер портрета, пейзажа, натюрморта.

Участник республиканских, региональных, областных и городских выставок.

Умер в 2007 году.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 43–44.

Ф е в р а л ь

11 февраля 80 лет со дня открытия Благовещенского пехотного училища, ныне Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище имени Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского (1940).

В конце 1930-х годов в связи с резким обострением международной обстановки особую остроту приобрела проблема подготовки военных кадров.

11 февраля 1940 года приказом командующего Первой Отдельной Краснознамённой армией М. М. Поповым было создано военно-пехотное училище с дислокацией в городе Владивостоке. Первый выпуск произведён 16 июня 1941 года. По данным Центрального архива Министерства обороны СССР в битве под Москвой 1942 года участвовало около двух тысяч выпускников Владивостокского пехотного училища.

В сентябре 1949 года на основании приказа Министерства Вооружённых Сил СССР училище было передислоцировано в Благовещенск и переименовано в Благовещенское пехотное училище, а в 1954 году – в Благовещенское военное училище.

С 1 августа 1958 года училище получило новое название – Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище (ДВОКУ). С 1968 года училище приступило к подготовке офицеров с высшим инженерным образованием. Признанием заслуг учебного заведения явилось присвоение ему в 1969 году имени Героя Советского Союза Маршала К. К. Рокоссовского.

29 августа 1998 года училище было преобразовано в Дальневосточный военный институт (ДВИ), а в 2004 году – в Дальневосточное высшее военное командное училище имени Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского (ДВВКУ).

С сентября 2006 года в училище ведётся подготовка военных специалистов для более чем тридцати национальных армий иностранных государств, открыт специальный факультет подготовки иностранных военнослужащих.

Учебное заведение является одним из ведущих военных вузов в системе подготовки командных кадров.

См.: Рукосуев, В. «Они у вас не курсанты, они – киборги» / В. Рукосуев // Амур. правда. – 2018. – 22 февр. (№ 20). – С. 6; Кожевникова, Н. Морпехи, снайперы и экипаж БМП из ДВОКУ стали лучшими в мире / Н. Кожевникова // Амур. правда. – 2016. – 16 авг. (№ 100). – С. 7; Носырева, В. Солдаты 21-го века / В. Носырева // Амур. правда. – 2016. – 18 марта (№ 30). – С. 1, 3–4; Кутырев, И. Солдаты будущего / И. Кутырев // Амур. правда. – 2016. – 22 янв. (№ 6). – С. 1, 3; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 10.

14 февраля 60 лет со дня рождения художника Константина Владимировича Титаева (1960–2001).

Родился в Благовещенске в семье служащих. После окончания восьмого класса поступил в коммунально-строительный техникум, который окончил в 1979 году. С 1979 по 1981 годы служил в армии. В 1981 году был принят на работу в Амурские художественные мастерские лепщиком-форматором. В 1982 году поступил в Благовещенске педагогическое училище № 2 на художественно-графическое

отделение. После окончания учёбы работал учителем рисования и черчения в благовещенской средней школе № 16. В 1988 году был принят в Амурские производственные мастерские лепщиком-форматором пятого разряда. В 1992 году за активную творческую работу награждён поездкой в Переславль-Залесский в Дом творчества имени Д. Н. Кардовского.

С 1984 года принимал активное участие в республиканских, зональных, областных выставках. В 2000 году стал членом Союза художников России. Некоторые его работы находятся в частных коллекциях Франции, Японии и Китая.

Умер в 2001 году.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 123–124.

17 (5) февраля 160 лет со дня рождения географа, зоолога, этнографа, одного из крупнейших русских исследователей Средней и Центральной Азии **Григория Ефимовича Грум-Гржимайло (1860–1936)**.

Родился в Санкт-Петербурге. Окончил естественное отделение физико-математического факультета Петербургского университета. В 1884–1887 гг. путешествовал по Алаю, Памиру, Тянь-Шаню и Каракоруму. В экспедиции 1889–1990 годов исследовал Восточный Тянь-Шань, Наньшань и соединяющие их горы Бэйшань, а также хребет Богдо-Ула. Прошёл по Центральной Азии и нанёс на карту 7250 км пути. В 1903–1914 гг. (с перерывами) совершил ряд поездок по Туве, западной Монголии, Дальнему Востоку и др. районам. Среди многочисленных работ, ставших классикой географической литературы, «Описание Амурской области» (1894). Это первая капитальная сводка по географии Амурской области, обобщающая все имевшиеся к тому времени материалы.

Именем Грум-Гржимайло названы два ледника – на Памире и в хребте Богдо-Ула, а также перевал на хребте Сихотэ-Алинь. Он являлся вице-президентом Географического общества СССР в 1920–1931 гг.

Умер в Ленинграде в 1936 году.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 12–13; Время и события : календарь справ. по Дальневост. федер. окр.

на 2005 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2004. – С. 21; Большая Российская энциклопедия : [в 30 т.]. Т. 8 / пред. науч.-ред. совета Ю. С. Осипов ; отв. ред. С. Л. Кравец. – Москва : Большая Рос. энцикл., 2007. – С. 81.

24 февраля 165 лет со дня рождения военного губернатора и командующего войсками Амурской области, наказного атамана Амурского казачьего войска (1902–1906) **Дмитрия Васильевича Путята (1855–1915)**.

Родился в Смоленской губернии в дворянской семье. Окончил Московскую военную гимназию, Александровское военное училище и Николаевскую академию Генерального штаба. Службу начал в 1873 году, участвовал в сербско-турецкой войне 1876 года и русско-турецкой в 1877–1878 годах. Зачислен в Николаевскую академию Генерального штаба в ноябре 1878 года, штабс-капитан с декабря 1878 года. По окончании курса причислен к Генеральному штабу и назначен в Туркестанский военный округ. За отличные успехи в науке произведён в капитаны в апреле 1881 года. В декабре 1897 года получил звание генерал-майора. С 30 марта 1902 года назначен военным губернатором и командующим войсками Амурской области. 17 июня 1902 года прибыл в Благовещенск и вступил в должность. В апреле 1905 года был произведён в генерал-лейтенанты.

События первой русской революции 1904–1905 годов оказали прямое влияние на дальнейшую карьеру губернатора. Высочайшим указом Д. В. Путята был отчислен от должности. 3 сентября 1906 года покинул Амурскую область. В 1906–1907 годах служил в Главном штабе, затем в средней Азии и Одессе.

За службу был награждён многими орденами и медалями.

Умер 3 февраля 1915 года.

См.: Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен.-адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл., 1854–1922 / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2016. – С. 295–296; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 14–15; Путята Дмитрий Васильевич // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geoamur.prf/sources/peoples/arm>. – Загл. с экрана.

М а р т

5 марта 80 лет со дня рождения бамовского поэта, драматурга Ивана Михайловича Шестака (1940).

Родился в деревне Опечки Белорусской ССР. В 1958 году после окончания Республиканского фабрично-заводского училища пищевой промышленности в Минске уехал в Северный Казахстан. Отслужив в армии, работал на строительстве ГЭС: сначала Братской, затем Усть-Илимской. В Братске впервые попробовал себя на журналистском поприще – начал писать заметки в местную газету «Красное знамя». В 1964 г. стал сотрудничать с многотиражной газетой Братскгэсстроя «Огни Ангары», а спустя год был зачислен в штат издания. В 1967 г. занял должность ответственного секретаря в газете «Красное знамя». В сентябре 1974 г. приехал на БАМ уже состоявшимся журналистом. По его инициативе была создана газета «Байкало-Амурская магистраль» (с января 1978 г. – «БАМ»), главным редактором которой Шестак был более 22 лет (1974–1996). После её закрытия заведовал корпунктом, возглавлял газеты, работал пресс-секретарём. С 1978 г. – член Союза журналистов СССР. В историю культуры БАМа вписан не только как талантливый журналист, но и как летописец «стройки века». В 1993–1994 годах опубликовал в газете «БАМ» около двух десятков статей под общим названием «Пикеты памяти», посвящённые 20-летию стройки.

К художественному слову впервые обратился в конце 1970-х, о чём рассказал в статье «О времени, о БАМе, о себе». Любимый газетный жанр – интервью – подтолкнул к написанию пьес. Всего он написал семь драматургических произведений. Сам не считал себя настоящим драматургом, называя свои пьесы «баловством».

Поэтическая страница творчества менее объёмна и значима. Двадцать восемь стихотворений опубликованы в его первом сборнике «Здесь мой причал и здесь мои друзья...» (2004). Их художественный уровень невысок. В сборнике «У каждого из нас своя дорога...» (2012) к опубликованным ранее стихам прибавилось около десятка новых.

Благодаря своим первым пьесам «Обход» и «Запас прочности» Шестак занял достойное место в ряду авторов, чьи произведения, не обладая художественной ценностью, заслуживают внимания как искренний и достоверный рассказ о времени.

Шестак является «Почётным гражданином Тынды» (2005), награждён медалью «За строительство Байкало-Амурской магистрали» (1980), орденом Дружбы народов (1985).

См.: Шестак, И. Памяти поэта Вадима Ярцева, который жил рядом с нами, и о котором мы ничего не знаем / И. Шестак // БАМ. – 2018. – 19 дек. (№ 51). – С. 3; Шестак, И. Какое время было, блин, Какие люди были, что ты! / И. Шестак // Благовещенск. – 2018. – 12 дек. (№ 50). – С. 3; Шестак, И. Пути-дороги Ивана Варшавского : к 80-летию со дня рождения : [о Герое Социалист. Труда, строителя БАМа] / И. Шестак // БАМ. – 2018. – 11 апр. (№ 15). – С. 1, 5; Шестак, И. Лишь труб звон : [беседа с журналистом, ветераном БАМа И. Шестаком] / провёл В. Соболев // Аргументы и факты. – 2014. – 14–20 мая (№ 20). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Назарова, И. С. Шестак Иван Михайлович : [информ. и список лит.] / И. С. Назарова // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 430–431; Шестак, И. «Я люблю тебя, БАМ!» / И. Шестак // Муж. разговор. – 2010. – 20 мая (№ 20). – С. 32; Шестак, И. «Я люблю тебя, БАМ!» / И. Шестак // Город на Амуре. – 2010. – 12 мая (№ 19). – С. 22.

8 марта 80 лет со дня рождения художника Виктора Борисовича Сурикова (1940–1985).

Родился в посёлке Сиваки Амурской области в многодетной крестьянской семье. После окончания восьмого класса поступил в Биробиджанское художественное училище, однако по ряду обстоятельств не окончил его. Пошёл работать, затем служил в армии. В 1963 году поступил в художественное училище во Владивостоке. Получив диплом художника-живописца, в 1969 году работал художником-оформителем в Приморье, затем переехал в Благовещенск.

Суриков начинал свой творческий путь как художник-пейзажист. Весна была его любимым временем года, и он часто изображал её в своих картинах: «Мартовское солнце», «Весенний мотив», «Ранняя весна», «Северная деревня».

В начале 1970 годов он увлёкся индустриальной темой. Она отражена в картинах «Перевозка леса», «Бамстройиндустрия», «Плотина Зейской ГЭС». Все произведения художника пронизаны любовью к родному краю.

В годы художественного становления многое дали Сурикову поездки в Дом творчества «Академическая дача». Она была основана

в своё время ещё И. Е. Репиным и стала местом паломничества многих советских художников. Работа рядом с ведущими мастерами советской живописи не прошла для художника бесследно. Его живопись 1980-х годов приобрела больше цвета.

В 1981 году Сурикова приняли в Союз художников СССР.

Виктор Борисович Суриков – художник своего времени, своей эпохи. В своём творчестве он остался правдивым, глубоко искренним художником.

Умер в 1985 году.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 119–121.

15 марта 80 лет со дня рождения китайского поэта, члена Союза писателей России **Ли Яньлина (Янлена) (1940).**

Родился в уезде Кэдун на южном берегу реки Уюйэр провинции Хэйлунцзян КНР. Детские и отроческие годы провёл в городе Бэйянь. Здесь он окончил начальную и среднюю школы. В школе его учителем была русская эмигрантка, которая привила ему любовь к русской культуре.

В 1958 году Ли Янлен поступил на факультет русского языка Хэйлунцзянского университета на четырёхлетний курс обучения, который окончил в 1962 году.

Большой его любовью стали поэзия и проза русских эмигрантов 1920–1940 годов. Сбор и исследование литературы «русских китайцев» он совмещал с работой преподавателя русского языка в технологическом институте Цицикара. В 1990 году вместе с группой единомышленников он занялся переводом собранного за десятилетия материала на китайский язык и подготовкой издания к печати. Работа заняла семь лет. В 2002 году свет увидело 5-томное издание «Утренняя песня Сунгари: Серия литературы русских эмигрантов в Китае». В 2003 году презентация издания состоялась в Благовещенске, затем в Москве и Пекине.

В 2004 году Президент России В. В. Путин вручил Ли Янлену орден Дружбы за вклад в развитие российско-китайских культурных связей.

В 2005 году в Центральном книжном издательстве китайской молодёжи в Пекине вышло в свет 10-томное издание «Литература русских эмигрантов в Китае» на русском языке. Здесь представлены произведения 70 поэтов и 24 прозаиков.

В 2011 году состоялась презентация нового труда Ли Янлена «Культурное наследие русской эмиграции в Китае» – электронного собрания русских эмигрантских газет, издававшихся в Китае.

Многие годы он посвятил переводам классической и современной русской литературы. Особого внимания заслуживает выпущенная в 2008 году антология стихов 27 амурских поэтов «Везде цветёт июньская сирень». Такое издание на русском языке вышло в Китае впервые.

К созданию стихов на русском языке китайский профессор обратился уже в зрелые годы, опубликовав в 1992–1993 годах свои первые произведения на страницах благовещенских газет.

Особое место в творчестве Ли Янлена принадлежат стихам, которые поэт публикует и в составе поэтических сборников, и на страницах печатных и электронных СМИ. Это стихи преимущественно философского характера.

Ли Янлен – профессор Цицикарского университета, член Союза писателей России, поэт, издавший в Благовещенске 3 сборника стихов на русском языке, переводчик, историк литературы и редактор, кавалер российского ордена Дружбы, иностранный член Российской Академии наук в области истории и филологии, почётный доктор нескольких российских вузов.

См.: Поливан. Р. Не видя берегов / Р. Поливан // Благовещенск. – 2015. – 17 июля (№ 27). – С. 6; Ярошенко, А. Ли Янлин: уроки русского языка / А. Ярошенко // Рос. газ. – 2015. – 18–24 июня. – С. 9; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 15–18; Киреева, Н. В. Ли Яньлин (Янлен) : [информ. и список лит.] / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 228–230; Ли Янлин // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/55>. – Загл. с экрана.

20 марта 45 лет со дня основания Благовещенского технологического института, ныне Амурский государственный университет (АмГУ) (1975).

2 августа 1961 года Приказом № 474 Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР был открыт Благовещенский общетехнический вечерний факультет Хабаровского автомобильно-дорожного института.

20 марта 1975 года приказом № 119-4 Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР на базе общетехнического факультета Хабаровского политехнического института образован Благовещенский технологический институт.

4 декабря 1992 года Приказом № 1116 Министерства наук, высшей школы и технической политики Российской Федерации технологический институт переименован в Благовещенский политехнический институт.

19 октября 1994 года Приказом № 1028 Государственного комитета по высшему образованию Российской Федерации политехнический институт получил статус Амурского государственного университета.

В 2013 году Амурский государственный университет вошёл в состав космического научно-образовательного инновационного консорциума. В этом же году университет стал победителем конкурса проектов Министерства образования и науки РФ по подготовке высококвалифицированных кадров для приоритетных направлений развития регионов «Кадры для регионов».

В 2013 году на базе университета открыли филиал Института Дальнего Востока РАН.

С 2014 года АмГУ участвует в работе Ассоциации технических университетов России и Китая (АТУРК), объединяющей 29 университетов России и Китая.

В 2015, 2016 и 2017 годах Амурский государственный университет становился победителем конкурса проектов Министерства образования и науки РФ по подготовке кадров для оборонно-промышленного комплекса в подведомственных образовательных организациях высшего образования «Новые кадры ОПК».

В 2017 году университет вступил в ассоциированное партнёрство Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)».

В 2018 году проекты АмГУ вошли в число победителей конкурсного отбора Национального проекта «Образование».

См.: Ульянова, Д. Андрей Лейфа: «Для наших учёных нет границ» / Д. Ульянова // Амур. правда. – 2019. – 7 марта (№ 25). – С. 8; АмГУ – 40 ярких лет / [текст: Л. Н. Козлова, Н. В. Пиджукова ; фот. А. Ю. Бачурина]. – Благовещенск : Деловое Приамурье, 2015. – 239 с.; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 18–21; Амурский государственный университет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.amursu.ru/>. – Загл. с экрана.

24 марта 125 лет со дня создания **Амурского областного статистического комитета (1895)**, ныне **Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Амурской области**.

До 1895 года сбор статистических данных был возложен на канцелярию военного губернатора.

По ходатайству военного губернатора Амурской области от 13.11.1893 года Приамурский генерал-губернатор обратился в Государственный Совет с представлением об открытии в Амурской области статистического комитета.

Постановлением военного губернатора Амурской области, генерал-майора Д. Г. Арсеньева от 24 марта 1895 года под № 2134 был учреждён Амурский областной статистический комитет под его личным председательством.

Главной целью деятельности комитета являлось развитие местной статистики, заключавшееся в «установлении правильных способов собирания и обработки статистических сведений о количестве и качестве земель, численности населения и производительных силах области (губернии)».

Амурский статистический комитет подчинялся центральному статистическому комитету Министерства внутренних дел.

В первые годы своего существования статкомитет, кроме подготовки обязательных статистических таблиц для отчета военного губернатора, занимался подготовкой и проведением первой всеобщей переписи населения 1897 года. В последующие годы, начиная с 1901 года, он издавал «Памятную книжку Амурской области», в которой помещались табель-календарь главного управления Российской империи и Приамурского генерал-губернаторства, а также список должностных лиц и учреждений Амурской области. В приложениях были помещены сведения о населенных пунктах, состоянии посевов, урожаях и т. д.

С приходом Советской власти (в декабре 1917 года) Амурский областной статкомитет был ликвидирован. Статистические работы в тех или иных масштабах стали вести отделы и подотделы статистики всех советских организаций и учреждений с момента их формирования, в том числе отделом статистики при Совнархозе.

В течение всей истории существования амурского органа государственной статистики его название и структура многократно изменялись.

В настоящее время Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Амурской области (Амурстат) обеспечивает официальной статистической информацией о социально-экономическом

и демографическом положении области федеральные органы исполнительной власти, расположенные на территории области, органы государственной власти Амурской области и местного самоуправления, граждан и организации в установленном Росстатом порядке.

См.: *Создание статистической службы в Амурской области, 1895–2015. – Благовещенск : [б. и], 2014. – 21 с.; Очерки об истории создания амурской статистики // Вестн. статистики. – 2014. – 1–10 сент. – С. 1; 1–10 нояб. – С. 1; Историческая справка Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Амурской области // Амурстат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://amurstat.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/amurstat/ru/about/history_of_region_statistics/. – Загл. с экрана.*

25 марта 135 лет со дня рождения революционера, журналиста, писателя **Степана Самойловича Шилова (1885–1954)**.

Родился в деревне Зубарево Нерчинского уезда Забайкальской области в крестьянской семье. В поисках лучшей доли семья переехала в город Нерчинск. В 1901 году окончил Нерчинское уездное училище, затем экстерном сдал экзамен на сельского учителя и преподавал в деревенских школах.

Принимал активное участие в революции 1905 года: вёл пропаганду среди железнодорожных рабочих, забайкальских казаков и нерчинской бедноты. В 1907 году за революционную деятельность был арестован и направлен в Читинскую тюрьму. С 1908 г. Шилов проживал за пределами Российской империи, сначала в Праге, затем в Швейцарии. Там поддерживал тесные связи с эмигрантами-большевиками. В 1910 году вернулся в Россию. С 1911 по 1913 годы сотрудничал с газетой «Думы Забайкалья», в ней опубликовал около восьмидесяти рассказов.

В 1914 году был мобилизован как «запасной нижнего чина», служил на читинском интендантском складе, был направлен в школу прапорщиков. Февральскую революцию встретил в Иркутске, находясь на военной службе. С установлением власти Советов в Забайкалье был назначен комиссаром народного просвещения и одновременно редактором газеты «Известия Забайкальского облисполкома», затем областной газеты «Советская власть». В связи с чехословацким переворотом в августе 1918 года вынужден был приехать в Амурскую область, где занимался подпольной работой. В 1919 году подпольной организацией был направлен в таёжные районы обла-

сти для создания партизанских отрядов. Участвовал в издании газеты «Красный клич», печатая в ней свои статьи, воззвания и оперативные заметки.

Писательской деятельностью во время Гражданской войны Шилов почти не занимался.

В 1922 году переехал в Москву, посвятив себя литературной работе.

Умер 10 октября 1954 года.

См.: Коваленко, А. Улица героя / А. Коваленко // Знамя Победы. – 2017. – 24 марта (№ 11). – С. 3; Смыковская, Т. Е. Шилов Степан Самойлович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 434–436.

27 марта 70 лет со дня открытия Амурской областной клинической больницы (АОКБ) (1950).

Областная больница в Приамурье была образована по приказу Областного отдела здравоохранения, объединив под своим началом хирургическую и терапевтическую больницы с центральной поликлиникой. К моменту создания больница имела три отделения на 150 коек: хирургическое, травматологическое и терапевтическое. В 1951 году открылось детское отделение. Её мощность увеличилась до 175 коек. Организаторами и первыми руководителями областной больницы были главный врач И. В. Пешков (1950–1956 гг.), заведующий хирургическим отделением Е. К. Белоусов, терапевтическим – А. Л. Рейнгольд. Через четыре года после открытия в ней оказывали медицинскую помощь по 10 специальностям.

В 1956–1958 годах ввели в строй новые корпуса больницы. Мощность учреждения возросла до 400 коек. На протяжении 12 последующих лет продолжилось строительство новых больничных зданий, открылись ещё несколько отделений.

В 1974 году в областной больнице имелось уже 950 коек. В её состав входило 36 отделений и служб, в том числе 22 отделения стационара. Помощь населению оказывали специалисты 41 специальности.

В 1995 году было введено новое здание больницы на 1000 коек, расположенное в микрорайоне Благовещенска.

В настоящее время ГАУЗ АО «Амурская областная клиническая больница» – это ведущее многопрофильное лечебно-профилактическое учреждение Амурской области, одно из крупнейших специализированных медицинских учреждений Дальневосточного Федерального округа. ГАУЗ АО АОКБ оказывает специализи-

рованную, в том числе высокотехнологичную, консультативно-диагностическую помощь в амбулаторных и стационарных условиях жителям Амурской области, практически, по всем медицинским профилям бесплатно, согласно Территориальной программе государственных гарантий бесплатного оказания населению Амурской области медицинской помощи.

В больнице 29 специализированных отделений на 1060 коек. В её составе 6 центров, в том числе региональный сосудистый, перинатальный и Территориальный центр медицины катастроф.

Лечебно-диагностические отделения оснащены самым современным медицинским оборудованием: МРТ, компьютерными томографами, ангиографами, современными рентгенохирургическими и ультразвуковыми установками.

В структуру больницы входит областная консультативно-диагностическая поликлиника, в которой ведется амбулаторный прием по 27 специальностям, это свыше 110 000 посещений в год.

На базе больницы работают кафедры Амурской государственной медицинской академии. С 1997 года учреждение издаёт медицинский журнал «Вестник Амурской областной больницы».

См.: Есенина, Т. В. Двадцать пять лет гематологическому отделению Амурской областной клинической больницы / Т. В. Есенина, В. В. Войцеховский // Амур. мед. журн. – 2016. – № 2. – С. 97–101; Русаков, А. А. История развития рентгенохирургических методов диагностики и лечения АОКБ / А. А. Русаков // Вестн. Амур. обл. больницы. – 2015. – № 45. – С. 45–46; Федулова, Е. А. К 55-летию физиотерапевтического отделения областной больницы / Е. А. Федулова // Вестн. Амур. обл. больницы. – 2015. – № 45. – С. 21–23; Путинцев, Д. В. 20 лет нефрологическому отделению Амурской областной клинической больницы / Д. В. Путинцев, Е. И. Смородина // Вестн. Амур. обл. больницы. – 2015. – № 45. – С. 18–20; Фомина, О. П. Ревматологическое отделение ГАУЗ АО «АОКБ» отмечает 20-летний юбилей / О. П. Фомина // Вестн. Амур. обл. больницы. – 2015. – № 45. – С. 15–17; Лысенко, В. А. Областное Государственное Учреждение Здравоохранения «Амурская областная клиническая больница» / В. А. Лысенко // Здравоохранение Амурской области / сост. Ю. Г. Максимов, Н. Г. Артемчук, Н. С. Фатьянова. – Благовещенск, 2008. – С. 73–80; ГАУЗ АО «Амурская областная клиническая больница» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://aokb28.su/about>. – Загл. с экрана.

28 марта 185 лет со дня рождения военного губернатора и командующего войсками Амурской области, наказного атамана Амурского казачьего войска (1880–1881) **Иосифа Гавриловича Баранова (1835–1892)**.

Родился в Минской губернии в дворянской семье. Окончил Полоцкий кадетский корпус, академию Генерального штаба. Служил с 1853 года в Полоцком пехотном полку, был участником обороны Севастополя в Крымской войне 1853–1856 годов. В 1864 году назначен в Амурское телеграфное управление начальником экспедиции по прокладке телеграфной линии в Приморье. С 1866 года – в штабе войск Приморской области, с 1872 года – начальник штаба. В 1872 году произведён в полковники. В 1874–1876 годах занимал должность начальника штаба пехотной дивизии в Омске. В 1877 году переведён на Кавказ. Участвовал в русско-турецкой войне 1877–1878 годов. С 1878 года – в звании генерал-майора.

В 1880 году назначен военным губернатором Амурской области и первым наказным атаманом Амурского казачьего войска. В 1881 году переведён на должность военного губернатора, командующего войсками Приморской области и наказного атамана Уссурийского казачьего войска.

С 1888 года генерал-лейтенант в отставке, жил в Киеве.

Награждён многими орденами, медалями и другими знаками отличия.

Умер в 1892 году в Киеве.

См.: Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен.-адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл. 1854–1922 / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин. – Благовещенск-на-Амуре : Амурская ярмарка, 2016. – С. 37–38; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 21; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 82–83; Баранов Иосиф Гаврилович // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://геоамур.рф/sources/peoples/arm>. – Загл. с экрана.

29 марта 180 лет со дня рождения военного губернатора и командующего войсками Амурской области, наказного атамана Амурского казачьего войска (1886–1891) **Аркадия Семёновича Беневского (1840–1913)**.

Родился в Могилёвской губернии в дворянской семье. По окончании курсов в Александровском кадетском корпусе, Константиновском военном училище и Николаевской академии генерального штаба по 1-му разряду последовательно занимал различные должности. 27 февраля 1886 года назначен военным губернатором и командующим войсками Амурской области, наказным атаманом Амурского казачьего войска.

С 1901 года – генерал от инфантерии, а с 1903 года – член Военного совета Военного министерства.

Выйдя в отставку, генерал-лейтенант А. С. Бенеvский поселился с семьёй на хуторе близ посёлка Дубровка Орловской губернии в имении, приобретённом его женой Ниной Викторовной.

Скончался 3 апреля 1913 г. в своём имении, где и похоронен.

Кавалер орденов: Белого Орла; Св. Владимира 2-й, 3-й и 4-й ст.; Св. Анны 1-й, 2-й и 3-й ст.; командорского креста французского ордена Почетного легиона, прусского «Красного орла» 1 класса. Имел медали: серебряные – в память царствования императора Александра III и в память коронования императорских величеств 14 мая 1896 г.; бронзовую, установленную для бывших воспитанников военных заведений, находившихся в них в день кончины императора Николая I и за китайский поход 1900–1901 гг.; темно-бронзовую – за труды по производству первой всеобщей переписи населения; знак отличия за беспорочную службу «40 лет».

Почетный гражданин г. Благовещенска, почетный мировой судья Владивостокского окружного суда. В его честь названо село в Приморье (Бенеvское, 1906).

См.: Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен. адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл., 1854–1922 / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаришин. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2016. – С. 46; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 21–24; Время и события : календарь справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 83–84; Бенеvский Аркадий Семёнович // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://геоамур.рф/sources/peoples/arm>. – Загл. с экрана.

30 марта 65 лет со дня рождения прозаика, поэта Александра Васильевича Онищенко (1955).

Родился в городе Райчихинске Амурской области. Окончив Хабаровскую школу милиции, работал следователем, позже создал собственную юридическую фирму. К литературному творчеству обратился уже в зрелом возрасте. В 2003 году на страницах альманаха «Приамурье» были опубликованы его рассказы, спустя три года отдельным изданием вышел роман «Жил-был Васька», а в 2009 – роман «Притворщик». В этот же период он обратился к стихам.

С начала 2010-х размещает свои произведения на порталах «Стихи.ру» и «Проза.ру». По признанию автора, толчком к созданию художественных произведений стал жизненный кризис. Сочинение небольших рассказов явилось прекрасной терапией для пошатнувшегося здоровья. Творчество в буквальном смысле вернуло его к жизни. Позже именно эти рассказы в переработанном виде составили основу первого романа. По словам В. Лецика, редактора «Приамурья», «в рассказах был виден не только большой жизненный опыт автора, но и его умение лаконично и вместе с тем выпукло и ярко нарисовать характеры, показать сложный мир человеческих взаимоотношений».

См.: Киреева, Н. В. Онищенко Александр Васильевич : [информ. и список лит.] / Н. В. Киреева // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 292–293.

А п р е л ь

4 апреля 95 лет со дня рождения журналиста, прозаика, члена Союза российских писателей Бориса Петровича Рябова (1925–2007).

Родился в селе Раздольное Приморского края в семье военнослужащего. Детские и юношеские годы из-за многочисленных переездов родителей прошли во Владивостоке и сёлах Приморья. В 1932 году, после демобилизации отца, семья переехала в Благовещенск. Здесь он учился в школе № 6, завершил школьное образование в селе Бичевая Хабаровского края, куда в очередной раз переехала семья. После окончания школы работал слесарем, шофёром. В 1943 году был призван в армию. Б. П. Рябов – ветеран Великой Отече-

ственной войны, но в боях поучаствовать ему не довелось. В 1946 году, после демобилизации, вернулся на Дальний Восток. В 1950 году стал заниматься журналистикой. Вскоре его направили в Хабаровскую партшколу, после чего он трудился редактором многотиражной газеты «Хорский лесник». В 1957 году его перевели в Амурский обком партии инструктором по пропаганде. С 1960 по 1971 годы – директор Благовещенской телестудии, с 1971 по 1987 – председатель комитета по телевидению и радиовещанию Амурской области.

Литературные публикации Рябова начали появляться в 1960-х годах. В основном это была публицистика. В 1964 году в газете «Амурский комсомолец» был опубликован рассказ «Дядька Влас и Димка», в 1966 году – «Закон тайги», позже они составили основу повести «Подгоренские неформалы» (1991).

В 1970-х годах в «Амурской правде» появились новые рассказы Бориса Петровича.

В 2001 году вышла документальная повесть «Горькое счастье» о заслуженном учителе России Е. М. Муромцевой, в 2002 году – прозаический сборник «Амурские были».

Рябов – прозаик, в творчестве которого переплетены документальное и лирическое начала.

Умер 23 июня 2007 года в Благовещенске.

См.: Смыковская, Т. Е. Рябов Борис Петрович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 331–332; Протасова, Я. Борис Рябов: «Восьмая книга, не последняя» / Я. Протасова // Огни Благовещенска. – 2002. – 31 янв. – С. 3; Рябов Борис Петрович // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libatur.ru/taxonomy/term/57>. – Загл. с экрана.

10 апреля 65 лет со дня рождения старшего научного сотрудника Амурского областного краеведческого музея, автора книг по истории Амурской области **Владимира Николаевича Абеленцева (1955)**.

Родился в Краснодарском крае. Заслуженный работник культуры Амурской области (2014). Окончил Московский государственный историко-архивный институт, историк-архивист. Работал в Государственном архиве Амурской области (1980–1993), с 1993 года – сотрудник Амурского областного краеведческого музея им. Г. С. Новикова-Даурского. Историограф Амурского казачьего войска, член ре-

дакционной коллегии АО «Амурская ярмарка». Имеет публикации в краеведческих изданиях Амурской ярмарки: «Амурские казаки» (2008), «История Благовещенска, 1856–1917» (2009), «Деловой мир Приамурья (середина – XIX начало XX вв.)» (2013). Автор книг: «Амурское казачество XIX–XX вв.» (2005), «Амурские губернаторы, 1856–1917» (2006), «Привет с Амура» (2014). В соавторстве с А. А. Гаршиным: «Георгиевские кавалеры Приамурья, 1854–1917» (2014), «Благовещенцы, 1856–1920-е гг. Именной и биографический справочник-указатель» (2015, электронная версия), «Господа офицеры...» (2016).

См.: Иванова, Е. В. В. Н. Абеленцев / Е. В. Иванова // Жизнь амурских музеев. – 2010. – № 11. – С. 47–50.

20 апреля 70 лет со дня рождения прозаика, журналиста, члена Союза российских писателей **Валентины Степановны Батяевой (1950).**

Батяева Валентина Степановна коренная амурчанка. Родилась в селе Слава Мазановского района Амурской области. Училась в школе-интернате № 5 посёлка Пионерский. В 1974 году окончила Иркутский геолого-разведывательный техникум, работала геологом в Хабаровском крае, в геологоразведочной экспедиции в посёлке Солнечный с 1974 по 1985 годы.

Печататься начала в 1975 году в многотиражной газете «Горняк Солнечного». Работала в районной газете «Знамя труда», во Владивостоке – корреспондентом газеты «Рыбак Приморья» и на радиостанции «Тихий океан».

В 1983 году, переехав в Кишинёв, продолжила журналистскую деятельность и начала писать прозу. Работала в многотиражке «Швейник», внештатным корреспондентом «Советской Молдавии», в газете «Время». Её статьи, очерки, рассказы печатались в газете «Комсомольская правда», журналах «Советский спорт» «Крестьянка», «Литературная учёба», московском альманахе «Истоки», молдавских журналах «Горизонт», «Кодры». В журнале «Кодры» была опубликована первая повесть Батяевой «Брат мой Абель». Является членом Ассоциации русских писателей Молдовы. В 2003 году вернулась на малую родину. С тех пор проживает в городе Белогорске. В 2004 году Валентину Батяеву приняли в Амурскую организацию Союза российских писателей.

Она является автором двух книг прозы. В 1990 году вышла в свет первая книга – «Тихие воды». В неё включены рассказы и одноимён-

ная повесть. Эта книга о любви, верности, стремлении сохранить свой род на земле. Книга «Белый соболь удачи», состоящая из цикла рассказов «Старые люди» и двух повестей «Тихие воды» и «Брат мой Авель», была издана в 2003 году в Молдове. Обе книги об амурской деревне. Автор рассказывает о своих родных местах и маленьком таёжном народе – манеграх.

См.: Маркович, А. В. Батяева Валентина Степановна : [информ. и список лит.] / А. В. Маркович // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 61–62; Батяева Валентина Степановна // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru>. – Загл. с экрана.

30 апреля 55 лет со дня рождения актёра, заслуженного артиста России Игоря Владимировича Булатова (1965).

Родился в городе Ангарске Иркутской области. В детстве увлёкся театральным искусством, был участником народного театра Дворца пионеров. В 1988 году окончил Иркутское театральное училище. В этом же году приехал в Благовещенск в Амурский областной театр драмы. Театральные роли играл самые разноплановые, хотя имел амплуа комедийного артиста. Завоевал большую любовь зрителей, многие из которых ходили в театр «на Булатова». В 2006 году получил звание «Заслуженный артист РФ». На пике популярности ушёл из театра и занялся бизнесом.

См.: Савинкин, П. А он, мятежный... // Савинкин, П. Неспешные прогулки. – Благовещенск, 2016. – С. 26; Дьякова, Н. Игорь. Булатик // Дьякова, Н. Чародей, бродяга и романтик... : зап. театр. заплата. – Благовещенск-на-Амуре, 2014. – С. 47–49; Булатов, И. Лицедей – предприниматель : [интервью с актёром] / провёл С. Галкин. – Моск. комсомолец на Амуре. – 2002. – № 13. – С. 20; Булатов, И. «Хочу, чтобы победил здравый смысл» : [беседа с актёром] / провела А. Шихалева // Достояние. – 2001. – № 1. – С. 3; Поварич, Л. Прогнозам вопреки / Л. Поварич // Огни Благовещенска. – 2000. – 12 окт. (№ 35). – С. 7; Булатов, И. Постоянно на виду : [беседа с актёром] / провела М. Джус // Квартирьер. – 2000. – 27 сент. (№ 37). – С. 12 ; 4 окт. (№ 38). – С. 12; Булатов, И. Фейерверк солнечных зайчиков : [беседа с актёром] / провела И. Волкова // Моя Мадонна. – 1998. – 19 марта (№ 11). – С. 3.

30 апреля 80 лет со дня рождения режиссёра Амурского областного театра драмы **Сергея Ивановича Васильева (1940–1999)**.

Родился в городе Харькове. В 1962 году окончил Харьковский институт искусств, работал режиссёром в театрах Казахстана, в 1966 году вместе с женой-актрисой приехал в Благовещенск, в Амурский областной театр драмы, в котором работал до самой своей кончины. Много лет Васильев был главным режиссёром театра. При его участии пополнилась и обновилась театральная труппа, расширилась география гастролей. Театр взял культурное шефство над строителями БАМа.

За свою творческую биографию Сергей Иванович поставил много спектаклей. Он был человеком интеллигентным, остро чувствующим, его постановки отличались тонким психологизмом и эстетикой. Заслуживают внимания спектакли: «Вера. Надежда. Любовь» по пьесе А. Арбузова (1969), «Когда цветёт акация» Н. Винникова (1970). Высокую оценку критиков и зрителей получила постановка «Мария Стюарт» Шиллера. Хорошим подарком зрителям был спектакль по роману дальневосточного автора Д. Нагишкина «Сердце Боневура» (1968).

Из более поздних работ С. Васильева интересны «Звёзды на утреннем небе» А. Талина и «Сочельник» Ю. Эдлиса. Оба спектакля поставлены в 1988 году.

Сергей Иванович находил время и для большой общественной работы, вёл молодёжные театральные студии и кружки, помогал становлению муниципального театра города Тынды.

Умер в октябре 1999 года в Благовещенске.

См.: Веровчук, О. Н. История становления и развития режиссёрского искусства в Амурской области / О. Н. Веровчук. – Благовещенск. – 2017. – С. 13–15.

М а й

1 мая 95 лет со дня открытия памятника **В. И. Ленину** в Благовещенске (1925).

Самый старейший памятник В. И. Ленину в области расположен в сквере Центра эстетического воспитания в Благовещенске. По неофициальным данным, это третий памятник Владимиру Ильичу в стране. Его заложили в январе 1924 года в день похорон В. И. Ленина. 1 мая 1925 года состоялось торжественное открытие.

164 см составляет высота фигуры Ленина на памятнике. Она выполнена в натуральный рост Ильича.

Автор – скульптор В. В. Козлов. Пьедестал изготовили рабочие завода «Амурский металлист».

Памятник республиканского значения.

См.: Москалюк, М. Пересчитывая Ленина / М. Москалюк // Амур. правда. – 2019. – 18 апр. (№ 42). – С. 29; Азанова, А. Пальто для Ильича / А. Азанова // Моя Мадонна. – 2017. – 19 апр. (№ 15). – С. 6; Козырин, А. Благовещенскому «Ленину» 90 лет / А. Козырин // Путешественник. – 2015. – 1 мая (№ 32). – С. 3.

10 мая 60 лет со времени открытия Благовещенского музыкального училища (1960).

Училище открылось 10 мая 1960 года. Основано как Благовещенское музыкальное училище. В 2001 году стало называться Благовещенское областное музыкальное училище. С 2006 года – Амурское областное музыкальное училище. С 2008 по 2012 годы – Амурский областной музыкальный колледж.

Большую помощь в его становлении оказал Московский институт им. Гнесиных. Его выпускники были первыми преподавателями училища, а первым его директором – М. И. Заславский. Сначала было открыто пять отделений: фортепианное, дирижёрско-хоровое, теоретическое, вокальное, отделение народных инструментов.

С 1966 по 1975 годы училище возглавлял Н. А. Лошманов – педагог-баянист, композитор, заслуженный работник РФ. В это время были открыты оркестровое, вечернее и заочное отделения. Училище укрепились педагогическими кадрами, приехавшими из Саратовской, Новосибирской, Свердловской, Горьковской консерваторий.

С 1975 по 1978 годы Благовещенским музыкальным училищем руководил Л. А. Зиневич (скрипач), выпускник Московского института им. Гнесиных. Он заложил основы струнного отделения, и это позволило открыть новые возможности для популяризации музыкальной классики в городе и области.

С 1978 по 1997 годы училище возглавлял В. А. Побережский (вокалист), выпускник Горьковской консерватории, заслуженный артист РФ. Под его руководством училище стало авторитетнейшим музыкальным учебным заведением Дальневосточного региона. В 1993 году на его базе была открыта специализированная детская музыкальная школа.

В 1997 году новым директором был назначен Л. Б. Израйлов, заслуженный работник культуры РФ, окончивший Дальневосточный институт искусств. 28 лет он проработал в училище преподавателем-баянистом, подготовил десятки профессиональных педагогов-музыкантов, руководил различными творческими коллективами: оркестром народных инструментов, камерным оркестром, Амурским народным хором.

В 2006 году училище возглавил А. И. Хопатько. Он открыл новое отделение – музыкальное искусство эстрады, создал эстрадно-джазовый оркестр, начинавшийся как духовой. В 2011 году оркестр стал обладателем Гран-при Дальневосточного джазового фестиваля, а также лауреатом премии губернатора Амурской области в области литературы и искусства.

В 2012 году произошло слияние Амурского областного музыкального колледжа и Амурского областного колледжа культуры. Новое учебное заведение теперь носит название «Амурский колледж искусств и культуры».

См.: Анатолий Хопатько: Только кажется, что дунул – и полилась музыка... : [беседа с директором Амур. обл. муз. колледжа] // провела Н. Палей // Город на Амуре. – 2012. – 21–27 марта (№ 11). – С. 14–15; Владимирова, И. Амурский джаз-бэнд удивил весь Дальний Восток / И. Владимирова // Амур. дилижанс. – 2011. – 13 апр. (№ 15). – С. 5; Амурскому музыкальному колледжу – 50! // Деловое Приамурье. – 2010. – № 35. – С. 34; Нифашева, Н. С любовью к музыке / Н. Нифашева // Амур. дилижанс. – 2010. – 1 дек. (№ 48). – С. 5; Спиридонова, Л. Верны традициям русской классической школы / Л. Спиридонова // Благовещенск. – 2000. – 17 нояб. (№ 46). – С. 12; Останин, В. Неся искусства свет сквозь время / В. Останин // Амур. правда. – 2000. – 14 нояб. (№ 261). – С. 3; Благовещенское музыкальное училище : [буклет]. – Благовещенск : Зея, 2000. – 6 с.

15 (3) мая 150 лет со дня рождения казачьего офицера, поэта **Леонида Петровича Волкова (1870–1900).**

Родился в Петербурге в семье военного топографа. Родителей потерял рано, поэтому воспитывался в Гатчинском сиротском институте. После окончания юнкерского училища, в 1892 году, служил в Амурском казачьем полку. Погиб в бою под Айгуном при взятии китайской батареи в июле 1900 года. Автор двух сборников стихотворений: «На Амуре» (1895) и «На Дальнем Востоке» (1899). По-

смертно изданы «Сочинения Л. П. Волкова» (Хабаровск, 1902), куда кроме стихов вошли рассказы, очерки, фельетоны.

В 1888 году Волков приехал в Благовещенск. Здесь он вначале был зачислен вольноопределяющимся, затем, после окончания Иркутского юнкерского училища, получил чин подхорунжего, а спустя некоторое время стал сотником Амурского казачьего полка. Но военная служба не приносила ему радости, тяготила его, отдушиной являлось сочинение стихов. За всю жизнь Волков написал как будто бы не очень много. Но это суждение окажется несправедливым, если принять во внимание, что он не являлся профессиональным литератором, а творчеством занимался в свободное от службы время. По тому, что он успел написать, можно составить достаточно полное представление и о его мироощущении, и о его художественном своеобразии, и о творческом потенциале.

Несомненно, в конце XIX столетия в Сибири, на Дальнем Востоке Леонид Волков был одним из самых значительных, самых ярких поэтов. Первые публикации стихов состоялись в 1893 году на страницах «Дальнего Востока». С этой владивостокской газетой поэт тесно сотрудничал на протяжении нескольких лет. В конце 1890-х годов большинство его произведений печаталось уже в «Амурской газете», которая стала выходить в Благовещенске с 1895 года. При жизни он успел выпустить всего лишь два 70-страничных поэтических сборника. И уже после гибели поэта вышла еще одна книга: «Сочинения Л. П. Волкова (Посмертное издание)». В это издание было включено почти всё, что поэт успел создать за свою короткую творческую жизнь – не только стихи, но и прозу.

Жизнь Леонида Волкова трагически оборвалась 21 июля 1900 года, когда ему едва исполнилось тридцать лет. Он был убит во время вооружённого конфликта между Россией и Китаем. На следующий день его похоронили со всеми почестями на военном кладбище (в советское время оно было уничтожено). Войсковое правление Амурского казачьего войска постановило назвать именем героического сотника один из казачьих хуторов (Волковский – ныне село Волково Благовещенского района).

См.: Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен.- адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл., 1854–1922 : биограф. справ. / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин ; [отв. ред. А. В. Телюк]. – Благовещенск : Амур. ярмарка, 2016. – С. 82–83. – (Приамурье. Из века в век); Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-

Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 27–28; Урманов, А. В. Волков Леонид Петрович : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 92–96; Благовещенск – культурный центр Приамурья // История Благовещенска, 1856–1917 : [в 2 т.]. Т. 1 / [отв. ред. А. В. Телюк ; редкол.: В. Н. Абеленцев и др.]. – Благовещенск-на-Амуре, 2009. – С. 331–341; Лосев, А. В. Первый Амурский поэт : очерк жизни и творчества Л. П. Волкова / А. В. Лосев // Амур. сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geoamur.pf/sources/peoples/culture/culture-x=02.php>. – Загл. с экрана.

16 мая 90 лет со дня рождения академика Российской академии медицинских наук **Михаила Тимофеевича Луценко (1930–2017)**.

Родился в городе Ставрополе. В 1954 году с отличием окончил Ставропольский медицинский институт. В 1957 году после окончания аспирантуры был направлен на работу в Благовещенский государственный медицинский институт: был ассистентом, доцентом, профессором, заведующим кафедрой гистологии, проректором по научной работе, с 1975 по 1986 гг. – ректором. В 1958 году защитил кандидатскую диссертацию, в 1970 – докторскую.

В 1980 году избран член-корреспондентом, а в 1986 году – действительным членом АМН СССР (с 1992 года – Российская академия медицинских наук, РАМН).

М. Т. Луценко – инициатор создания и первый директор (в 1981–2005 гг.) Института физиологии и патологии дыхания СО АН СССР (с 1998 г. – Дальневосточный научный центр физиологии и патологии дыхания СО РАМН). Он является основателем известной в стране и за рубежом школы морфологов. Под его руководством выполнено 12 докторских и 44 кандидатских диссертаций. Автор 400 печатных работ, в том числе 25 монографий и 15 изобретений.

С 1999 г. – был президентом Дальневосточной ассоциации учёных. Заведовал кафедрой медико-социальной работы Амурского государственного университета.

Награждён орденами Трудового Красного Знамени, Октябрьской революции, Дружбы народов, орденом Почёта, медалью «За трудовую доблесть» и рядом других наград.

В 2000 г. Международная ассоциация по приполярной медицине (Канада) за медико-социальную работу с народностями Севера наградила М. Т. Луценко медалью имени Ж. Хилдена.

Умер в 2017 году в Благовещенске.

См.: Инициатор, организатор, академик // Амур. медицина. – 2010. – 28 мая (№ 6). – С. 5; Алексеева, Л. Счастлив любимой работой / Л. Алексеева // Благовещенск. – 2010. – 14–20 мая (№ 19). – С. 9; Луценко Михаил Тимофеевич // Бюл. физиологии и патологии дыхания. – 2010. – Вып. 36. – С. 44–47; Михаил Луценко // ИА «Амуринфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amur.info/simple/2008/02/8/3526>. – Загл. с экрана.

17 мая 60 лет со дня рождения художника **Виталия Станиславовича Иванова (1960)**.

Родился в городе Ленинабаде Таджикской ССР. В 1969 году переехал в город Чкаловск Ленинабадской области, где окончил среднюю школу. В 1977 году поступил в ПТУ в городе Чехове Московской области на специальность водителя-профессионала. В 1978–1980 годах проходил военную службу в военно-морском флоте в Калининграде. В 1980 году поступил в Ленинабадский государственный педагогический институт на художественно-графический факультет. После окончания института работал учителем рисования в школе города Чкалова.

В 1994 году в связи со сложной политической обстановкой в Таджикистане переехал в Благовещенск и устроился на работу художником-оформителем в Амурскую организацию Союза художников. С 1997 года работал в Амурском театре драмы художником-постановщиком.

В 1998 году Иванову присуждено звание «Лауреат премии в области литературы и искусства Амурской области» за сценографию спектакля по пьесе Эжена Скриба «Стакан воды».

В 2005 году участвовал в выставке произведений театральных художников России в городе Чите.

С 2004 по 2010 гг. – участник выставок театральных художников Дальнего Востока в городе Хабаровске.

С 2007 года – член Союза художников России.

См.: Амурские художники : библиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 46–47.

20 мая 85 лет со дня рождения поэта, прозаика, члена Союза писателей России **Станислава Петровича Повного (1935–2012)**.

Родился в посёлке Верабово, Криворожского района Днепропетровской области на Украине. Детство пришлось на тяжёлое военное время. В годы Великой Отечественной войны во время эвакуации, вместе со старшим братом, отстал от матери. Детей приютили солдаты артиллерийского полка. В декабре 1944 года под Будапештом был тяжело ранен, потерял зрение.

После войны окончил среднюю школу с золотой медалью и поступил на исторический факультет Ужгородского государственного университета. Окончив его в 1961 году, взял направление в Амурскую область. Работал учителем истории в средней школе № 176 города Шимановска, в 1968 году был переведён в Благовещенск, где работал преподавателем общественных дисциплин в Амурском строительном техникуме, методистом кафедры культуры в Благовещенском сельскохозяйственном институте, корреспондентом газеты «Амурский дилижанс».

Литературным творчеством начал заниматься в ранней юности. Первые стихи были опубликованы в 1953 году.

Поэзия и проза Повного объединены общим мотивным комплексом, в основе которого – события жизни их автора. Прежде всего, это события Великой Отечественной войны, пришедшейся на детство Станислава Петровича, кардинально изменившей его жизнь и ставшей постоянной темой его творческих раздумий.

Умер 5 марта 2012 года.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 28–30; Оробий, С. П. Повный Станислав Петрович : [информ. и список лит.] / С. П. Оробий // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 302–304; Повный Станислав Петрович // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru>. – Загл. с экрана.

29 мая 85 лет со дня рождения заслуженного художника РФ Виктора Николаевича Стогния (1935–2014).

Родился в городе Спасск-Дальний Приморского края, в семье рабочего. Окончил Владивостокское художественное училище, живописно-педагогическое отделение. По окончании училища на несколько месяцев уехал в творческую командировку – Сахалин, Камчатка, острова Курильской гряды, Командоры. Четыре сезона рабо-

тал на Академической даче Союза художников России. С 1999 года жил и работал в Благовещенске.

С 1967 года – член Союза художников России.

С 1999 года – заслуженный художник России.

За годы творчества Виктор Николаевич был участником множества выставок: всесоюзных, республиканских, зональных, персональных. Его работы закуплены Художественным фондом России, Министерством культуры Российской Федерации, картинными галереями ряда городов.

В 2011 году В. Н. Стогний награждён золотой медалью Союза художников РФ им. В. И. Сурикова.

Умер в 2014 году.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 114–117.

И ю н ь

3 июня 80 лет со дня рождения журналиста, прозаика **Виктора Денисовича Козина (1940–2014).**

Родился в посёлке Магдагачи Амурской области. Детские годы прошли в родном посёлке (до 1946 года) и в городе Шимановске, где семья прожила до 1953 года. В 1948 году пошёл в школу, но в 9-м классе был отчислен за «неспокойный характер». Работал в локомотивном депо кочегаром, затем учеником в электроцехе. В 1959 году был призван в армию. Службу проходил в Приморье, затем в Хабаровске. В 1962 году попал в благовещенское военное училище (ДВОКУ), где обучал курсантов. В армии являлся комсомольским активистом, был военкором газеты «Суворовский натиск», поэтому после службы, в 1962 году, был принят на работу в Амурский обком комсомола, в отдел пропаганды, в 1963 году переведён в «Амурскую правду», в которой проработал более сорока лет: от младшего литсотрудника до заместителя редактора. С 1993 по 2006 годы трудился в газете «Эхо». С 15 марта 2006 по 26 марта 2009 являлся советником генерального директора издательского комплекса «Приамурье». В 1981 году заочно окончил историко-филологический факультет БГПИ.

Литературным сочинительством увлёкся в армии: писал стихи. Входил в литературное объединение «Приамурье», которым в то время руководил Л. Завальнюк. Позже обратился к прозе. Писал

юмористические, сатирические и иронические рассказы. Первые из них опубликованы в «Амурской правде» и в сборнике «Приамурье моё». Рассказы Козина публиковали также альманахи «Амур», «Приамурье», журнал «Дальний Восток».

Несмотря на высокий художественный уровень, они не изданы отдельной книгой и не известны широкой читательской аудитории.

См.: Савинкин, П. Фельетонных дел мастер // Савинкин, П. Неспешные прогулки. – Благовещенск, 2016. – С. 138; Смыковская, Т. Е. Козин Виктор Денисович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 184–185; Савинкин, П. Козин / П. Савинкин // Амур. правда. – 2013. – 2 мая. – С. 27.

14 июня 60 лет со дня рождения прозаика, члена Союза писателей России **Владимира Владимировича Илюшина (1960–2001)**.

Родился в селе Новоалександровке Тамбовского района Амурской области. В 1977 году окончил благовещенскую школу № 11 и поступил в Дальневосточный университет на отделение журналистики, но проучился всего два года. В 1979 году был призван в армию, служил в Приморье и на Камчатке. Впечатления армейской жизни легли в основу повестей «Выстрел», «Трое суток д/б» и рассказа «Острова».

После демобилизации вновь поступил в институт, на этот раз в Литературный институт им. Горького, однако учёбу оставил. Работал в типографии, грузчиком, кочегаром, сотрудником ВОХР, землекопом в геодезической партии «Дальгипроводхоз». Сотрудничал в газетах Амурской области и Хабаровского края («Амурская правда», «Амурский комсомолец», «Амурская газета», «Восьмой этаж», «Русский берег» и др.). Печатался в журнале «Дальний Восток», альманахах «Литературный Владивосток», «Приамурье моё».

Первый рассказ Илюшина «Заячий пастух» (1979) опубликован в сборнике «Литературный Владивосток», затем последовала повесть «Путина» (1986), созданная в традициях «деревенской прозы». В 1987 году «Путина» включена в сборник «Тихоокеанское шоссе», в который также вошли несколько рассказов: «Конфуз», «Буханка», «Человек, который любил Кафку», «Свистопляс» и др. В 1988 г. во Владивостоке издан сборник рассказов и повестей «Первому встречному», получивший литературную премию В. Шукшина.

Следующей творческой ступенью писателя стал роман «Письма осени» (1986–1988).

С 1990 года Илюшин является членом Союза писателей России.

В 1990-е годы публиковался редко, в основном это были рассказы: «Республика «Шантаж»», «Зверь», «Соль», «Иностранец», «Острова». По мнению критиков рассказ «Острова» является лучшим. Впервые он был напечатан в ярославской газете «Очарованный странник». В. Астафьев, ознакомившись с рассказом, дал ему высокую оценку.

В последние годы практически ничего не писал. Из незавершённого остался роман «Вечный сон Святого Георгия», отдельные главы которого публиковались в амурской периодике.

Умер в Хабаровске 11 апреля 2001 года.

См.: Смыковская, Т. Е. Илюшин Владимир Владимирович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 169–172; Филоненко, И. Владимир Илюшин / И. Филоненко // Новый амур. комсомолец. – 2001. – 18 апр. (№ 15). – С. 15; Илюшин Владимир Владимирович // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/25>. – Загл. с экрана.

21 июня 75 лет со дня рождения прозаика, журналиста **Анатолия Ивановича Кайды (1945).**

Родился в городе Комсомольске-на-Амуре. По окончании средней школы в 1963 году пошёл работать на завод «Амурлитмаш». В 1964–1966 годах служил в ракетных войсках. В 1967–1972 годах учился в Дальневосточном государственном университете на отделении журналистики.

В 1977 году приехал в Благовещенск, работал журналистом в газете «Амурская правда», затем в «Амурском комсомольце». В 1986 году назначен инспектором издательства «Правда», координировал работу девяти областных газет, с 1983 по 1986 годы руководил литературным объединением «Приамурье». В начале 1990-х ушёл в бизнес.

Важное место в жизни А. И. Кайды занимает литературное творчество. В начале 1980-х его рассказы публиковались в газете «Амурский комсомолец». В это же время была написана повесть «Витамины для Провидения» (1983), которая опубликована в литературно-художественном сборнике «Приамурье моё».

В 1987 году вышел сборник рассказов и повестей «Твой единственный брат».

В 2009 году альманах «Амур» напечатал автобиографические рассказы о детстве «Малыш. Середина века» под жанровой характеристикой «повесть в рассказах».

Анатолию Ивановичу интересна тема русского Харбина, которая отражена в рассказах цикла «Город-призрак». Один из них, «Белый рояль», был опубликован в альманахе «Амур» в 2011 году. Впечатления от общения с русскими эмигрантами легли в основу повести «Круги рассеивания» (2010) и рассказа «Серебро везде». Обратившись к эмигрантской тематике, Кайда вошёл в ряд амурских авторов, осмысливающих Харбин как особое пространство, рождённое непростыми историческими и культурными скрещиваниями.

Анатолий Иванович занимает своё прочное место среди амурских прозаиков, однако не все произведения писателя равноценны в художественном отношении.

См.: Смыковская, Т. Е. Кайда Анатолий Иванович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 175–176; Анатолий Кайда // ИА «Амур. инфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amur.info/simple/2008/06/19/3615>. – Загл. с экрана.

И ю л ь

8–9 июля (26–27 июня) **130 лет со дня посещения Благовещенска** проездом на остров Сахалин **Антоном Павловичем Чеховым (1890)**.

В 1890 году Чехов совершил путешествие на остров Сахалин, чтобы изучить уголовную каторгу и привлечь к ней внимание современников. Из Москвы до острова через всю Россию писатель добирался поездом, на лошадях, пароходами. В Благовещенск Антон Павлович прибыл на пароходе «Ермак» по рекам Шилке, Аргуни и Амуру и пробыл здесь два дня.

Считается, что каких-либо свидетельств о пребывании писателя в амурском городе нет, об этом говорят лишь его собственные письма. Отсюда он отправил два письма: сестре и другу – редактору-издателю газеты «Новое время» Алексею Суворину, в котором он пишет: «...я в Амур влюблен; охотно бы пожил на нём года два.

И красиво, и просторно, и свободно, и тепло. Швейцария и Франция никогда не знали такой свободы. Последний ссыльный дышит на Амуре легче, чем самый первый генерал в России».

27 июня Чехов на пароходе «Муравьев» отплыл в Хабаровск. В память о его пребывании в Благовещенске на здании бывшего речного вокзала (сейчас там находится институт геологии и природопользования ДВО РАН) установлена мемориальная доска с надписью: «Здесь 27 июня 1890 года останавливался А. П. Чехов».

Однако в этом здании Чехов не останавливался, оно было построено почти через 20 лет после его визита, мемориальная доска определила лишь место остановки писателя. На момент пребывания Чехова в городе на набережной были две пристани – пристань Амурского общества пароходства и торговли и пристань Товарищества Амурского пароходства. По материалам Амурского областного краеведческого музея, именно на месте пристани Амурского общества пароходства и торговли были построены торговые ряды «Мавритания», затем это здание стало речным вокзалом, а сегодня это НИИ геологии и природопользования.

См.: Кобзарь, В. П. Благовещенск. До востребования... : счастливое путешествие Антона Чехова на Дал. Восток в 1890 г. / В. Кобзарь : [отв. ред. Т. Н. Телюк]. – Благовещенск : Амур. ярмарка, 2017. – 187 с. : ил., фот. – (Благовещенск. Из века в век).

13 (1) июля 125 лет со дня выхода первого номера издания «Амурская газета» под редакцией Кордовского (1895).

Газета выходила в Благовещенске с 1 июля 1895 по 22 февраля 1906 годы – сначала еженедельно, а с 1902 года – три раза в неделю. Редакторы-издатели, как и её направление, неоднократно менялись.

Разрешение на издание газеты получил отставной чиновник А. А. Кордовский. Официальным редактором-издателем он числился в 1895–1900 годы.

Однако фактическим хозяином в первый год её существования был некто Домбровский, в недавнем прошлом помощник смотрителя тюрем на Сахалине, а затем полицейский надзиратель города Николаевска. В Благовещенске он занимал должность председателя окружного суда.

Газетная карьера Домбровского продолжалась недолго. Издание газеты требовало больших финансовых затрат и он обанкротился. Спасая газету от полного краха, Кордовский уплатил часть долга Домбровского кредитным организациям, с условием, что последний не будет принимать участие и в издании, и в редактировании газеты.

В 1897 году фактическим редактором «Амурской газеты» стал известный революционер-народник С. С. Синегуб, бывший и до этого её активным сотрудником.

В 1899 году, после ухода из газеты Синегуба, её руководителем стал А. В. Кирхнер, приобретя издание в свою полную собственность. После его смерти (1903) право издания перешло его вдове.

Заметную роль газета сыграла в разгар первой русской революции. В конце 1905 года она перешла под фактический контроль РСДРП. Много внимания газета уделяла вопросам рабочего движения на Амуре. В обстановке начавшихся репрессий «Амурская газета» была закрыта по постановлению властей.

См.: Лосев, А. В. «Амурская газета» / А. В. Лосев // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 18–19; Лихай, Я. Дореволюционная печать Амурской области (на примере «Амурской газеты») / Я. Лихай // Молодежь XXI века: шаг в будущее : материалы XIII регион. науч.-практ. конф. С межрегион. И междунар. участием, посвящ. Году истории в РФ (17–28 мая 2013 г., г. Благовещенск) : [в 3 т.]. Т. 1. Филос. науки. Культурология. Социол. науки. Ист. науки. – Благовещенск, 2012. – С. 87–88.

15 (2) июля 120 лет со дня обстрела Благовещенска китайцами в ходе Ихэтуаньского «боксёрского» восстания в Китае (1900).

К концу XIX века между российским Дальним Востоком и Цинским Китаем сложились добрососедские отношения. Приграничное население имело широкую возможность перемещаться в ту или иную сторону через границу.

Однако обстановка резко изменилась и обострилась в самом конце XIX века. Это было связано с широко развернувшимся в Китае восстанием ихэтуаней, получившим название «боксёрского».

Мощная антииностранный агитация в Китае сыграла свою роль: ихэтуани предприняли враждебные действия против русских в Манчжурии. Возникла опасность вооружённого вторжения их в пределы российских владений вдоль всего Амура, особенно угрожающей она была для Благовещенска. Начались военные провокации.

2 июля в 17 часов из-за Амура начался ружейный и артиллерийский обстрел Благовещенска. В дальнейшем обстрелы продолжались ещё в течение 15 дней.

В ответ на эти действия были организованы погромы и расправы над китайцами в Благовещенске. Толпы погромщиков насильственно

изгоняли их из города. Администрация Амурской области своевременно не приняла необходимых мер для предотвращения погромов и защиты населения. Жертвами политических противоречий стали простые мирные жители.

См.: Жирнов, П. *От осады до погрома* / П. Жирнов // *Благовещенск*. – 2016. – 5 авг. (№ 30). – С. 12; Черник, А. *Благовещенск в августе 1900 года: свидетельства о событиях* / А. Черник // *Благовещ. епарх. ведомости*. – 2015. – № 5/7. – С. 14–15; Абеленцев, В. Н. *Георгиевские кавалеры в боевых действиях в Приамурье и Маньчжурии в 1900–1901 гг.* / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин // *Абеленцев, В. Н. Георгиевские кавалеры Приамурья 1854–1917 гг.* / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин. – Благовещенск-на-Амуре, 2014. – С. 25–52; Дятлов, В. *«Благовещенская трагедия»: историческая память и историческая ответственность* / В. Дятлов // *Дружба народов*. – 2012. – № 10. – С. 173–188; *Благовещенский гарнизон* // *История Благовещенска, 1856–1917* : [в 2 т.]. Т. 1. – Благовещенск, 2009. – С. 69–80; *Военные события в Приамурье, 1900–1902*. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2008. – 311 с. – (Приамурье. Из века в век); *История Амурской области : учеб. пособие для учащихся общеобразоват. учреждений* / [А. В. Баранов и др.] ; под ред. А. В. Баранова, И. Е. Фёдоровой. – Благовещенск, 2005. – С. 120–126; *Оборона Благовещенска* // *Амурские сезоны* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://геоамур.pf/sources/history/article/docs-x=17.php>. – Загл. с экрана; Белоусов, Д. *Осада Благовещенска на Амуре* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rus-imperia.ru/Blagoveshchensk_1900.htm. – Загл. с экрана.

А в г у с т

3 августа (22 июля) **160** лет со дня рождения врача, известного исследователя Восточной Сибири и Дальнего Востока **Николая Васильевича Кирилова (1860–1921)**.

Родился в городе Вышний Волочёк Тверской губернии в семье военного фельдшера, окончил медицинский факультет Московского университета, работал врачом в Забайкалье, Приморье, на Сахалине, в Амурской области. Активно участвовал в работе Географического общества. В 1906–1909 годах отбывал заключение в тюрьме Владивостока за политическую деятельность. С 1917 года жил в Благове-

щенске, занимался врачебной практикой, деятельно участвовал в создании общедоступного народного университета, был членом его учёного совета и одним из любимых лекторов. 18 февраля 1921 года погиб при наезде автомобиля.

Научное наследие Н. В. Кирилова составляют работы по антропологии и этнографии, традиционной медицине стран Азии, наблюдения по метеорологии, описание морских промыслов. Эту сторону его деятельности высоко ценили в Русском географическом обществе и неоднократно направляли его в командировки за рубеж. Этнографические коллекции, собранные учёным, хранятся в музеях Российской академии наук и Дальнего Востока.

См.: Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 187–189; Амурская область : опыт энцикл. слов. / ред.-сост. Н. К. Шульман. – Благовещенск : Хабаров. кн. изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С. 202; Петряев, Е. Д. Николай Васильевич Кирилов – исследователь Забайкалья и Дальнего Востока / Е. Д. Петряев // Петряев, Е. Д. Исследователи и литераторы старого Забайкалья. – Чита, 1954. – С. 218–259.

3 августа 80 лет со дня рождения поэта, журналиста, члена Союза российских писателей **Виктора Георгиевича Алюшина (1940–2011).**

Родился в селе Степное Амурской области. По окончании средней школы работал в совхозе, каменщиком, шофёром. После службы в армии увлёкся поэтическим творчеством и журналистикой. Значительную часть своей жизни посвятил работе на областном радио (ГТРК «Амур»), более 30 лет возглавлял редакцию передачи «Солдат России» (в 1970-е – «Солдатский час»).

Во второй половине 1960-х стихи Алюшина стали появляться в областной и дальневосточной периодической печати и почти сразу обратили на себя внимание читателей. Лирический герой в раннем творчестве В. Алюшина – чистый, ранимый, готовый дарить свою любовь всему огромному миру. Родная амурская земля являлась центром его поэтического мира. В ней он черпал вдохновение и ощущал духовное родство.

Первый поэтический сборник «Зелёный зной» (1973) вышел сравнительно поздно, автору уже исполнилось 33 года.

Новые настроения поэта получили своё воплощение в сборниках «Свет ковыля» (1985) и «Туманы северного края» (2000). Он всё ча-

ще осознавал, что гармонический замысел творца может быть разрушен неразумными и злыми деяниями человечества, превращающего Землю не в райский сад, а в общую могилу и для «братьев наших меньших», и для себя, лишь любовь к отчужденному дому может стать спасением для России.

Умер 27 мая 2011 года в Благовещенске.

См.: Савинкин, П. *Большой поэт малой родины* / П. Савинкин // Савинкин, П. *Неспешные прогулки*. – Благовещенск, 2016. – С. 44–45; Урманов, А. В. *Алюшин Виктор Георгиевич* : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 16–17; *Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год* / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьева-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 40–47; Савинкин, П. *Виктор Георгиевич Алюшин* / П. Савинкин // *Амур. правда*. – 2013. – 14 февр. – С. 28; Алюшин Виктор Георгиевич // *Литературное Приамурье* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/10>. – Загл. с экрана.

4 августа 80 лет со дня пуска в эксплуатацию Малой Амурской железной дороги имени Л. М. Кагановича, ныне Малая Забайкальская детская железная дорога (1940).

Малая Забайкальская детская железная дорога является самой длинной в России. Её развернутая протяженность составляет 11,6 километров. Первоначально она носила имя Л. М. Кагановича. Строительство Малой Забайкальской железной дороги было начато в 1939 году и осуществлялось преимущественно силами заключённых. В 1941 году железная дорога состояла из двух станций: «Сталинское счастье» (сейчас – станция «Юность») и «Дальневосточная». Во времена Великой Отечественной войны железную дорогу использовали для перевозки грузов от поставщиков до большой магистрали. По проложенной временной ветке до совхоза «Свободненский» юные железнодорожники обеспечивали бесперебойную доставку леса, угля, дров и соли для совхозного мясокомбината, а обратно везли мясо и овощи. Всего за годы войны было перевезено более 26 тыс. тонн народнохозяйственных грузов. К 1 июня 1951 года был открыт участок «Подгорная» – «Пионерская», длина путей составила 10,5 км. Первым начальником Малой Амурской железной дороги был Семён Петрович Гелерштейн.

В 1990-х годах дорога находилась под угрозой закрытия, так как её содержание требовало значительных затрат, но дороге удалось сохранить.

Дорога соединяет город Свободный и деревню Бардагон. На её протяжении находятся четыре станции: «Юность», «Дальневосточная», «Подгорная» и «Пионерская». В настоящее время Малую Забайкальскую детскую железную дорогу продолжают обслуживать школьники.

См.: Ларина, Т. Детскую железную дорогу ждёт реконструкция / Т. Ларина // Амур. правда. – 2018. – 7 авг. (№ 88). – С. 3; Дёрова, А. Маленькая дорога в большую жизнь / А. Дёрова // Амур. правда. – 2017. – 3 авг. (№ 88). – С. 29; Падалко, А. Е. Город Свободный и его окрестности / А. Е. Падалко. – Свободный, 2015. – С. 240–241; Кирпач, Л. Дорог на свете много, железная – одна / Л. Кирпач // Совет. Приамурье сегодня. – 2012. – 2 авг. (№ 30). – С. 3; Землянская, Н. Поехали! / Н. Землянская // Зейс. огни. – 2012. – 1 июня (№ 65). – С. 1, 3; Как строилось «Сталинское счастье» // Зейс. огни. – 2012. – 1 июня (№ 65). – С. 3; Фролова, К. Пути-дорожки / К. Фролова // «Моск. комсомолец» на Амуре. – 2012. – 16–23 мая (№ 21). – С. 3; Малая Забайкальская (Амурская) железная дорога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dzd-ussr.ru/towns/svobodny/>. – Загл. с экрана; Свободненская детская железная дорога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infojd.ru/29/svodjd.html>. – Загл. с экрана.

11 августа 65 лет со дня рождения поэта Александра Викторовича Баша (1955).

Родился в Благовещенске. По окончании средней школы поступил в Дальневосточное высшее инженерное училище на факультет судовых машин и механизмов. Окончил его в 1977 году. Работал инженером на судоремонтном заводе в Петропавловске-Камчатском, инженером-конструктором на судостроительном заводе в Благовещенске. Стихи писал с юности, в студенческие годы публиковался во владивостокских газетах, с 2000-х печатался в амурских изданиях.

С 2005 по 2009 годы возглавлял поэтическую студию для начинающих поэтов «Проходной двор» при благовещенском Доме народного творчества. В качестве редактора составил несколько сборников самодельных поэтов, наиболее интересный из них – «У семи нянек, или Грустная корова» (2007), в который вошли стихи для детей.

В 1990-е годы выпустил несколько самиздатовских лирических сборников.

В 2007 году вышел первый сборник стихов «Поток».

Свои стихи поэт любит объединять в циклы, которые нередко выпускает в виде небольших самиздатовских книжек: «Символ веры» (2009), «Яблочко» (2010), «По по-воду» (2011), «Сумерки» (2012), «Божья коровка» (2012), «Квантовый скачок» (2012), «Тетрис» (2012).

Баш определяет себя как «поэта нетусующегося»: он не принимает участие в литобъединениях и не состоит в писательских союзах. Однако его обособленность проявляется на уровне поэтики: в творчестве Баша явлены неклассические тенденции, что почти не характерно для амурских поэтов его поколения.

См.: Доронина, Н. Художник-конструктор / Н. Доронина // Благовещенск. – 2017. – 19 мая (№ 19). – С. 13; Смыковская, Т. Е. Баш Александр Викторович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 62–63; Бобошко, А. «Грустная корова» и другие / А. Бобошко // Амур. правда. – 2007. – 29 мая. – С. 3.

11 августа 60 лет со дня рождения директора Центральной детской школы искусств, руководителя хора «Детство» **Бедёриной Татьяны Леонтьевны (1960).**

Родилась в городе Шимановске Амурской области. В 1980-м году окончила Благовещенское музыкальное училище по специальности «преподаватель хоровых дисциплин», в 1986 году – Дальневосточный педагогический институт искусств во Владивостоке по специальности «дирижёр».

С 1988 года возглавляет муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центральная детская школа искусств».

С 1997 – руководитель Амурского академического хора «Детство».

Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

См.: Степанчук, А. Российская премия / А. Степанчук // Благовещенск. – 2016. – 21 окт. (№ 41). – С. 12; Ильина, Т. «Все наши дети – звёзды!» / Т. Ильина // Попутчик. – 2016. – 22 янв. (№ 4). – С. 6; Татьяна Бедёрина: «Я не такая белая и пушистая, как может показаться» / Т. Бедёрина // Обществ.-культур. жизнь Приамурья. –

2012. – 25 мая (№ 18). – С. 6; Бедёрина, Т. Хор – это команда : [беседа с Т. Бедёриной] / провёл И. Зубарев // Аргументы и факты. – 2011. – 2–8 февр. (№ 5). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Джус, М. Всё началось с фортепиано в соседнем подъезде / М. Джус // Амур. правда. – 2004. – 18 марта (№ 77/78). – С. 4; Татьяна Бедёрина // ИА «Амур. инфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amur.info/simple/2007/04/18/3325>. – Загл с экрана.

12 августа 70 лет со дня рождения бамовского поэта Александра Александровича Симакова (1950–2011).

Родился в городе Пржевальске Иссык-Кульской области Киргизской ССР. Детство прошло в Киргизии. После окончания школы поступил в Ленинградское высшее училище железнодорожных войск и военных сообщений. Через несколько лет после окончания училища получил профессию военного журналиста в Львовском военном институте.

На БАМ приехал в 1975 году. Жил и работал в посёлке Дипкун. Живя в 160 км от Тынды, он время от времени посещал литературную студию «Звено», постоянно поддерживал творческие и дружеские связи с другими бамовскими поэтами.

Годы, проведённые на БАМе, расцвет творчества Симакова. Публикации в центральных периодических изданиях принесли поэту всесоюзную известность. Впервые его стихи были напечатаны 23 апреля 1976 года в газете «БАМ». Уже в первой стихотворной подборке были обозначены главные темы творчества Симакова: строительство железной дороги, Великая Отечественная война и любовь. Стихи о войне – лучшие в творчестве поэта.

Бамовским собратьям по перу он запомнился ещё и как автор искромётных пародий, посланий и эпиграмм, которые и после его отъезда ещё долгие годы кочевали из компании в компанию.

В 1984 году он уехал в Ленинград. Продолжал писать, но почти не публиковался. За долгие годы творческой работы он выпустил только один, небольшой по объёму поэтический сборник «Вешки на снегу» (1982). В него вошли лучшие стихотворения, написанные к тому времени.

Симаков ушёл из жизни после продолжительной болезни, оставив незабываемый след в литературе БАМа.

См.: Назарова, И. С. Симаков Александр Александрович : [информ. и список лит.] / И. С. Назарова // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 340–343.

16 августа 80 лет со дня рождения прозаика, сценариста, члена Союза писателей России **Валентина Фёдоровича Крылова (1940–2001)**.

Родился в селе Верещагино Рыбновского (ныне Охинского) района Сахалинской области. Детские и школьные годы провёл в городе Свободном Амурской области. Окончил Рижский институт инженеров гражданской авиации и Ленинградскую ордена Ленина академию гражданской авиации. Был пилотом-инженером гражданской авиации на протяжении почти 30 лет. Долгие годы работал на освоении нефтегазоносных районов Тюмени. Позже занимался проблемами малой авиации Приамурья.

Печататься начал в журнале «Юность» в 1959–1960 годы. Первые свои литературные произведения посвятил авиации. Дебютировал с повестью «Тяжёлый туман» в журнале «Гражданская авиация», повествующей о суровой жизни тюменских авиаторов. В 1990 году эта повесть вышла отдельной книгой.

В 1992 году Крылова приняли в Союз писателей России.

В начале этого же года в московском издательстве «Советский писатель» вышел исторический роман «Эмигранты». Это произведение вошло в список «золотой сотни» российских книг по версии журнала «Роман-газета».

«Не войди в круг» (1994) – второе крупное произведение Валентина Крылова. Роман посвящён тюменским вертолётчикам.

В декабре 1994 В. Ф. Крылов стал членом Амурской писательской организации.

В 1995 году в Благовещенске вышел сборник повестей и рассказов «Пелагея». За эту книгу в 1996 году автор был удостоен звания лауреата Амурской премии в области литературы и искусства.

В 1996 году вышел роман «Следы Льва на лунной дорожке» с авторским жанровым определением – «сентиментальная трагедия». Во многом тональность романа определяется этим жанровым подзаголовком. Это произведение о современности. Его герои – современники автора.

В 1998 году В.Ф. Крылов начал писать роман о жизни и деятельности первого генерал-губернатора Восточной Сибири Н.Н. Муравьёва-Амурского. Отправившись по туристической путёвке во Францию, изучал историю рода графа Муравьёва со стороны его супруги Катрин де Ришмон.

В соавторстве со Станиславом Федотовым, амурским поэтом и драматургом, участвовал в создании сценария кинофильма

«Восточная империя» (1999), но из-за отсутствия финансовой поддержки фильм так и не был снят.

В 1999 году во Владивостокском издательстве «Рубеж» вышла книга «Масштаб личности». Это первый опыт документально-художественной прозы Валентина Крылова, ещё одна грань творчества писателя, позволяющая представить широту его интересов и пристрастий.

В этом же году в Благовещенском издательстве «Зея» вышел его второй прозаический сборник «Оконописец». В этой книге В. Крылов реализовал свой многогранный писательский талант в создании коротких «рассказов-мгновений», в которых за основу взята одна ситуация.

В последние годы жизни В.Ф. Крылов много работал. Осталась рукопись книги об амурских учёных. Велась работа над большим произведением о современности, о человеке, находящемся в развороченном социальными потрясениями мире, под условным названием «Нация нуль».

Умер Валентин Фёдорович 2 ноября 2001 года. Похоронен на старом кладбище города Свободного.

Валентин Крылов включён в рейтинг 100 писателей России конца 1990-х годов.

См.: Маркович, А. В. Крылов Валентин Фёдорович : [информ. и список лит.] / А. В. Маркович // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 212–213; Крылов Валентин Фёдорович // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/31>. – Загл. с экрана.

16 августа 90 лет со времени открытия Благовещенской швейной фабрики (1930).

В Благовещенске в послереволюционные годы действовали несколько кустарных пошивочных мастерских. Размещались они в здании, стоявшем на углу улиц Амурской – Красноармейской, ныне Амурской – 50 лет Октября.

16 августа 1930 года решением Хабаровского крайисполкома на базе этих мастерских была создана Государственная швейная фабрика. Все производственные процессы, ассортимент изделий, снабжение сырьём и реализация готовой продукции были поставлены на плановые рельсы, осуществлялись под строгим государственным

контролем. Трудились здесь в то время 70 человек. Шили в основном телогрейки, спецодежду для угольщиков, рыбаков Дальнего Востока.

В годы Великой Отечественной войны коллектив фабрики трудился над выполнением заказов для армии и флота.

До 1959 года фабрика не имела большого роста объёмов производства продукции и технического оснащения. Но уже в 1959–1960 годах в цехах было установлено более современное оборудование, проведён ряд мероприятий по совершенствованию технологии производственных процессов.

В 1962 году было начато строительство нового корпуса швейной фабрики, а 26 декабря 1966 года новая пятиэтажная фабрика была введена в строй. В начале 1967 года фабрика полностью перешла в новый корпус. В её структуре были экспериментальный, закройный, пошивочный, вышивальный и другие цеха. Руководил предприятием Алексей Кузьмич Падалко.

Значительно были улучшены условия труда. В новом здании разместились столовая, медпункт, технологический кабинет, библиотека, душевые и другие подсобные помещения.

В 1969 году на фабрике трудилось более 2000 работников, почти в четыре раза больше, чем в 1962 году, когда было начато строительство. Расширился ассортимент выпускаемых изделий. Свою продукцию фабрика поставляла в Приморский, Хабаровский и Алтайский края, в Читинскую область, Сибирь, на Камчатку и Сахалин.

В 1977 году, в год 60-летия Великого Октября, 17 товарам, выпускаемых швейной фабрикой, был присвоен государственный знак качества.

В начале 1990-х годов экономическая ситуация в стране изменилась. В 1993 году фабрика была вынуждена взять кредит, который к началу 1994 года вырос в несколько раз. Чтобы его погасить фабрике пришлось расстаться с частью производственных помещений и часть площадей сдать в аренду.

В мае 1994 года произошла смена формы собственности, фабрика стала акционерным обществом, но её финансовое положение не поправилось. В 1995 году предприятие прекратило своё существование. Из жизни Благовещенска исчезло одно из передовых крупнейших предприятий.

См.: Жарикова, З. Дитя советской пятилетки / З. Жарикова // Благовещенск : Одеон, 2016. – 57 с.; Цыгуля, И. Отдохни, Тамара, наработалась... / И. Цыгуля // Амур. правда. – 1995. – 25 февр. (№ 43). – С. 5; Хяхин, В. Надежда К. и самофинансирование / В. Ха-

хин // Амур. правда. – 1987. – 30 окт. (№ 250). – С. 2; Коренюк, В. Швейники держат марку / В. Коренюк // Амур. правда. – 1985. – 17 янв. (№ 14). – С. 2; Мартынович, С. Что такое ОУК? / С. Мартынович. – Амур. правда. – 1980. – 4 нояб. (№ 255). – С. 2; Широкова, Л. Особое внимание – качеству / Л. Широкова // Амур. правда. – 1980. – 18 окт. (№ 242). – С. 2; Яценко, Е. Сишили Тане сарафан... / Е. Яценко // Амур. правда. – 1980. – 16 авг. (№ 189). – С. 2; Гайнутдинов, Н. Барометр трудовой активности / Н. Гайнутдинов // Амур. правда. – 1980. – 7 июня (№ 132). – С. 2; Кайда, А. Цветные ручки ситцев / А. Кайда // Амур. правда. – 1978. – 1 янв. (№ 1). – С. 3.

18 (6) августа 205 лет со дня рождения выдающегося географа и путешественника **Александра Фёдоровича Миддендорфа**, составившего первое научное описание природы Приамурья (1815–1894).

Родился в Хелленурме, ныне Эстония. Дворянин. В 1837 г. окончил медицинский факультет Дерптского (Тартуского) университета со степенью доктора медицины. Увлёкшись географией и другими естественными науками, продолжил образование в 1837–1839 гг. в университетах Берлина, Вены и др. В 1840 г. участвовал в экспедиции К. М. Бэра по Лапландии. В 1842–1845 годы совершил путешествие по Восточной Сибири, посетив Таймырский полуостров, Якутск и Шантарские острова. Заканчивая это путешествие зимой 1844–1845 годов, прошёл по средней части Верхнего Приамурья. Выйдя сюда с Востока по реке Кивили, пересёк Быссу, Селемджу, Дугду, Зею, поднялся по Гилюю и вышел в бассейн Уркуна, а оттуда по Уруше спустился к Амуру. Составил первое научное описание природы Приамурья. За основную работу – «Путешествие на север и восток Сибири» – Русское географическое общество присудило Миддендорфу Константиновскую медаль. К его научным достижениям относятся также этнографические описания народов Сибири.

См.: *Большая Российская энциклопедия* : [в 30 т.] Т. 20 / пред. науч.-ред. совета Ю. С. Осипов ; отв. ред. С. Л. Кравец. – Москва : Большая Рос. энцикл., 2012. – С. 226–227; *Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г.* / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 421–424; *Амурская область : опыт энцикл. слов.* / ред.-сост. Н. К. Шульман. – Благовещенск : Хабаров. кн. изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С. 251.

21 августа 85 лет со дня рождения художника Юрия Михайловича Мамаё (1935)

Родился в Благовещенске. Окончил среднюю школу. После демобилизации из армии поступил в специальную школу милиции в городе Хабаровске. Окончив её, три года работал дознавателем в Благовещенской городской милиции. В 1963 году поступил в Высшую школу МВД СССР в Москве. С 1966 по 1986 годы работал старшим следователем по особо важным делам, заместителем начальника следственного отдела УВД Амурского облисполкома.

Подполковник милиции в отставке. Имеет ведомственные и правительственные награды.

Он сменил табельное оружие на краски и кисти сразу же после выхода на пенсию. По словам Юрия Мамаё, среди людей в погонах много творческих личностей. И только немногие заявляют о себе. Сам художник пишет картины практически всю жизнь. Их у него немало. Любимые сюжеты: лесной и морской пейзажи, мотивы русского фольклора, древнерусская архитектура.

Юрий Михайлович является членом Творческого Союза художников России и членом студии художников им. В. В. Верещагина.

Постоянный участник художественных выставок. Награждён дипломами и почётными грамотами.

См.: Амурские художники : биобиблиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 66–67; Изобразительное искусство // Души прекрасные порывы : творчество ветеранов. – Благовещенск, 2012. – С. 84.

30 августа 85 лет со дня рождения прозаика, члена Союза писателей России Галины Михайловны Тарасовой (1935).

Родилась в городе Свободном Амурской области. Окончила Петрозаводское медицинское училище, работала фельдшером, учителем труда в школе города Братска. В 1987 году переехала на постоянное место жительства в Благовещенск, трудилась в Доме пионеров, преподавала рукоделие.

С 1998 года начала писать рассказы для детей и взрослых, публиковаться в литературно-художественном альманахе «Приамурье», амурских газетах. В 2001 г. вышла в свет «Судьба собачья» – первая часть книги «У братьев наших меньших». Книга получила диплом Амурского областного комитета по культуре как лучшее краеведческое издание в номинации «Проза года» и была рекомендована для внеклассной работы в школе. В последующие годы одна за другой

вышли книги: «Горькие годы» (2002), «Шуточки судьбы» (2003), «После праздника» (2004), «Многоэтажные страдания» (2010), «Коммерческий подход» (2011), «Сугубо личное» (2012).

В 2005 году в Харбине на китайском языке вышла книга «У братьев наших меньших». В 2014 году к юбилею писательницы издана книга «Избранное».

Кроме литературного творчества, Галина Михайловна активно занимается рукоделием, азы которого усвоила еще в детстве. Она вышивает, шьёт мягкие игрушки, создаёт композиции при помощи бисероплетения, аппликации и корнепластики, ткёт и вышивает ковры. Её работы находятся в частных коллекциях в России и за рубежом, в фондах музеев г. Братска и г. Благовещенска.

Тарасова написала и издала методические брошюры: «Аппликация из бумаги» (2001), «Культурное наследие наших прабабушек» (2005). Богатый опыт и знания передает своим юным воспитанницам, учит их рукоделию. Она – автор более 20 персональных выставок.

Творческие работы Галины Михайловны участвовали в выставках самодеятельного творчества в Братске в 1973–1986 годах; декоративно-прикладного искусства в Иркутске в 1981–1987 годах; зональных выставках декоративно-прикладного искусства в Красноярске – в 1990 году, Новосибирске – в 1992 году, Хабаровске – в 2003 году.

Тарасова – участница областных выставок народного творчества в Благовещенске (1988–2001); Амурской областной выставкярмарки ремесленничества и изделий народных художественных промыслов «Чарующие тайны старины» (2002); Международного фестиваля народного творчества «Амур – река дружбы!» (2001).

Она представляла Амурскую область на выставках в городах КНР в 2002, 2005 годах.

Галина Михайловна является членом Союза писателей России (2013), Творческого Союза художников России и Международной федерации художников при ЮНЕСКО. В 2010 году ей присвоено звание «Народный мастер».

В 2017 году уехала из Амурской области.

См.: Волкова, И. Ни дня без строчки / И. Волкова // Моя Мадонна. – 2017. – 29 марта (№ 12). – С. 29; Тарасова, Г. Товарищам детям : [беседа с амур. писателем Г. Тарасовой о дет. чтении] / провела Т. Ильина // Аргументы и факты. – 2015. – 1–7 апр. (№ 12). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Бобошко, А. Тарасова пишет, несмотря ни на что / А. Бобошко // Коммунисты Амура. – 2013. –

26 дек.–12 янв. (№ 8). – С. 8; Назарова, И. С. Тарасова Галина Михайловна : [информ. и список лит.] / И. С. Назарова // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 369–371; Тарасова Галина Михайловна // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/46>. – Загл. с экрана.

С е н т я б р ь

1 сентября 80 лет со дня рождения бамовского поэта, члена Союза писателей СССР **Олега Федотовича Головки (1940–2016)**.

Родился в селе Рахни-Сабови Винницкой области Украины. После окончания школы в 1957 году поступил на факультет автоматики, телемеханики и связи Томского института инженеров железнодорожного транспорта. С 1962 года работал по специальности на Западно-Сибирской железной дороге. В 1965 году вернулся на Украину. Работал преподавателем, журналистом, а с 1967 года – заместителем начальника Кременчугской дистанции сигнализации и связи Южной железной дороги. До отъезда на БАМ выпустил книгу стихов на украинском языке «Дорога к родному дому» (Киев, 1968).

В студенческие годы начинающий автор представил свои первые поэтические опыты широкой читательской аудитории. Его стихи вошли в сборник «Над Томью-рекой» (1959). Позже публиковались в центральных периодических изданиях: «Смена», «Комсомольская правда», «Гудок» и др. В 1962-м в Томске вышла первая книга стихов «Радио на сосне».

На БАМ приехал известным поэтом. В Тынде руководил отделом энергетики и связи Дирекции строительства БАМа.

О. Ф. Головка был одним из первых организаторов и руководителей литературной студии «Звено» (с 1974 по 1979).

В начале 1980-х годов вернулся на Украину. Лучшее из написанного о стройке века вошло в поэтические сборники «Поезда надежды» на украинском языке (1984) и «Струны тайги» (1988). Помимо сборников о бамовской молодости выпустил несколько сборников стихов на украинском языке, в том числе для детей: «Вышитые рушники» (Киев, 1990), «Шла коза-дереза» (Харьков, 1990), «Плывёт щука из Кременчуга» (Харьков, 1990), «Неразумный пёс» (Харьков, 1991), «Прощание с родным домом» (Кировоград, 1991) и другие.

После распада СССР связь с О. Ф. Головки прервалась, но его имя осталось в истории литературной жизни БАМа и Амурской писательской организации.

Умер 10 июня 2016 года.

См.: Назарова, И. С. Головки Олег Федотович : [информ. и список лит.] / И. С. Назарова // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 110–112; *Строчка в биографии страны* // *Словесница искусств* : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.slovoart.ru/node/2324>. – Загл. с экрана; Головки Олег Федотович // *Литературное Приамурье* : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/18>. – Загл. с экрана.

1 сентября 70 лет со дня открытия Благовещенского сельскохозяйственного института (1950), ныне Дальневосточный государственный аграрный университет (ДальГАУ).

16 июля 1949 г. Совет Министров СССР принял постановление «О мерах помощи Амурской области», предусматривавшее создание в Благовещенске сельскохозяйственного института. В соответствии с этим постановлением 13 августа 1949 года был издан приказ Министерства высшего образования СССР за № 1058. В августе 1950 года вопрос об открытии сельскохозяйственного вуза рассмотрели на заседании Амурского областного Совета депутатов трудящихся. Первый набор студентов приступил к учёбе 1 сентября 1950 года.

Первоначально институт имел 3 факультета: агрономический, зооинженерный и механизации сельского хозяйства. Всего было принято 172 студента. На кафедрах работали 23 преподавателя, из которых только 5 имели ученые степени и звания. Несмотря на помощь и поддержку государства, первые годы становления БСХИ были сложными. 30 марта 1954 года было принято постановление Совета Министров СССР «О расширении материальной базы БСХИ». Решениями Амурского обкома КПСС и Благовещенского горисполкома в апреле и мае 1959 года институту были выделены участки для строительства главного корпуса, студенческих общежитий и преподавательского жилого дома. В 1950–1970-х годах сданы в эксплуатацию 5 благоустроенных общежитий на 2235 мест, построен новый учебный корпус (1964), виварий (1970), анатомический корпус (1972), механические и автомастерские, гараж и другие,

необходимые для подготовки специалистов, постройки. В 1980-е годы построили учебный корпус с большим современным спортивным залом, здание санатория-профилактория, два новых общежития.

Важным направлением развития вуза на протяжении всей его истории является постоянное расширение номенклатуры специальностей, по которым ведётся подготовка студентов. В 1963 году институт пополнился двумя новыми факультетами: ветеринарным и экономическим. С 1956 года работает факультет заочного обучения. В 1966 году открылся факультет повышения квалификации. В 1970-х годах началась подготовка специалистов сельскохозяйственного строительства. В 1980-х – начале 1990-х годов открылось отделение электрификации сельского хозяйства, стал самостоятельным факультет бухгалтерского учёта, началась подготовка специалистов по переработке сельскохозяйственной продукции, в 1992 году открылся технологический факультет.

Сегодня Дальневосточный государственный аграрный университет представляет собой пример высшего учебного заведения, который ведёт обучение студентов на 9 факультетах. Специалисты, окончившие его, востребованы на предприятиях не только Приамурья, но и всего Дальнего Востока.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 55–58; История ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://n.dalgau.ru/about_the_university/history/. – Загл. с экрана.

4 сентября (23 августа) **195** лет со дня рождения выдающегося путешественника, географа, натуралиста, исследователя Сибири и Дальнего Востока **Роберта Карловича Маака (1825–1886)**.

По происхождению Маак немец. Родился в городе Аренсбург, Эстония. В 1852 году, окончив Петербургский университет, поступил на службу в Главное управление Восточной Сибири, которое определило его на должность учителя естествознания в Иркутскую гимназию.

Летом 1855 года в составе второго амурского сплава совершил путешествие по Амуру. Изучал растительность и геологическое строение прибрежной полосы Амура, проводил этнографические исследования, собирал ботанические и зоологические коллекции. Открыл 31 вид растений и насекомых, новых для науки.

Написал подробный отчёт о путешествии «Путешествие на Амур, совершённое по распоряжению сибирского отдела императорского русского географического общества в 1855 году Р. Мааком», который был издан в 1859 году. Эта книга – первое русское описание Амурского края.

Именем Маака названы 18 растений и 4 вида животных.

См.: Соболев, В. По Амуру за 222 дня / В. Соболев // Аргументы и факты. – 2016. – 13–19 янв. (№ 2). – Прил.: с. 16. – (АиФ – Дальний Восток); Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 48–49; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2005 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2004. – С. 87; Маак Ричард Карлович // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://геоамур.рф/sources/peoples/researcher/researcher-x=06.php>. – Загл. с экрана.

9 сентября 90 лет со дня рождения художника Сергея Петровича Власова (1930–2013).

Родился в посёлке Ерофей Павлович Амурской области. В 1947 году, после смерти отца, окончив восемь классов, вынужден был идти работать, чтобы содержать больную мать и брата с сестрой. Был грузчиком, пилил лес, трудился токарем в вагонном депо. В 1953 году с отличием окончил Биробиджанское художественно-графическое училище. Работал учителем рисования и черчения в школе посёлка Ерофей Павлович. Занимался лёгкой атлетикой – был чемпионом области, зоны Сибири и Дальнего Востока.

В 1961 году с отличием окончил Омский государственный институт физической культуры, в 1965 году – художественно-графический факультет Красноярского педагогического института. С 1971-го по 1977 годы жил в Белоруссии, работал в художественных мастерских города Витебска. В 1977 году вернулся на родину, работал художником-оформителем: сначала в клубе железнодорожников, а с 1980 года в 10-й дистанции энергоснабжения Сковородинского отделения Забайкальской железной дороги.

Член Союза художников России с 1993 года, почётный житель Сковородинского района, лауреат премии в области литературы и искусства Амурской области, участник многих выставок: областных, зональных, республиканских, международных. В 2008 году на выставке в Китае получил Почётный диплом.

Сергей Власов увлекался ещё и литературным сочинительством: писал небольшие рассказы. В 2010 году вышла его книга рассказов и воспоминаний «Жизнь прожить – не поле перейти», которую помогли издать ученики к 80-летию художника.

Умер в 2013 году.

См.: Павлова, Л. *Живет в картинах мастера духовная сущность эпохи* / Л. Павлова // *Открытая трибуна*. – 2013. – 11 июля (№ 28). – С. 2; Макеев, К. *Магия портрета* / К. Макеев // *Амур. правда*. – 2013. – 29 июня. – С. 6; *Вечная слава великому художнику!* // *Амур. звезда*. – 2013. – 13 июня (№ 24). – С. 2; Попова, А. *Выставочный зал представляет* / А. Попова // *Зейс. вестн.: new*. – 2013. – 15–21 марта (№10). – С. 3; *Выставка Сергея Власова* // *Михайлов. вестн.* – 2013. – 25 янв. (№ 3). – С. 1; *Амурские художники : биобиблиогр. указ.* / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2012. – С. 8–9; Янушевская, Ю. *40 лет в полотнах* / Ю. Янушевская // *Попутчик*. – 2012. – 16 нояб. (№ 87). – С. 16; Власов, С. *Жизнь прожить – не поле перейти : рассказы, воспоминания, байки* / С. Власов. – Хабаровск : Дал. Восток, 2010. – 160 с.; Патрушева, Т. *«Хочу изобразить картину благоденствия на русской земле»* / Т. Патрушева // *Амур. правда*. – 2004. – 6 июля (№ 193). – С. 3.

17 сентября 75 лет со дня рождения вокалиста, заслуженного артиста России **Валерия Ивановича Шебалова (1945–2017)**.

Родился в городе Ленинске, в Узбекистане. Свой путь в искусстве начал в 1965 году солистом Ансамбля песни и пляски Дальневосточного пограничного округа. В 1977 году окончил Дальневосточный педагогический институт искусств по специальности «Сольное пение», получил квалификацию «Преподаватель, оперный и концертный певец» и распределение в Тюменскую область. С 1983 по 2011 годы работал артистом-вокалистом (солистом) в Амурской областной филармонии. В его репертуаре были произведения мировой классической музыки, множество песен и романсов русских и советских композиторов. Наряду с классическими партиями он исполнял русские народные и военно-патриотические песни. В 2002 году получил звание «Заслуженный артист РФ».

Последние годы Валерий Иванович занимался режиссурой и исполнением детских и школьных программ, созданием передач на Амурском телевидении. С мая 2011 года находился на заслуженном

отдыхе, но творческая энергия не давала ему останавливаться на достигнутом. Он сотрудничал с общественными организациями города Благовещенска и Амурской области, принимал участие в концертных программах.

Умер 18 августа 2017 года.

См.: Шебалов, В. И. Чиновничьи «песни» : [беседа с заслуж. Артистом РФ В. И. Шебаловым] / провёл В. Соболев // Аргументы и факты. – 2013. – 29 мая–4 июня (№ 22). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Шебалов, В. И. Теноров в России единицы : [беседа с солистом Амур. обл. филарм. В. И. Шебаловым] / провёл А. Воронков // Огни Благовещенска. – 2002. – 8 авг. (№ 30). – С. 3; Валерий Шебалов – заслуженный артист России, солист Амурской филармонии // ИА «Амурунфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amur.info/simple/2004/12/2/2758>. – Загл. с экрана.

20 (8) сентября 175 лет со дня рождения военного губернатора Амурской области, наказного атамана Амурского казачьего войска **Константина Николаевича Грибского (1845–1918)**.

Родился в Смоленской губернии в дворянской семье. Окончил Новгородский графа Аракчеева кадетский корпус, Павловское военное училище и Николаевскую академию Генерального штаба. Службу начал во 2-ом пехотном Софийском полку в 1865 году. С 1872 – в Киевском военном округе, в 1874–1879 годах служил в штабах Восточно-Сибирского и Харьковского военных округов. С 1879 – начальник штаба дивизии, Брест-Литовской крепости и армейского корпуса. С 1895 – начальник штаба Приамурского военного округа. 2 июля 1897 года назначен военным губернатором Амурской области и наказным атаманом Амурского казачьего войска. Организатор обороны Благовещенска в 1900 году. Отстранён от должности губернатора по результатам расследования Военного министерства об уничтожении китайских подданных в Амурской области. В 1903–1905 годах – командир дивизии, корпуса. В 1906 году был уволен со службы с мундиром и пенсией.

См.: Абеленцев, В. Н. Амурские губернаторы, 1856–1917 : сб. док. и материалов / В. Н. Абеленцев. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2011. – С. 104–106; Грибский Константин Николаевич // Амурские казаки : материалы, док., свидетельства, воспоминания / [В. Н. Абеленцев и др. ; отв. ред. А. В. Телюк ; ред.-сост. В. Н. Абеленцев]. – Благовещенск-на-Амуре, 2008. – Т. 2. – С. 216–217; Шин-

дялов, Н. А. Военный губернатор Амурской области К. Н. Грибский (2 июля 1897 г.–21 февраля 1902 г.) / Н. А. Шиндялов // *Вестн. амур. арх.* – 2008. – № 7. – С. 88–97; Комарова, Н. А. «Короны» маньчжурских касаты-шаманов из коллекции К. Н. Грибского / Н. А. Комарова // *Приамурье – век двадцатый : материалы регион. науч.-практ. конф., 23–24 окт. 2007.* – Благовещенск, 2008. – С. 309–314.

О к т я б р ь

16 октября 80 лет со дня рождения поэта, эссеиста, учёного, члена Союза писателей России **Игоря Ананьевича Файнфельда (1940).**

Родился в городе Свободном. Учился в Благовещенском геолого-разведочном техникуме, работал на производстве. В 1968 году окончил Благовещенский государственный медицинский институт. Доктор биологических наук, доцент, преподавал в Благовещенском медицинском институте, занимался медицинской практикой в области психологии, работал заместителем директора по науке института комплексного анализа региональных проблем ДВО РАН. Заведовал кафедрой психологии Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема. Автор публикаций на темы психоэнергетических возможностей человека, духовной культуры Древнего Востока, толкования сновидений; научных монографий по проблемам стресса.

В поэтическом творчестве автора и литературно-философских трудах нашли отражение его духовный опыт, система ценностей и взглядов. Одно только перечисление названий этих книг («Слово», «И сон, и явь, и миражи», «Душа с небес не возвратится», «И тень, и образ бытия», «Земли и неба слитый свет», «Разговор с Богом», «Попытка пробудиться», «Дзэн для самого себя») показывает, насколько творчески плодovit и разнообразен автор. Вчитываясь в его философскую прозу и стихи, легко заметить, что творчество Игоря Ананьевича носит исследовательский характер и объектом исследования выступает человеческая душа. В 1994 году Игорь Файнфельд стал лауреатом премии «Золотое перо» и был принят в Союз писателей России.

См.: Маркович, А. В. Файнфельд Игорь Ананьевич : [информ. и список лит.] / А. В. Маркович // Энциклопедия литературной жизни

ни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 380–381; Файнфельд Игорь Ананьевич // Литературное Приамурье : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/48>. – Загл. с экрана.

16 октября 90 лет со дня открытия Благовещенского государственного педагогического института (1930), ныне Благовещенский государственный педагогический университет.

Основан как аграрно-педагогический институт (впоследствии педагогический). Одно из первых высших учебных заведений на Дальнем Востоке. Новый вуз получил в свое распоряжение здание мужской благовещенской гимназии (построено в 1913 году по проекту архитектора Эдуарда Шефера).

В 1980 году за достигнутые успехи в подготовке педагогических кадров институт был награждён орденом «Знак Почёта». В 1995 году Благовещенский государственный педагогический институт (БГПИ) получил статус университета и 23 декабря 1996 года переименован в Благовещенский государственный педагогический университет.

См.: Кравченко, Н. Первый директор пединститута... из Константиноградовки / Н. Кравченко // Амурец. – 2018. – 26 окт. (№ 42). – С. 4; БГПУ выучил целый город : [БГПУ в статистике] // Амур. правда. – 2015. – 20 нояб. (№ 215). – С. 7; Азанова, А. [История БГПУ] / А. Азанова // Моя Мадонна. – 2015. – 18 нояб. (№ 45). – С. 6; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 61–63; Благовещенский государственный педагогический университет, 1930–2010. – Благовещенск : РИО, 2010. – 404 с. : ил.; Шиндялов, Н. А. Благовещенский педагогический институт в годы Великой Отечественной войны / Н. А. Шиндялов // Краеведение Приамурья. – 2010. – № 2. – С. 46–51; Игнатенко, И. Альма-матер : (к 80-летию БГПУ) / И. Игнатенко // Амур : лит.-художеств. альм. – Благовещенск, 2010. – № 9. – С. 3; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 241–243; Семенич, А. Н. Из истории становления Благовещенского государственного педагогического университета / А. Н. Семенич // Амур. краевед. – Благовещенск, 2009. – № 26. – С. 145–150.

18 октября 80 лет со дня рождения композитора, заслуженного работника культуры РФ **Николая Алексеевича Лошманова (1940–1997)**.

Родился в казачьем селе Татищево Переволоцкого района Оренбургской области. С самого раннего возраста впитал в себя звуки народных песен, рос очень музыкальным ребёнком. Первым его инструментом был немецкий трофейный аккордеон.

В 1957 году, окончив среднюю школу в селе Переволоцке, поступил в Оренбургское музыкальное училище на отделение народных инструментов, которое успешно окончил в 1962 году. По направлению Министерства культуры РСФСР приехал на Дальний Восток. Возглавил музыкальную школу в посёлке Серышево Амурской области.

В 1966 году был переведён на должность директора Благовещенского музыкального училища. В том же году поступил в Дальневосточный институт искусств на заочное отделение, который окончил в 1973 году.

В 1975 году назначен художественным руководителем Амурской областной филармонии, в 1980 году переведён на должность заместителя начальника областного управления культуры, в 1985 году стал главным режиссёром Амурской областной филармонии.

Писать музыку начал в начале 1960-х годов, будучи преподавателем и директором серышевской музыкальной школы. Это были песни и романсы. В 1964 году на областном смотре художественной самодеятельности впервые прозвучала его песня «Цвети, земля родная».

В творческом багаже композитора около 500 произведений. Кроме песен и романсов, им написана музыка к пяти спектаклям областных театров драмы и кукол.

В 1989 году фирма «Мелодия» выпустила грампластинку «Поёт земля Амурская» с песнями Н. Лошманова, пять из которых исполняет народный артист России И. Кобзон.

Многогранный талант личности композитора позволил заниматься ему не только музыкальным сочинительством: он был автором сценариев и постановщиком десятков программ фестивалей «Амурское пограничье» и «Огни магистрали», на протяжении многих лет вёл телевизионную передачу «Клуб семи нот», возглавлял Амурское музыкальное общество, написал книгу «Дружеские подначки», проявив тем самым ещё и литературный дар.

В 1981 году за цикл песен о комсомольских стройках Николаю Алексеевичу Лошманову было присвоено звание «Лауреат премии Амурского комсомола».

В 1989 году – «Заслуженный работник культуры РФ».

Умер 3 февраля 1997 года.

См.: *Фадеева, Н. «Главная муза Лошманова – амурские просторы» / Н. Фадеева // Амур. правда. – 2015. – 17 окт. (№ 192). – С. 6; Гора, В. И. Музыканты Приамурья : справочник / В. И. Гора. – Благовещенск, 2007. – С. 80–82; Музыкальная культура Приамурья : библиогр. указ. / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Л. П. Шулепова. – Благовещенск, 2007. – С. 19–22; И это все о нём // Амур. дилижанс. – 2010. – 17 нояб. – С. 17; Релина, Н. Певец земли амурской / Н. Релина // Амур. дилижанс. – 2010. – 17 нояб. – С. 17.*

20 октября 90 лет со дня рождения писателя, поэта, художника **Леонида Андреевича Завальнюка (1930–2010)**.

Родился в городе Умань Киевской области, на Украине. Отец служил в милиции, мать была директором учреждения общепита. Детство провёл в небольшом украинском городке Смела. Там же окончил первые два класса школы.

Весной 1941 года умерла мать, в этом же году отец женился во второй раз. Вскоре после начала войны отец ушёл на фронт. Заботы о Лёне легли на плечи мачехи. В трудные военные годы она помогла ему выжить. Вернувшись с войны, отец расстался с женой и, забрав сына, вернулся в своё родное село Мервин Винницкой области. Именно тогда Леонид Завальнюк написал первое стихотворение.

В 1944 году Леонид уехал на Донбас, в город Никитовку, где поступил в фабрично-заводское училище. После его окончания работал в шахте, на заводе, учился в ремесленном училище, индустриальном техникуме.

В 1951 году был призван в армию. Служил на Дальнем Востоке в артиллерийской части, расположенной на станции Среднебелая Амурской области. Здесь началась судьба Завальнюка-поэта. Его поэтический талант разглядел редактор Амурского книжного издательства, будущий друг и издатель М. Л. Гофман. И уже в 1953 году вышла первая книга стихов Л. Завальнюка «В пути».

После окончания службы, в 1954 году, поступил в Литературный институт имени М. Горького в Москве. Проучившись два года на очном отделении, перевёлся на заочное и уехал жить в Благовещенск, где некоторое время работал редактором Амурского книжного издательства, печатался в альманахе «Приамурье моё», газетах «Амурская правда» и «Амурский комсомолец».

В Благовещенске вслед за первым вышли ещё три сборника стихов Завальнюка: «За отступающим горизонтом» (1956), «Стихи о доме» (1958), «На дорогу времени» (1959). В 1964 году, в Хабаровске, вышла повесть «Дневник Родьки – «трудного человека», по которой в 1966 году был снят художественный фильм «Человек, которого я люблю».

В 1960 году в Москве Леонид Андреевич познакомился с будущей женой и переехал в столицу. Здесь он целиком посвятил себя литературе. В 1962 году его приняли в Союз писателей СССР.

Книги поэта выходили во многих центральных издательствах. За первое десятилетие XXI века вышло несколько стихотворных сборников: «Стихи» (2001), «Музыка жеста» (2002), «Под словом» (2004), «Планета Зет» (2006), «Посох» (2006), «Летела птица» (2009), а также автобиография «То, что помню...» (2004). Уже после его смерти вышла книга «Осень в Благовещенске» (2011), последнее признание в любви поэта своему городу.

Помимо литературного таланта, Завальнюку присущ ещё и дар художника. Некоторые свои книги он иллюстрировал сам. Его живописные работы находятся в частных коллекциях в России, Италии, Финляндии, США.

Умер 7 декабря 2010 года в Москве. Похоронен на Троекуровском кладбище.

См.: Дубовицкая, А. Родькины 60-е / А. Дубовицкая // Благовещенск. – 2018. – 13 июля (№ 27). – С. 6; Савинкин, П. Звени, высокая тоска // Савинкин, П. Неспешные прогулки. – Благовещенск, 2016. – С. 32–33; Волкова, И. Под знаком бесконечности / И. Волкова // Моя Мадонна. – 2015. – 27 мая (№ 20). – С. 7; Асмольская, А. Поэзия красок Леонида Завальнюка / А. Асмольская // Амур. правда. – 2015. – 23 мая (№ 89). – С. 7; Павлова, Е. «Я его увидела и поняла – это мой муж» / Е. Павлова // Амур. правда. – 2015. – 21 мая (№ 87). – С. 29; Знакомый незнакомец : о жизни и творчестве Леонида Завальнюка : информ.-метод. материалы / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. В. В. Соломенник. – Благовещенск, 2015. – 124 с. + 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM). – (Русские судьбы: амурские писатели ; вып. 6); Киреева, Н. В. Образ пути в лирике Леонида Завальнюка / Н. В. Киреева, В. В. Тимошкова // Лосевские чтения – 2014 : материалы регион. науч.-практ. конф. – Благовещенск, 2014. – С. 46–54; Данилова, Т. А. Тема родины в творчестве Л. Завальнюка / Т. А. Данилова // Лосевские чтения – 2014 : материалы регион. науч.-практ. конф. – Благовещенск, 2014. – С. 111–118;

Красовская, С. И. Завальнюк Леонид Андреевич : [информ. и список лит.] / С. И. Красовская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 149–153; Савинкин, П. Завальнюк / П. Савинкин // Амур. правда. – 2013. – 3 окт. – С. 28.

25 октября 65 лет со дня рождения журналиста, прозаика Александра Владимировича Герасимова (1955).

Родился в селе Иннокентьевка Архаринского района Амурской области. Раннее детство провёл там же, затем семья переехала в Благовещенск. Окончил историко-филологический факультет Благовещенского педагогического института (1973–1977) по специальности учитель истории. Работал в школе посёлка Мадалан Сковородинского района Амурской области. Однако ему не суждено было остаться педагогом, поскольку мечта о журналистике, зародившись в вузе, не оставляла его. В 1978 году из школы приказом райкома он был переведён в тамбовскую районную газету «Амурский маяк».

В 1980 году Герасимова пригласили на Амурское областное телевидение, где он проработал почти 30 лет (1980–2007), с 1991 года – заместителем председателя телерадиокомпании, с 1996 года – председателем и генеральным директором. В разные годы он являлся редактором, ведущим и руководителем молодёжных программ, неоднократно становился лауреатом телевизионных конкурсов Сибири и Дальнего Востока. В начале 1980-х годов готовил и вёл цикл телеочерков «Люди и судьбы». Был организатором трёх Всероссийских фестивалей теле- и радиопрограмм духовной тематики «Слово Плоть Бысть», за что Русской Православной церковью награждён орденом Преподобного Сергия Радонежского.

Со студенческих лет Александр Владимирович увлекался написанием коротких рассказов и очерков, однако первая профессиональная художественная публикация состоялась в 2010 году в альманахе «Амур», который опубликовал рассказы: «Тайна французского поцелуя», «Белые звёзды белобрысого героя», «Переехало собаку колесо». Характерной чертой произведений Герасимова является автобиографичность.

Помимо прозы он пишет пьесы-сказки, предназначенные как для детской, так и взрослой аудитории. Спектакли, поставленные по его пьесам, идут на многих театральных сценах России.

С 2011 года живёт в Калининграде.

См.: Смыковская, Т. Е. Герасимов Александр Владимирович : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 105–106; Холкина, Т. Герасимову нравится удивлять людей / Т. Холкина // Амур. правда. – 2005. – 25 окт. (№ 210). – С. 1, 2; Александр Герасимов // ИА «Амур. инфо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.amur.info/simple/2008/12/10/3738>. – Загл. с экрана.

Н о я б р ь

1 ноября 85 лет со дня начала работы Благовещенской кондитерской фабрики «Зея» (1935), ныне ОАО «Благовещенская кондитерская фабрика «Зея».

История предприятия началась в 1933 году. Напряженная обстановка на дальневосточной границе в те годы обязывала руководство страны уделять особое внимание Дальневосточному региону. Совнарком РСФСР принял решение о строительстве в Благовещенске бисквитной фабрики по выпуску галет для нужд Красной армии. Первоначально фабрику собирались построить на правом берегу реки Зеи, в районе спичечной фабрики. Однако в ходе изыскательных работ был принят более экономичный вариант: для будущего предприятия выбрали место на территории мельницы, до революции принадлежавшей купцу Буянову. Под фабрику были переоборудованы здания главного корпуса мельницы и два кирпичных склада.

Через два года, в ноябре 1935-го, новое предприятие выпустило первую партию продукции. Мощности единственного в то время бисквитного цеха позволяли вырабатывать 1200 тонн галет в год, которыми фабрика снабжала солдат во время боев на Хасане и Халхин-Голе. В годы Великой Отечественной войны на фабрике трудились 370 работников.

В 1946 году предприятие было выведено из системы «Главхлеб», фабрика сменила профиль и перешла на выпуск «мирной» продукции. Первые вафли сошли с конвейера в 1957 году. Конфеты, ирис и драже амурчане впервые попробовали в 1958 году. В 1961-м был запущен мармеладный цех, а в 1963-м было создано кондитерское объединение «Зея».

В октябре 1992 года Благовещенская кондитерская фабрика «Зея» стала акционерным обществом. В 2003 году фабрика вошла в состав ООО «Объединённые кондитеры». Этот холдинг объединил 15 крупнейших российских кондитерских фабрик, в том числе таких гигантов, как «РОТ ФРОНТ», «Красный Октябрь» и «Бабаевский».

Сегодня фабрика – стабильно работающее предприятие, одно из ведущих своего профиля на Дальнем Востоке. Сладкая продукция фабрики пользуется спросом далеко за пределами области. Кондитерские изделия от «Зеи» знают и любят в Хабаровском и Приморском краях, Читинской и Магаданской областях, в Бурятии, Якутии, районах Крайнего Севера.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 65–66; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 257–259.

12 ноября 70 лет со дня рождения писателя, скульптора, члена Союза российских писателей **Павла Маркеловича Никиткина (1950).**

Родился в деревне Новосёлки Калужской области. С 1963 года, после смерти родителей, воспитывался в детском доме города Калуги. С детства хорошо рисовал, поэтому по окончании восьми классов поступил в Абрамцевское художественно-производственное училище. Получил специальность «художник-мастер по обработке кости, камня и дерева». По окончании училища служил в армии (1970–1972), работал слесарем, формовщиком, маляром на Мытищенском машиностроительном заводе (1972–1974).

В 1974 году переехал на Дальний Восток. Приамурье пленило сразу необозримыми просторами и красотой нетронутой природы.

В Благовещенске работал на мебельном комбинате. С 1976 года – художником, с 1980 – директором Амурских мастерских Художественного фонда России. Эту должность занимал более двадцати лет (1980–2003).

Заочно окончил историко-филологический факультет Благовещенского педагогического института (1980–1985) по специальности учитель русского языка и литературы.

Литературным творчеством занялся поздно, ближе к пятидесяти. Первый сборник стихов «Охотничьей тропой» вышел в 1997 году,

затем «Просёлки» (1998), «Осенние зори» (2000), «Корни» (2003), «Вдоль берёзовой страны» (2010).

В 2005 году вышла первая книга прозы – сборник рассказов «Алёшкина охота». В 2009 году, в Саранске, издана вторая книга прозы «Русский берег», в неё вошли более тридцати рассказов и роман с одноимённым названием. В 2009 году «Русский берег» был удостоен Амурской премии в области литературы и искусства.

В 2011 году вышел сборник рассказов об охотниках «Дуплет», в который включены как новые, так и знакомые по предыдущим книгам произведения.

В 2013 году опубликован сборник повестей и рассказов «Листая памяти страницы», включивший ряд новых произведений П. Никиткина.

В поэзии и прозе П. Никиткин отражает свои любимые темы: природа, охота, колоритные образы и повседневная жизнь жителей сельской местности.

П. М. Никиткин – член Союза российских писателей с 2000 года. В настоящее время возглавляет Амурское отделение Союза российских писателей. С 2003 года – член Союза художников России.

Как скульптор работает в области медальерного искусства. Его композиции, посвящённым известным историческим деятелям, литераторам, событиям, присущи простота, лаконичность и выразительность пластической лепки. Он является автором мемориальной доски А. И. Солженицыну, установленной на здании вокзала в городе Свободном. Совместно с художником Н. Карнабедой создал мемориальную доску отцу П. А. Флоренскому, которая установлена на здании управления железной дорогой в Свободном.

См.: Мекиун, Т. *Писатель от сердца* / Т. Мекиун // *Сел. новости*. – 2017. – 24 марта (№ 12). – С. 4; Поливан, Р. *Записки охотника* / Р. Поливан // *Благовещенск*. – 2015. – 24 апр. (№ 16). – С. 6; Фролов, Г. *Многогранный талант* / Г. Фролов // *Зейс. огни*. – 2010. – 3 нояб. – С. 4; Смыковская, Т. Е. *Никиткин Павел Маркелович* : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 283–286; *Никиткин Павел Маркелович* // *Литературное Приамурье* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/37>. – Загл. с экрана.

14 (2) ноября 160 лет со дня подписания **Пекинского договора (1860)**.

Пекинский договор подписали русский посланник в Пекине, генерал-майор Н. П. Игнатьев и китайский принц Гун, он явился продолжением Айгуньского и Тяньцзиньского договоров и окончательно определил границу между Россией и Китаем. Новая граница начиналась от слияния рек Аргунь и Шилка и проходила до междуречья рек Амур и Уссури. Далее граница проходила по рекам Уссури и Сунгари. Особыми статьями договора в пограничной зоне между Китаем и Россией вводилась свободная и беспошлинная торговля для подданных обоих государств. Таким образом, Приамурье и Приморье признавались владениями России.

Примечательно, что спорный пограничный вопрос с Китаем был решён без давления и военной угрозы, что нередко практиковали западные державы. Россия окончательно закрепила за собой территории, освоенные русскими людьми в XVII–XIX веках, и обезопасила свою территорию от агрессоров. Договоры отвечали национальным интересам Китая, поскольку предотвратили возможное вторжение западных держав с северо-востока со стороны Амура. Добрососедские отношения между двумя странами создали прочную основу для дальнейшего сближения и сотрудничества двух государств.

См.: Фадеева, Н. «Если бы не Игнатьев, Дальний Восток мог бы не принадлежать России» / Н. Фадеева // Амур. правда. – 2019. – 22 февр. (№ 20). – С. 5; Ерёмин, Е. Два Николая / Е. Ерёмин // Аргументы и факты. – 2019. – 20–26 февр. (№ 8). – Прил.: с. 16. – (АиФ – Дальний Восток); Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 266–267; История Амурской области с древнейших времён до начала XX века / под ред. А. П. Деревянко, А. П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – С. 258–259; Пекинский трактат 1860 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bigenc.ru/domestic_history/text/2709417. – Загл. с экрана.

17 (5) ноября 180 лет со дня рождения военного губернатора Амурской области, атамана Амурского казачьего войска **Дмитрия Гавриловича Арсеньева (1840–1912)**.

Родился в дворянской семье в Тульской губернии. Окончил кадетский корпус в Петербурге. С 1858 года на военной службе в лейб-гвардии 2-й артиллерийской бригаде Петербургского и Варшавского военных округов, участник подавления польского мятежа. Участво-

вал в русско-турецкой войне 1877–1878 годов командиром батареи, был контужен. В 1886 году командирован в Болгарскую армию, назначен начальником артиллерии. В 1886 – генерал-майор, командующий 41-й артиллерийской бригадой Виленского военного округа. В 1890 году назначен начальником артиллерии Приамурского военного округа. 17 июля 1892 года назначен военным губернатором Амурской области и наказным атаманом Амурского казачьего войска. В 1896 году с амурской делегацией присутствовал на коронации императора Николая II, получил звание генерал-лейтенанта. В 1897 году назначен пермским губернатором, с 1903 – одесский градоначальник, член Совета при МВД, генерал от инфантерии.

Умер в 1912 году.

См.: Абеленцев, В. Н. Георгиевские кавалеры Приамурья, 1854–1917 гг. : ист.-краевед. очерки, списки и материалы к биогра. Георгиев. кавалеров / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2014. – С. 29. – (Приамурье. Из века в век); Абеленцев, В. Н. Амурские губернаторы, 1856–1917 : сб. док. и материалов / В. Н. Абеленцев. – Благовещенск-на-Амуре : Амур. ярмарка, 2011. – С. 103–105; Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен. адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл., 1854–1922 : биогра. справ. / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин ; [отв. ред. А. В. Телюк]. – Благовещенск : Амур. ярмарка, 2016. – С. 29. – (Приамурье. Из века в век); Амурские казаки : материалы, док., свидетельства, воспоминания / [В. Н. Абеленцев и др. ; отв. ред. А. В. Телюк ; ред.-сост. В. Н. Абеленцев]. – Благовещенск-на-Амуре, 2008. – Т. 2. – С. 192–195.

19 ноября 70 лет со дня рождения прозаика, члена Союза писателей России **Леонида Алексеевича Симачёва (1950–2019)**.

Родился в семье железнодорожника в городе Сковородино Амурской области. Детство и юность прошли там же. После окончания школы в 1967 году отправился в мерзлотную партию Зейской экспедиции Мосгипротранса.

В 1968 году поступил в Дальневосточное мореходное училище. После его окончания четыре года работал начальником радиостанции на китобойном судне флотилии «Владивосток».

В 1975 году вернулся в Сковородино. Сначала работал электромехаником на телевизионной приёмно-распределяющей станции «Орбита», с 1994 года трудился электромехаником на Сковородинской радиорелейной станции.

Интерес к литературному творчеству проявился в младших классах школы. Во время обучения в мореходном училище писал рассказы, которые посылал в журнал «Дальний Восток», но они не были опубликованы.

В 1976 году поступил в Литературный институт имени Горького, посещал семинар Михаила Петровича Лобанова, известного критика и литературоведа. Институт окончил заочно в 1982 году.

Первой публикацией Симачёва стал рассказ «Заяц», который напечатала областная газета «Амурский комсомолец» в 1968 году. За ним последовали другие рассказы. В дальнейшем его произведения печатали журналы: «Октябрь», «Дальний Восток», «Студенческий меридиан»; альманахи «Истоки», «Дни этого года», «Приамурье моё».

Первая книга «Срочная радиোগрамма» вышла в 1984 году. В этом же году Леонид Симачёв стал призёром Всесоюзного литературного конкурса на лучший рассказ «Советский характер», который проводил еженедельник «Неделя».

Второй сборник «Ленинградский коверкот» издан в 1986 году. «В перерыве между таймами» (1989) – третий сборник писателя. Наряду с рассказами в нём опубликована повесть «Тишина обкошенной межи». Спустя почти пятнадцать лет Симачёв счёл повесть неудачной.

В 1990-е писатель переживал нелёгкие времена. Немногие рассказы, написанные в это время, вместе с ранее опубликованными произведениями, вошли в книгу «До коммунизма и после» (2003). За этот сборник, в 2004 году, он стал лауреатом Амурской премии в области литературы и искусства.

В 1991 году Леонид Алексеевич принят в члены Союза писателей России.

Профессор БГПУ И. С. Назарова считает, что рассказы Симачёва являются собой «качественную, добротную прозу, глубокую по содержанию». С его именем связана одна из самых ярких страниц в литературе Приамурья и всего Дальнего Востока.

Умер 27 июня 2019 года после тяжёлой болезни.

См.: Симачёв, Л. Сковородинец. Писатель. Гражданин : [беседа с писателем Л. Симачёвым о жизни и творчестве] / провела Г. Жукова // Амур. звезда. – 2018. – 11 окт. (№ 40). – С. 7; Симачёв, Л. Страницы из дневника / Л. Симачёв // Амур. звезда. – 2018. – 5 апр. (№ 13). – С. 4; Симачёв, Л. Оло : [рассказ] / Л. Симачёв // Амур. звезда. – 2017. – 7 дек. (№ 48). – С. 4; Назарова, И. С. Симачёв Леонид Алексеевич : [информ. и список лит.] / И. С. Назарова // Энциклопе-

дия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 343–346; Симачёв Леонид Алексеевич // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/44>. – Загл. с экрана.

Д е к а б р ь

3 декабря (21 ноября) **160 лет** со дня рождения генерал-губернатора Приамурского края (1911–1917) **Николая Львовича Гондатти (1860–1946)**.

Родился в Москве в семье итальянского скульптора и потомственной дворянки. После окончания с золотой медалью нижегородской гимназии учился на естественно-историческом отделении физико-математического факультета Московского университета. Проявил незаурядные способности к научно-исследовательской деятельности.

С 1885 по 1892 годы ежегодно участвовал в экспедициях: посещал различные губернии Российской империи и зарубежные страны.

С 1908 по 1911 годы являлся губернатором Томской губернии.

В 1909–1910 годах стал инициатором экспедиции в Амурскую область с целью изучения местных условий для переселения крестьян из Центральной России.

В 1911 году назначен главой Приамурского края. На этом посту он много сделал для экономического, социального и культурного развития края. В основу своей деятельности новый генерал-губернатор положил результаты и выводы Амурской экспедиции. Но, к сожалению, ему не удалось полностью реализовать задуманное из-за начавшейся первой мировой войны, которая отодвинула на второй план проблемы освоения Дальнего Востока.

Карьера Гондатти закончилась в марте 1917 года с отречением Николая II от престола. Гондатти был арестован и отправлен под конвоем в Петроград, в Чрезвычайную комиссию по расследованию незаконных и злоупотреблений, совершённых царскими министрами и крупными сановниками. Чрезвычайная комиссия не нашла каких-либо серьёзных злоупотреблений властью со стороны Гондатти, и он был отпущен на свободу. В конце мая 1917 года Гондатти ушёл в отставку.

В 1918 году прибыл в Харбин. В эмиграции занимался научно-педагогической деятельностью. Возглавлял научно-земельный отдел

КВЖД. Занимал в разное время большие административные и общественные должности.

В Харбине он прожил последние 28 лет жизни. Умер в апреле 1946 года. Похоронен на Новом кладбище, которое до нашего времени не сохранилось.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 72–74; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 398–402; Николай Львович Гондатти. Забытое имя // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://геоамур.рф/sources/peoples/arm_gubernator/arm_gubernator-x=17.php. – Загл. с экрана.

3 декабря 80 лет со дня рождения писателя, журналиста, члена Союза писателей России **Виктора Егоровича Волчкова (1940–2018)**.

Родился в посёлке Сиваки Магдагачинского района Амурской области. В 1961 г. окончил Благовещенское речное училище. Высшее образование получил заочно в Якутском государственном университете на техническом факультете геолого-разведочного отделения. За свою жизнь перепробовал много профессий. Работал капитаном-механиком в Колымско-Индигирском пароходстве, охотоведом, геологом, журналистом.

Первый рассказ был опубликован в газете «Молодёжь Якутии». В редакции этой газеты он проработал 12 лет. Вернувшись в Амурскую область, работал собкором в «Амурской правде». Публиковался в газетах «Комсомольская правда», «Амурские вести», «Вперёд», «Коммунистический труд»; литературно-художественном альманахе «Приамурье» и других изданиях.

Характер журналистской профессии и его тяга к путешествиям позволили Виктору Егоровичу побывать в колымской тундре, на камчатских вулканах, Чукотке и Северном Забайкалье, Охотском и Японском морях, и даже на Северном полюсе. Будучи заядлым охотником, рыбаком, он является настоящим знатоком природы, краеведом.

Основной жанр Волчкова – очерк, художественная зарисовка, короткий рассказ, новелла. Характерная авторская черта – точность описываемых событий, принципиальная невымысленность. Писа-

тель переносит на бумагу то, что досконально знает. Многочисленные случаи, происшествия на фоне природы прожиты или записаны со слов самим автором.

У него более 10 изданных книг. С 2001 года является членом Союза писателей России. Написал учебник «География Зейского района» (1998 г.).

Умер 29 сентября 2018 года.

См.: Онищук, Л. *«Жизнь прекрасна потому, что можно путешествовать»* / Л. Онищук // *Зейс. вестн.* – 2018. – 22 нояб. (№ 140). – С. 3; Черкесов, В. *Жизнь – это дорога...* / В. Черкесов // *Амур : лит. альм.* БГПУ. – Благовещенск, 2014. – С. 56–58; Оробий, С. П. Волчков Виктор Егорович : [информ. и список лит.] / С. П. Оробий // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 343–346; Волошина, Т. *Новая книга об амурском крае* / Т. Волошина // *Зейс. огни.* – 2010. – 29 сент. (№ 118/119). – С. 4; Волчков Виктор Егорович // *Литературное Приамурье [Электронный ресурс]*. – Режим доступа: <http://priamure.libamur.ru/taxonomy/term/>. – Загл. с экрана.

22 декабря 85 лет со дня рождения прозаика, журналиста, члена Союза российских писателей, первого в постсоветский период губернатора Амурской области **Альберта Аркадьевича Кривченко (1935)**.

Родился в городе Комсомольске-на-Амуре. В 1950 году семья переехала в Благовещенск. В 1954 году с серебряной медалью окончил школу и поступил в Свердловский государственный университет (современный Уральский федеральный университет) на отделение журналистики. В 1960 году по состоянию здоровья перевёлся на заочное отделение. С 1961 по 1970 годы работал в редакции газеты «Амурская правда». С 1970 по 1971 являлся ответственным секретарём издания Амурского обкома КПСС «Блокнот агитатора», в конце 1971 года стал собкором ТАСС по Амурской области. С 1990 года – народный депутат РСФСР, член Верховного Совета. В 1991 году был назначен первым главой администрации Амурской области, должность занимал до 1993 года. О периоде губернаторства повествует книга политических мемуаров, очерков, статей, интервью и выступлений «Схватка над пропастью. Записки губернатора» (2005). После ухода с поста ещё три года занимался общественной работой, возглавлял Амурское отделение партии «Демократический выбор России».

Литературным творчеством увлёкся в школьные годы, писал стихи. В 8-м классе одно из стихотворений было опубликовано в литературно-художественном альманахе «Приамурье». Увлечение поэзией было недолгим, позднее он обратился к жанру публицистического очерка. Первая книга «Глубокая борозда» (1965) посвящена директору совхоза «Партизан» Г. П. Котенко. В 1970 годах заинтересовался темой казачества. В 1986 году написал художественно-документальную повесть «Товарищ председатель».

В 1988 году вновь обратился к документальному жанру, публикуя повесть о советских разведчиках – «Противостояние». С небольшими изменениями и сокращениями произведение было опубликовано в журнале «Дальний Восток» под названием «Амурский барьер».

В 1990-е годы печатался редко, в основном публиковал в амурской периодике публицистические заметки из будущей книги «Записки губернатора». В 2000-х годах выпустил автобиографическую книгу «Вехи памяти» (2005).

В 2015 году вышла новая книга Кривченко, аналитическая эпопея в двух томах «Выбираю деревню на жительство», над которой он работал 9 лет. Она посвящена истории российской деревни. За эту книгу Альберт Аркадьевич был удостоен Премии в области литературы и искусства Амурской области за 2016 год.

Книга «Уполномочен заявить» вышла в 2017 году. Это сборник последних статей, интервью, интернет-публикаций, воспоминаний о современниках и стихи.

Последняя из написанных книг, историческая повесть о событиях гражданской войны в Амурской области «Бунтарская кровь» (2018).

См.: Головина, М. Глазами публициста / М. Головина // Благовещенск. – 2017. – 29 дек. (№ 51). – С. 11; Кривченко, А. Хорошо ли село? : [беседа с писателем А. Кривченко о положении рос. деревни] / провёл В. Соболев // Аргументы и факты. – 2017. – 18–24 янв. (№ 3). – Прил.: с. 16. – (АиФ – Дальний Восток); Кривченко, А. Дружба на границе [беседа с пост-губернатором Приамурья А. Кривченко об эконом. сотрудничестве Амур. обл. с КНР] / провёл В. Соболев // Аргументы и факты. – 2016. – 30 нояб.–6 дек. (№ 48). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Кривченко, А. Куда вели реформы? : [беседа с первым постсовет. губернатором Приамурья А. Кривченко] / провёл В. Соболев // Аргументы и факты. – 2016. – 12–18 окт. (№ 41). – Прил.: с. 3. – (АиФ – Дальний Восток); Смыковская, Т. Е. Кривченко Альберт Аркадьевич : [информ. и список лит.] / Т. Е. Смыковская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья

XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 209–211; Кривченко Альберт Аркадьевич // Литературное Приамурье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://priamure.libamur.ru/avtor_priamure/30. – Загл. с экрана.

25 декабря 65 лет со дня рождения художника Вадима Викторовича Кондратьева (1955).

Родился в Благовещенске в семье рабочих. В 1966 году семья переехала в Ставрополь. С 1975 по 1979 годы учился в Ставропольском художественном училище, затем продолжил обучение в Харьковском художественно-промышленном институте на факультете «Промышленное искусство».

После окончания института возвратился в Благовещенск, работал в Амурских художественных мастерских. В 1988 году стал лауреатом премии Амурского комсомола. В 1989 году принят в Союз художников СССР (с 1992 года – Союз художников России).

С 2001 по 2018 годы являлся председателем Амурской областной организации Союза художников России.

Круг творческих интересов художника многообразен – это станковая и книжная графика, лубочная композиция, промышленный дизайн, живопись. Его работы находятся в музеях, картинных галереях, частных собраниях в России и за рубежом.

В 1998 году Кондратьеву присуждена Амурская областная премия в области литературы и искусства.

В 2011 году он награждён золотым знаком «Традиции. Духовность. Мастерство».

С 2012 года – действительный член Российской академии народного искусства, вице-президент российской академии народного искусства по Дальневосточному региону.

См.: Савинкин, П. Ловец настроений // Савинкин, П. Неспешные прогулки. – Благовещенск, 2016. – С. 16–17; Кондратьев, В. Художник Вадим Кондратьев: «Портреты Ленина к 1 Мая приходилось рисовать малярной кистью и валиком» : [беседа с художником] / провела Л. Судейкина // Телеобъектив. – 2016. – 11 февр. (№ 6). – С. 20; Кондратьев, В. Частные вопросы : [беседа с худож. В. Кондратьевым] / провела Л. Алексеева // Моя Мадонна. – 2013. – 23 окт. (№ 42). – С. 12; Исследовательская работа «Жизнь и творчество художника-графика В. В. Кондратьева» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/issliedovatiel-skaia-rabota>. – Загл. с экрана.

События 2020 года, точная дата которых не установлена

415 лет со дня рождения русского землепроходца Ерофея Павловича Хабарова (1605 – 1671).

Это имя занимает особое место в истории Сибири и Дальнего Востока. Хабаров положил начало хозяйственному освоению Приамурья.

Родился в деревне Дмитриево недалеко от Великого Устюга, точная дата рождения неизвестна, предположительно 1603–1605 годы. Выходец из солевычегодских крестьян, он был человеком известным и влиятельным в Якутском воеводстве. Обладая неукротимой энергией предпринимателя, Хабаров развил бурную деятельность, занимаясь солеварением, пушным промыслом и торговлей. Со временем он стал владельцем известного состояния и заметно выделялся из общей массы якутских поселенцев.

Поддерживая связи с якутским воеводой, Хабаров имел возможность детально познакомиться с состоянием амурского дела. Он тщательно изучил все сведения о Приамурье, которые помогли ему отыскать короткий и удобный путь в Даурскую землю. Якутский воевода Дмитрий Францбеков помог Хабарову снарядить экспедицию, чтобы тот заложил острог на реках Тугир или Шилка и привёл даурских князей в подданство Московского государства.

Весной 1649 года отряд Хабарова вышел из Илимска. В нём было 70 человек. Присоединить мирным путём Даурию оказалось невозможно, а для её завоевания отряд не располагал достаточными силами, поэтому он вынужден был возвратиться в Якутск за подкреплением.

Осенью 1650 года Ерофей Хабаров вновь появился на Амуре. Заняв городок Яксы, принадлежавший князю Албазе, Хабаров превратил его в свою главную резиденцию, откуда казацкие отряды ходили походами к дальним даурским поселениям. Городок получил название Албазин.

Продолжая покорять новые племена, Хабаров со своим отрядом достиг устья реки Уссури, основав здесь Ачинский острог.

Летом 1653 года на Амур прибыл царский посланник Дмитрий Зиновьев. В его задачи входил контроль над всей даурской землёй. Он вручил Хабарову, пожалованную царём, золотую медаль и отстранил его от руководства амурским делом, обвинив в утайке ясака. Хабарова отправили в Москву. В столице прошли разбирательства, и он был полностью оправдан.

Царь Алексей Михайлович, поражённый открытиями и многочисленными заслугами Хабарова, пожаловал ему чин «сына боярского» и направил его в Сибирь в качестве управляющего несколькими поселениями.

См.: Время и события : календарь справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 411–417.

370 лет со времени взятия городка даурского князя Албазы отрядом Хабарова, имя которого впоследствии дало название острогу (1650).

Первое упоминание об Албазинском остроге относится к сентябрю 1650 года, когда Ерофей Хабаров с отрядом казаков без боя занял городок, принадлежащий даурскому князю Албазе.

Укрепив поселение, казаки обосновались там и назвали его Албазинским острогом. После зимовки отряд ушёл, предав городок огню. Спустя пятнадцать лет, в 1665–1666 годах, здесь снова появились русские казаки, крестьяне и промысловики во главе с Никитой Черниговским. Восстановив укрепления, албазинцы занялись сбором пушной дани с местного населения, которая исправно переправлялась через Нерчинск в Москву.

В течение 1660–1670-х годов население городка быстро росло. Сюда, на вольные и плодородные земли отовсюду стекался промышленный люд, беглые крестьяне и казаки. В 1672 году в Албазин для управления острогом был направлен представитель власти – приказчик, а через десять лет было основано Албазинское воеводство, включившее в себя территорию Приамурья от слияния рек Аргуни и Шилки до устья реки Зеи. Был создан герб с изображением орла, сжимающего одной лапой стрелу, а другой – лук.

Земли Приамурья в те годы активно осваивались русскими: здесь развивалось земледелие, возводились сельскохозяйственные слободки, острожки и зимовья. В то же время между русскими и маньчжурами продолжалось соперничество за земли Приамурья, и пограничный Албазин постоянно подвергался угрозе нападения. В июне 1865 года острог был осаждён, а затем и атакован маньчжурскими отрядами. В результате штурма крепость была разрушена, и после переговоров защитники острога отступили в Нерчинск. Прибывшему туда же с вооружением и отрядом специалисту по строительству фортификационных сооружений А. Бейтону было поручено восстановление Албазинского острога.

Отстроенный и укрепленный Албазин в 1686 г. вновь был осаждён восьмидесячным войском маньчжур. Пятимесячная изнурительная осада не сломила стойкость защитников крепости, которых к концу осады осталось не больше сотни. Неприятель тоже был измотан борьбой и отступил от стен острога в мае 1687 г.

По условиям Нерчинского договора Албазин, оказавшийся на китайской территории, подлежал «разорению до основания» и был покинут русскими. Покинут, чтобы возродиться вновь через полторы сотни лет, когда во времена нового освоения русскими Приамурья здесь была основана казачья станица Албазин, сегодня – село Албазино.

Остатки Албазинского городища, расположенные на мысу, сохранились до настоящего времени и представляют собой ровную площадку, окружённую с трёх сторон невысоким валом. Усилиями местных энтузиастов был основан небольшой музей, в котором можно увидеть обнаруженные при раскопках предметы старины, повествующие об освоении Амурской земли и об истории героического Албазинского острога.

См.: Геофизические исследования Албазинского острога // IV Дорохин. чтения : сб. материалов обл. краевед. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения А. Н. Дорохиной (23–25 июня 2011 г.). – Благовещенск, 2011. – С. 11–16; Степанов, Д. Албазин в XVII веке: военная и духовная крепость Приамурья / Д. Степанов // Родина. – 2011. – № 12. – С. 53–58; Игнатий (Чигвинцев). Албазинская эпоха освоения Приамурья русскими в XVII веке // Игнатий (Чигвинцев). Албазинская святыня. – Благовещенск, 2004. – С. 7–30; Павлик, В. Возвращение на Амур. Албазин. Вторая зимовка // Павлик, В. Долгий путь на Амур : Ерофей Хабаров и его «войско». – Хабаровск, 2004. – С. 71; Игнатий (Чигвинцев). Ерофей Хабаров / Игнатий (Чигвинцев) // Вперёд. – 2002. – 23 окт. (№ 81). – С. 6; Албазинский острог : история основания // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://geoamur.pf/sources/d_28_16/district16-x=01\\$01.php](http://geoamur.pf/sources/d_28_16/district16-x=01$01.php). – Загл. с экрана.

185 лет со дня рождения албазинского станичного атамана, писаря генерал-губернатора Н. Н. Муравьёва-Амурского **Романа Кирковича Богданова (1835–после 1901).**

В 15 лет (1849) окончил курс грамоты, был назначен помощником учителя в той же школе, где преподавал до 1852 года. Служил при бригадном правлении писарем, затем переехал к отцу в Усть-

Стрелку. В мае 1856 года доставил почту в Мариинск к войскам, зимой участвовал в спасении солдат. Весной 1857 года Н. Н. Муравьев-Амурский взял его с собой помощником письмоводителя путевой канцелярии и приказал вести ежедневные записи. Постоянно находился при Муравьеве, был свидетелем многих важных событий. В июле 1857 года был произведён в младшие урядники и назначен писарем путевой канцелярии командира 2-й конной бригады подполковника Хилковского. В сентябре 1859 года сплавился с хозяйством в Албазин. В 1860-е годы исполнял в станице обязанности писаря и казначея. Был избран албазинским станичным атаманом. Служил в Верхне-Амурской золотопромышленной компании.

Подлинные записи Богданова погибли при наводнении. После этого он восстанавливал события по памяти и к 1891 году закончил рукопись «Воспоминания амурского казака о прошлом, с 1849 по 1880». Рукопись была опубликована в 1900 году в Хабаровске.

К концу века Богданов переехал в Благовещенск. В 1900–1901 он был гласным Благовещенской городской думы, казначеем и смотрителем дома Благовещенской духовной консистории.

См.: Абеленцев, В. Н. Господа офицеры... : команд. и воен.-адм. состав регуляр. и казачьих войск Амур. обл., 1854–1922 : биограф. справ. / В. Н. Абеленцев, А. А. Гаршин ; [отв. ред. А. В. Телюк]. – Благовещенск : Амур. ярмарка, 2016. – С. 52–53. – (Приамурье. Из века в век); Амурские казаки : материалы, док., свидетельства, воспоминания / [В. Н. Абеленцев и др. ; отв. ред. А. В. Телюк ; ред.-сост. В. Н. Абеленцев]. – Благовещенск-на-Амуре, 2008. – Т. 2. – С. 197–198; Богданов, Р. К. Воспоминания амурского казака о прошлом, с 1849 по 1880 год / Р. К. Богданов // Записки Приамурского отдела Императорского Русского Географического Общества. Т. V, вып. III. – Хабаровск : Тип. Канцелярии Приамур. Генерал-Губернатора, 1900. – 109 с.; Отрывки из рукописи В. К. Богданова «Воспоминания амурского казака о прошлом, с 1849 по 1880 год», не вошедшие в издание 1900 года : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scibook.net/istoriya-rossii/otryivki-rukopisi-bogdanova-vozpominaniya-28418.html>. – Загл. с экрана.

170 лет со дня рождения редактора-издателя газеты «Амурский край» Георгия Ивановича Клитчоглу (1850–1921).

Родился в г. Аккерман, ныне Белгород-Днестровский на Украине. Окончил гимназию, около года обучался в учительском институте.

Около 10 лет прожил в Иркутске, где завязал знакомства в кругу политических ссыльных. Приехал в Благовещенск в 1892 году, работал контролёром в городском отделении Государственного банка, бухгалтером Сибирского банка. Дважды избирался гласным городской думы. Участвовал в общественной жизни города. С 1899 по 1910 гг. являлся редактором-издателем газеты «Амурский край». Как редактор подвергался судебным и административным преследованиям. В 1906 году за публикацию статей антиправительственного содержания газета была временно приостановлена. В августе 1907 года Клитчоглу был приговорён к году заключения в крепости. В 1910 году газета прекратила своё существование. В 1913–1914 гг. он печатался в газете «Амурский листок», в 1916 г. – в «Амурском эхе». С октября 1917 по март 1919 гг. руководил газетой «Амурская жизнь», органом областного земства, затем уехал в деревню. Снова приехал в Благовещенск в конце 1919 года и до января 1920 года занимался «Амурской жизнью», не беря на себя официального руководства. Умер в Хабаровске.

См.: Урманов, А. Клитчоглу Георгий Иванович : [информ. и список лит.] / А. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 182–183; Периодическая печать Благовещенска // История Благовещенска, 1856–1917 : [в 2 т.]. Т. 1 / [отв. ред. А. В. Телюк ; редкол.: В. Н. Абеленцев и др.]. – Благовещенск-на-Амуре, 2009. – С. 373, 374; Амурская область : опыт энцикл. слов. / ред.-сост. Н. К. Шульман. – Благовещенск : Хабаров. кн. изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С. 204–205.*

165 лет со времени осуществления научной экспедиции по Амуру Р. К. Маака (1855–1856).

Экспедиция на Амур в 1855 года – выдающееся событие в истории исследования природы Приамурья. Сибирский отдел русского географического общества руководителем экспедиции назначил Ричарда Карловича Маака.

Экспедиция вышла в путь на Амур, в то время ещё почти неизученный, в апреле 1855 года. Известный золотопромышленник С. Ф. Соловьёв на снаряжение экспедиции пожертвовал полпуда золота. Набрав научную команду, Маак проехал от Иркутска через Байкал в Читу. В Нерчинске подготовился к плаванию по Амуру на плоту. Первой большой остановкой на современной территории Амурской области был русский городок Албазин. Здесь команда путешественников в течение недели вела зоологические и ботаниче-

ские наблюдения, посещала местных жителей, эвенков (манягров), знакомясь с их жизнью, бытом, языком, историей.

Плыть по Амуру было очень сложно. Суда нередко садились на мель, сняться с которых было довольно трудно. Дойдя в конце августа до современной территории Хабаровского края (всего было пройдено 2,5 тысячи км), экспедиция повернула обратно.

Подробный отчёт о путешествии был издан под названием «Путешествие на Амур, совершённое по распоряжению Сибирского отдела Императорского русского географического общества в 1855 г.», книга вышла в Санкт-Петербурге в 1859 году. Это издание – первое русское описание Амурского края. В дополнение к книге выпущен атлас с рисунками с натуры, сделанными во время путешествия Мааком и его спутниками.

См.: Соболев, В. По Амуру за 222 дня / В. Соболев // Аргументы и факты. – 2016. – 13–19 янв. (№ 2). – Прил.: с. 16. – (АиФ – Дальний Восток); Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 48–49; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2005 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2004. – С. 87; Маак, Р. К. Путешествие на Амур, совершённое по распоряжению Сибирского отдела Русского географического общества, в 1855 году, Р. К. Мааком : один том, с порт. гр. Муравьёва-Амурского и с отд. собр. рис., карт и планов. – Санкт-Петербург : изд. члена-соревнователя Сиб. отд. С. Ф. Соловьёва, 1859. – 577 с. разд. паг., 1 л. фронт. (порт.); 32; Маак Ричард Карлович // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geoamur.pf/sources/peoples/researcher/researcher-x=06.php>. – Загл. с экрана.

165 лет со времени проведения второго Амурского сплава (1855).

В условиях обострения международных отношений – русско-французских и русско-английских противоречий, а также последовавшей за ними Крымской войной, в мае 1853 года было принято решение направить в устье Амура военный контингент из флотилии, солдат и казаков. Н. Н. Муравьёв-Амурский приступил к организации сплавов по реке. В 1854–1856 годах было организовано три сплава войск и казаков из Восточного Забайкалья по рекам Шилка, а затем Амур до Николаевска.

14 мая 1854 года начался первый сплав. 15 июня он прибыл на Мариинский пост, а затем в Николаевский. Так было положено начало паровому судоходству на Амуре.

В апреле 1855 года начался второй сплав, который вёз первых русских поселенцев из Иркутской губернии и Забайкалья (около 500 человек). Поселенцы плыли на 12 баржах. Отдельно на баржах везли скот и сено. Сплав осложнялся эпидемией тифа и падежом скота. В течение 1855 года на берегу Нижнего Амура были основаны русские поселения: Иркутское, Богородское, Гери (Георгиевское), Больше-Михайловское, Мало-Михайловское, Воскресенское, Сабах-Табах. На острове, напротив Мариинского поста казаками была основана станица Сучи. Крестьяне разместились в землянках. Они были обязаны, прежде чем начать строительство домов и расчистку леса, построить в каждом пункте общественные здания: баню, пекарню, больницу. К осени были поставлены избы, расчищена земля под огороды, немного – под посев озимых.

В 1856 году по Амуру был проведён третий сплав войск, в ходе которого вдоль левого берега реки были основаны военные посты Кумарский и Хинганский.

См.: Захаренко, И. А. Амурские сплавы / И. А. Захаренко // Воен.-ист. журн. – 2008. – № 11. – С. 36–41; «Муравьёвский век» на Амуре // История Амурской области : учеб. пособие для уч-ся общеобразоват. учреждений / А. В. Баранов [и др.] ; под ред. А. В. Баранова, И. Е. Фёдорова. – Благовещенск, 2005. – С. 76–84; Игнатий (Чигвинцев) Военные сплавы по Амуру // Игнатий (Чигвинцев) Албазинская Святыня. – Благовещенск, 2004. – С. 33–34; Первые сплавы по Амуру // Амурские сезоны [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://geoamur.pf/sources/history/history_modern/history_modern-x=09.php. – Загл. с экрана.

160 лет со времени основания города Белогорска (1860).

Белогорск – один из старейших населённых пунктов Амурской области. Город находится на левом берегу нижнего течения реки Томь (бассейна реки Зея) в 50-ти км от ее устья, в 109 км от областного центра – Благовещенска и государственной границы с КНР. Территория города занимает 135,51 кв. м. Численность постоянного населения на 1 января 2018 года составила 66183 человека.

Первое поселение на месте города – село Александровское, основанное в 1860 году переселенцами из Пермской области. В 1883 году

рядом с селом Александровским на протоке реки основано село Бочкарёвка.

В связи со строительством Амурской железной дороги в 1913 году село Бочкарёвка становится узловой станцией. В 1926 году село Александровское и станция Бочкарёвка были преобразованы в город Александровск-на-Томи.

В 1931 году город переименовали в Краснопартизанск, в 1935 году – в Куйбышевку-Восточную, а в 1957 году город получил название Белогорск.

Он выделился в самостоятельную административно-территориальную единицу.

Считается, что существующее название города может быть связано с белым цветом кварцевых песков в береговых обрывах местной реки.

Белогорск – промышленный и железнодорожный узел. Отсюда отходит ветка Транссибирской железнодорожной магистрали на Благовещенск и Байкало-Амурскую магистраль.

Автомобильные дороги областного и федерального значения связывают город с населёнными пунктами Амурской области, а также Якутией, Хабаровским и Приморским краями.

Постановлением Правительства РФ от 21.08.2015 № 875 в границах города создана территория опережающего социально-экономического развития «Белогорск».

Находясь в центре обширной сельскохозяйственной территории, Белогорск является одним из центров по переработке сельскохозяйственного сырья. По производству пищевых продуктов он занимает второе место в области, уступая только Благовещенску.

См.: 10 лет Белогорска. Факты из жизни городка // Сегодня на Амуре. – 2018. – 7 нояб. (№ 44). – С. 6–7; Фёдоров, И. Первым был Рыбалкин / И. Фёдоров // Аргументы и факты. – 2018. – 30 мая–5 июня (№ 22). – С. 16; Белогорск-2017: хроника событий // Сегодня на Амуре. – 2018. – 10 янв. (№ 1). – С. 4–5, 6; Голубев, В. Как рос Белогорск / В. Голубев // Просто газ. – 2018. – 16 янв. (№ 2). – С. 5; Голубев, В. Белогорск в начале войны / В. Голубев // Просто газ. – 2016. – 21 июня (№ 24). – С. 4; Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 76–77; Время и события : календарь-справ. по Дальневост. федер. окр. на 2010 г. / Зон. совет б-к Дал. Востока, Дальневост. гос. науч. б-ка. – Хабаровск, 2009. – С. 300–302.

160 лет со дня рождения журналиста, редактора-издателя «Амурской газеты» **Александра Валериановича Кирхнера (1860–1903)**.

Родился в дворянской семье в имении Рузлатка Саратовской губернии. Окончил реальное училище в Саратове, затем учился в Московском техническом училище. За антиправительственную деятельность был арестован и привлечён к судебной ответственности. Отбывал ссылку в Иркутской губернии. Потом работал на Ниманских приисках. Приехав в Благовещенск, начал сотрудничать с «Амурской газетой», публикуя в ней свои статьи. Позже, в 1900 г., он приобрёл газету и типографию в свою собственность. С 1900 по 1903 гг. Кирхнер был единоличным редактором-издателем и владельцем «Амурской газеты». После его прихода газета резко изменила своё революционное направление и стала рупором российского имперского официоза.

Политические взгляды Кирхнера определяли не только направление редактируемой им газеты, но и содержание книг, выпускавшихся в его типографии. Так, вскоре после русско-китайского конфликта в 1900 г., типография выпустила книгу «Осада Благовещенска и взятие Айгуни», автором и составителем которой являлся он сам. В этой книге освещение хода событий и общая оценка вооружённого конфликта определялись позицией Кирхнера, заключавшейся в безусловной поддержке политики царского правительства на Амуре. К его чести в дни бомбардировки Благовещенска он был в гуще событий и обеспечивал бесперебойный выпуск своего издания.

Умер в 1903 году.

См.: Урманов, А. В. Кирхнер Александр Валерианович : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 181–182; Периодическая печать Благовещенска // История Благовещенска, 1856–1917 : [в 2 т.]. Т. 1 / [отв. ред. А. В. Телюк ; редкол.: В. Н. Абеленцев и др.]. – Благовещенск-на-Амуре, 2009. – С. 372–373; Амурская область : опыт энцикл. слов. / ред.-сост. Н. К. Шульман. – Благовещенск : Хабаров. кн. изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С. 203.*

155 лет со времени **переписи** населения Благовещенска (**1865**).

Канцелярией военного губернатора Амурской области проведена перепись населения города Благовещенска. Всего населения насчитывалось 2341 человек, из них мужчин – 1638, женщин – 663.

См.: *Благовещенску сто лет (1858–1958) : сб. док. и материалов / Центр. гос. арх. РСФСР Дал. Востока ; арх. отд. УВД Амур. облисполкома ; под ред. В. П. Малышева. – Благовещенск, 1959. – С. 523.*

145 лет со дня рождения учёного-мерзлотоведа, журналиста, публициста, редактора газеты «Народное дело» **Валериана Гавриловича Петрова (1875–1937).**

Родился в деревне Бестужевка Самарской губернии в семье отставного солдата, бывшего крепостного столяра. По образованию и основному роду деятельности был учителем. Как и его старший брат, писатель С. Г. Петров (Скиталец), рано увлёкся революционными идеями. Вступил в партию социалистов-революционеров. В 1910 г. был выслан в Сибирь.

В Амурской области – с 1911 года. Здесь, на Бомнакской метеостанции, он познакомился с будущим основоположником науки о вечной мерзлоте М. И. Сумгиным, который оказал на него большое влияние. Под его руководством Петров выполнил ряд научных исследований климата Верхне-Зейского района Приамурья. После назначения М. И. Сумгина заведующим метеорологическим бюро Амурской области Петров был переведён в Благовещенск.

Здесь он проявил себя не только как блестящий учёный, крупный специалист в области мерзлотоведения, но и как незаурядный общественный деятель. Сотрудничал в газетах «Дело народа», «Амурское эхо», являлся редактором эсеровской газеты «Народное дело».

После окончательной победы советской власти на Амуре и последовавшего за этим закрытия всех оппозиционных органов печати, Петров вынужден был заняться научными исследованиями.

В Амурской области жил до середины 1930-х годов. В последние годы жизни преподавал в Новосибирском институте военных инженеров транспорта.

См.: *Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – 96 с.; Урманов, А. В. Петров Валерий Гаврилович : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 300–301; Амурская область : опыт энцикл. слов. / ред.-сост. Н. К. Шульман. – Благовещенск : Хабаров. кн. изд-во, Амур. отд-ние, 1989. – С.293.*

115 лет со времени основания **мужского Успенского монастыря** в селе Будунда (ныне Усть-Ивановка) Благовещенского района (1905).

Монастырь располагался в селе Будунда (ныне село Усть-Ивановка, Благовещенский район). Его основали валаамские монахи. Они поселились у реки на месте бывшей маньчжурской деревни Будунда. Сохранилось прошение от 10 мая 1900 года, в котором игумен Илия ходатайствовал об основании монастыря. При содействии епископа Никодима (Бокова) 14 июня 1905 года была основана мужская обитель в селе Будунда. 7 августа Император Николай II утвердил кандидатуру настоятеля Будундинского Успенского монастыря ризничего Валаамского Спасо-Преображенского монастыря иеромонаха Иллариона.

8 июля 1906 года состоялось открытие Успенского мужского монастыря с торжественным служением литургии и молебном. По решению Синода монашеская братия содержала себя сама. Северная граница территории монастыря простиралась до правого берега реки Зеи с островами, астрахановскими лугами и землёй в районе Белогорья. На востоке и юге от монастыря находились два озера: Монашенское и Монастырское.

Монастырь существовал до конца 1920-х годов. После его ликвидации большевиками остались строения: деревянная церковь и каменное здание монашеского корпуса. В здании монастыря организовали сельскохозяйственную школу, а через десятилетие, в конце 1930-х, территорию отдали военным под жилье.

См.: Монастыри на Амуре // Благовещ. епарх. ведомости. – 2013. – Янв. (№ 1). – С. 4–5; Жидяева, Р. А. Будундинский монастырь – первая обитель Приамурья / Р. А. Жидяева // Витрина. – 2012. – 26 нояб. (№ 36). – С. 2 ; 3 дек. (№ 37). – С. 2; Жидяева, Р. А. Будундинский монастырь / Р. А. Жидяева // Сел. новости. – 2012. – Янв. (№ 28). – С. 7; Киселёва, И. А. Будундинский мужской монастырь / И. А. Киселёва // Дальний Восток России и страны Азиатско-Тихоокеанского региона : материалы междунар. науч.-практ. конф. – Благовещенск, 2010. – Ч. 2. – С. 30–32.

110 лет со времени основания города **Шимановска (1910).**

Основан в 1910 при строительстве Амурской железной дороги как посёлок при станции Пёра (название дано по расположению на реке Большая Пёра). В 1912 году железнодорожная станция получила название Гондатти – в честь русского государственного деятеля, генерал-губернатора Приамурской области Николая Львовича Гондат-

ти. В 1920 году в память революционера, инженера-железнодорожника Владимира Ивановича Шимановского (1882–1918) станция Гондатти была переименована в станцию Владимиро-Шимановская (позднее – Шимановская). В 1929 году Шимановская получила статус посёлка городского типа. С 1939 года Шимановская – районный центр. В 1950 году рабочий посёлок Шимановский был преобразован в город Шимановск. С 1975 года Шимановск – город областного подчинения. Активное развитие город получил во время строительства Байкало-Амурской магистрали.

См.: Календарь знаменательных и памятных дат Амурской области на 2015 год / Амур. обл. науч. б-ка им. Н. Н. Муравьёва-Амурского ; сост. Г. Н. Сафроненко. – Благовещенск, 2014. – С. 82–83; Имя на карте города / Муницип. бюджет. учреждение «Шиманов. гор. б-ка» ; [сост. Г. Жогленко]. – Шимановск : [б. и.], 2012. – 28 с.; Шимановск : ист. хроники : крат. история становления г. Шимановска / Муницип. бюджет. учреждение «Шиманов. гор. б-ка» ; [сост. Г. Жогленко]. – Шимановск : [б. и.], 2011. – 15 с.

110 лет со времени начала издания в Благовещенске газеты «Амурский листок» (1910).

Газета выходила в Благовещенске в 1910–1914 гг. Владельцами газеты были супруги Константиновы, которые определяли редакционную политику.

В 1908–1910 гг. газета выходила под названием «Торгово-промышленный листок объявлений», сменив название на «Амурский листок», газета изменила и программу, став более универсальной в тематическом отношении, ориентированной на более широкий круг читателей. На деле это издание было аморфным и эклектичным, не имело руководящей идеи и внятного направления. Чтобы не потерять подписчиков, Константинов вынужден был привлекать к сотрудничеству авторов самых разных политических взглядов. Временами редактор газеты прибегал к публикации скандальных и разоблачительных материалов самого низкого пошиба, не чурался и сам писать (обычно под псевдонимом) статьи и заметки, содержащие оскорбительные эпитеты и огульные обвинения.

Художественная, в т. ч. поэтическая часть публикаций газеты, также не имела ясно выраженной концепции. Ни тематически, ни тем более эстетически они, как правило, не были связаны ни между собой, ни с другими материалами номера. В этом смысле в газете царила полная эклектика.

Но главным газетно-литературным жанром «Амурского листка» был фельетон. Газета печатала их в огромных количествах, для чего привлекала к сотрудничеству немалое число авторов. Практически все они публиковались под псевдонимом.

См.: Урманов, А. В. «Амурский листок» : [информ. и список лит.] / А. В. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 36–39.

105 лет со времени начала издания в Благовещенске газеты «Амурское эхо» (1915).

«Политическая и литературная» ежедневная газета стала выходить в Благовещенске с 3 февраля 1915 г. вскоре после закрытия газеты «Эхо». После установления власти Советов в области газета была закрыта. Издание её возобновилось после захвата Благовещенска интервентами и белогвардейцами. В тот период она занимала откровенно антибольшевистскую, антисоветскую позицию.

«Амурское эхо» – одна из немногих амурских газет, которая держивала высокий уровень публикуемых материалов практически во всех жанрах и разделах. Ещё одна отличительная особенность газеты – отсутствие мелочно-скандальной, оскорбительной по тону перебранки с другими периодическими изданиями Приамурья.

Эта газета оставила яркий след в истории литературной жизни Приамурья начала XX века, благодаря публикациям произведений многих талантливых авторов.

См.: Урманов, А. В. «Амурское эхо» : [информ.] / А. В. Урманов // *Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков* / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 46–49.

95 лет со времени открытия кожно-венерологического диспансера в Благовещенске, ныне Амурский областной кожно-венерологический диспансер (1925).

В 1921 году в Благовещенске открылась 1-я областная больница на 200 коек, в которой наряду с другими отделениями было и венерическое. Отделению было отведено приспособленное здание, совершенно не соответствовавшее своему назначению. Провести изоляцию больных по роду инфекции не представлялось возможным. В связи с этим, в том же 1921 году на восьмом Крестьянском съезде был поставлен вопрос «о необходимости в постройке и оборудова-

нии больницы для венериков на 60 коек». Несмотря на решение съезда, строительство больницы так и не было начато.

В 1925 году Президиум Амурского облисполкома рассмотрел вопрос: «О перечислении открытого Дальздравом госкредита за первое полугодие 24/25 бюджетного года на содержание вендиспансера, на организацию и оборудование» (протокол № 14 от 10 апреля 1925 года).

Так, в 1925 году в Благовещенске был открыт кожно-венерологический диспансер, который разместился в центре города по улице Будённого, 2 (ныне ул. Шимановского), в деревянном 2-х-этажном здании. При вендиспансере была организована кожно-венерологическая (стационарное отделение), занимавшая 1-й этаж.

В 1951 году решением Амурского облисполкома от 25.01.1951 года № 49 «Об организации областного кожно-венерологического диспансера и областного туберкулёзного диспансера» Благовещенский городской кожно-венерологический диспансер получил юридический статус областного учреждения и стал именоваться Амурским областным кожно-венерологическим диспансером. Главным врачом была назначена Клавдия Григорьевна Щукина.

См.: Платонов, А. В. Областное Государственное Учреждение Здравоохранения «Амурский областной кожно-венерологический диспансер» / А. В. Платонов // Здравоохранение Амурской области. – Благовещенск, 2008. – С. 84–98.

95 лет со дня рождения журналиста, писателя Юрия Петровича Залысина (1925–2001).

Учился в благовещенской школе № 4. Интересовался литературой, участвовал в выпуске школьного журнала «Гусляр». С 16 лет вёл дневник, часть которого была опубликована его учениками после смерти писателя.

В 1942 году был призван на военную службу в авиацию. После войны окончил истфил БГПИ, работал первым секретарём Благовещенского горкома комсомола, редактором газеты «Амурский комсомолец». С 1962 по 1985 гг. занимал должность заместителя председателя Амурского областного комитета по телевидению и радиовещанию. Залысин стоял у истоков амурского телевидения. Воспитал целую плеяду профессионалов.

Будучи журналистом-профессионалом, писал документальные рассказы, очерки. Одним из таких произведений является документальная повесть «Свет и тени».

В основу драмы в семи картинах «Уроки и экзамены», написанной в 1956 г., легли воспоминания автора о школьных годах: учёбе, комсомольской жизни, взаимоотношения молодёжи.

Подобные проблемы поднимаются в драме «Повесть о счастье», которую поставил в Амурском театре драмы режиссёр Н. Уралов. В 1963 г. она была опубликована в сборнике «Зори над Амуром».

Ю. П. Залысин преимущественно работал в жанре очерка, который был характерен для 1950–60-х годов. У многих его персонажей есть реальные прототипы, многие сюжеты взяты из жизни. Сочетание публицистических и художественных средств определяет специфику творчества автора.

В 2003 г. вышел сборник Ю. Залысина «Свет и тени», куда, кроме одноимённой повести, вошли пьеса «Повесть о счастье» и отрывки из дневника.

См.: Маркович, А. В. Залысин Юрий Петрович : [информ. и список лит.] / А. В. Маркович // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск, 2013. – С. 155–156; Дневники фронтовика и журналиста дополнили фонд краеведческого музея [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gtrkamur.ru/news/2017/12/14/24097>. – Загл. с экрана.

85 лет со времени начала работы Свободненского завода автодеталей (с 1966 г. – «Автозапчасть») (1935).

Завод «Автозапчасть» – бывший советский гигант и флагман машиностроения города Свободного, один из крупнейших машиностроительных предприятий области периода Советского Союза.

Первоначально это были авторемонтные мастерские, которые осуществляли капитальный ремонт автомобилей ЗИС-5 и ГАЗ. В 1938 году было построено новое здание вулканизационного цеха. В 1940 году – здание главного корпуса, в котором расположились механический, демонтажный, кузнечный, термический, сварочный и гальванический цеха.

Автомастерские были переименованы в Центральный авторемонтный завод (ЦАРЗ).

Особенно быстро завод развивался после войны. Были открыты новые цеха, с 1956 года освоен выпуск запасных частей к автомобилям ГАЗ, ЗИЛ, МАЗ, КРАЗ. Продукцию поставляли в 267 городов нашей страны.

В начале 1959 года началось строительство рессорного и кранового цехов, произошло объединение главного и малого корпусов. Завод непрерывно оснащался новым оборудованием, преимущественно станками-автоматами, полуавтоматами с высокопроизводительными агрегатными станками.

В 1960 году выпуск валовой продукции возрос по сравнению с 1936 годом в 22,5 раза. Завод получил название «Автодеталь», затем «Автозапчасть», он стал ведущим предприятием города и области.

Количество работающих на предприятии сотрудников достигало 4,5 тысяч. С 1959 по 1965 годы, выполняя 7-летний план, коллектив завода увеличил выпуск промышленной продукции в 3 раза, в том числе автозапчастей в 7 раз.

В 1960–1980 годы расширился ассортимент выпускаемых товаров, наряду с автомобильными запчастями завод стал производить продукцию оборонного назначения.

В 1990 году изменилась форма собственности предприятия, было создано ОАО Свободненский завод «Автозапчасть». В 1993 году завод оказался в очень тяжёлом положении, прекратился выпуск оборонной продукции. С 1995 по 2000 годы были предприняты определённые действия, чтобы исправить положение, но они не дали положительных результатов. В 2000 году предприятие обанкротилось, в 2004 году было ликвидировано.

См.: Павиок, О. Островок жизни на фоне руин «Автозапчасти» / О. Павиок // Амур. правда. – 2004. – 31 янв. (№ 26/27). – С. 4.; Заводу «Автозапчасть» – 65 лет! // Зейс. огни. – 2000. – 22 сент. (№ 113). – С. 1, 2; Павиок, О. «Автозапчасть»: ещё не всё потеряно / О. Павиок // Амур. правда. – 2000. – 17 марта (№ 60/61). – С. 1, 2; Гостищев, В. Восстановим завод – возродим город / В. Гостищев // Зейс. огни. – 2000. – 26 янв. (№ 7). – С. 2; Сахаров, С. Не надеясь на помощь центра / С. Сахаров // Зейс. огни. – 1998. – 19 февр. (№ 21/22). – С. 1, 2; Орлов, Е. «Время анархии кончилось» / Е. Орлов // Амур. газ. – 1995. – 29 нояб. (№ 92). – С. 5.

С ё л а - ю б и л я р ы

160 лет со времени основания сёл **Егорьевка, Игнатьево** (Благовещенский район), **Джалинда** (Сковородинский район), **Чесноково** (Михайловский район) **(1860)**.

155 лет со времени основания сёл **Андреевка, Семиозёрка** (Ивановский район), **Платово** (Завитинский район), **Марково** (Благовещенский район) **(1865)**.

150 лет со времени основания сёл **Гильчин** (Тамбовский район), **Нововоскресеновка** (Шимановский район) **(1870)**.

140 лет со дня основания сёл **Березовка** (Ивановский район), **Ильинское** (Октябрьский район), **Свободка** (Тамбовский район), **Малая Сазанка** (Свободненский район) **(1880)**.

135 лет со времени основания сёл **Бирма** (Серышевский район), **Каменка** (Архаринский район), **Климовка** (Ромненский район), **Кулустай** (Бурейский район), **Овсянка** (Зейский район) **(1885)**.

130 лет со времени образования сёл **Белый Яр** (Завитинский район), **Верхний Уртуй** (Константиновский район), **Заречная Слобода** (Зейский район), **Казанка** (Серышевский район), **Успеновка** (Ивановский район), **Старая Райчиха** (Бурейский район) **(1890)**.

125 лет со времени образования сёл **Арсентьевка, Нижнезавитинка** (Михайловский район), **Новоалександровка** (Тамбовский район), **Чернетчино, Светиловка** (Белогорский район) **(1895)**.

120 лет со времени образования сёл **Желтоярово** (Свободненский район), **Каничи** (Мазановский район), **Николаевка** (Тамбовский район), ж.-д. ст. **Томичи** (Белогорский район), **Уркан** (Тындинский район), пос. **Чагланы** (Магдагачинский район) **(1900)**.

120 лет со времени образования посёлка **Новобурейский** (Бурейского района) **(1910)**.

Посёлок расположен в восточной части Амурской области на правом берегу реки Бурей на расстоянии 175 км от Благовещенска. В 8 км западнее посёлка находится железнодорожная станция Бурей. Новобурейский является административным центром Бурейского района и муниципального образования «Рабочий посёлок (посёлок городского типа) Новобурейский». В муниципальное образование входит также село Николаевка.

Население – 6946 человек.

Посёлок Новобурейский был основан в 1900 году как выселок Малиновки. Первоначально он назывался Нахаловка. В 1902 году на выселках проживало 50 человек. В 1908 году началось строительство железной дороги. Участок, протяженностью 675 километров, начинался на станции Керак и заканчивался на правом берегу реки Бурей.

С 1922 по 1928 годы село относилось к Буреинской волости Завитинского уезда Амурской губернии.

В 1935 году Нахаловку переименовали в Пристань-Бурей.

В связи с ростом промышленных предприятий, увеличением количества населения указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 августа 1949 года населённый пункт Пристань-Бурей отнесён к категории рабочих посёлков с наименованием Новобурейский.

В 1959 году рабочий посёлок Новобурейский приобрёл статус посёлка городского типа и в феврале 1963 года стал административным центром Бурейского района.

См.: Чернова, Л. Новобурейский в картинках / Л. Чернова // *Маршрутка*. – 2018. – 7 июня (№ 22). – С. 9; Николаева, Т. Андрей Новокрещенков: «Чтобы грамотно сэкономить, надо сначала потратиться» / Н. Николаева // *Амур. правда*. – 2016. – 29 янв. (№ 9). – С. 6; Кобаченко, О. Любимому посёлку – 111 / О. Кобаченко // *Совет. Приамурье сегодня*. – 2011. – 1 сент. – С. 4; Чернова, Л. Дело за жителями / Л. Чернова // *Маршрутка*. – 2011. – 8 июля. – С. 5; Насопрун, Г. Прошлое нам уже неподвластно, но будущее посёлка зависит от нас / Г. Насопрун // *Совет. Приамурье сегодня*. – 2010. – 19 авг. (№ 32). – С. 3; Кремнев, Г. Лучший посёлок Приамурья // *Амур. правда*. – 2002. – 2 февр. – С. 1; Корнева, В. Такая у нас биография / В. Корнева // *Совет. Приамурье*. – 1999. – 29 сент. – С. 2; Воробец, А. Новобурейскому – 90 лет / А. Воробец // *Совет. Приамурье*. – 1990. – 10 июля. – С. 2; *Паспорт муниципального образования Рабочий посёлок Новобурейский [Электронный ресурс]*. – Режим доступа: <http://arhiv.novobureisky.ru/passport.php?blok>. – Загл. с экрана; *Посёлок Новобурейский Амурской области [Электронный ресурс]*. – Режим доступа: <http://www.amur-science.ru/posyolok-novoburejskij.html>. – Загл. с экрана.

115 лет со времени основания сёл **Корфово** (Тамбовский район), **Леонтьевка**, **Петровка** (Мазановский район), **Серебрянка** (Свободненский район) (**1905**).

110 лет со времени основания сёл **Белоцерковка**, **Великокнязевка**, **Лукьяновка**, **Новоназаровка**, **Некрасовка**, **Захарьевка**, **Савельевка** (Белогорский район), **Панино**, **Ясная Поляна** (Октябрьский район), **Поляна**, **Новосергеевка**, **Украинка** (Серышевский район), **Братолюбовка**, **Калиновка**, **Придорожное**, **Поздеевка** (Ромненский район), **Черкасовка** (Ивановский район), **Золотая Гора** (Зейский район), **Кавказ** (Михайловский район), **Раздольное** (Тамбовский район), **Романкауцы**, **Спицыно**, **Ивановский** (Мазановский район), пгт **Талдан** (Сковородинский район), **Чагоян** (Шимановский район), **Курган**, **Зиговка**, **Чудиновка**, **Чембары** (Свободненский район), ж.-д. ст. **Гонжа**, пгт и ж.-д. ст. **Ушумун** (Магдагачинский район) (**1910**).

110 лет со времени основания посёлка городского типа **Магдагачи** (Магдагачинский район) (**1910**).

Магдагачи – посёлок городского типа, административный центр Магдагачинского района Амурской области. Расположен в северо-западной части области в 470 км к северо-западу от Благовещенска. Железнодорожная станция Магдагачи находится на Транссибирской железнодорожной магистрали.

Население – 10 055 человек (на 1 января 2018 года).

Посёлок Магдагачи своим появлением обязан строительству участка Транссибирской железной дороги от Читы до Хабаровска. Его строительство началось весной 1910 года. К 1913 году Магдагачи был уже большим по тем временам посёлком с улицами, церковью, добротными домами, торговыми рядами. Началось строительство двух каменных корпусов паровозного депо, которое было завершено в 1915 году. В 1917 году построено первое отдельное здание больницы.

В апреле 1918 года в посёлке была установлена Советская власть, поддержанная рабочими железной дороги и близлежащих приисков, но уже в сентябре началось наступление японских интервентов и белогвардейцев на Амурскую область. Жители посёлка стали создавать партизанские отряды для борьбы с захватчиками. В 1921 году Магдагачи и его окрестности были освобождены от врагов.

В 1933 году на станции Магдагачи развернулось строительство 9 - го отделения бамлага. Заключённые были заняты прокладкой вторых путей Транссиба, заготовкой древесины, постройкой и реконструкцией инженерных сооружений, зданий паровозного и вагонного депо, строительством жилья.

В 1938 году селу был присвоен статус посёлка городского типа.

После войны, до 1955 года, в магдагачинском лагерном пункте находились японские военнопленные, которых использовали на хозяйственных работах.

В Послевоенное время посёлок получил быстрое развитие, однако, распад СССР негативно сказался на его экономическом состоянии – закрылись многие предприятия.

В настоящее время Магдагачи – один из крупнейших населённых пунктов Амурской области. Он является крупным железнодорожным узлом. На предприятиях и в организациях ОАО «РЖД» трудится около 70 процентов работающих жителей села.

См.: Бобков, М. Великий путь на Восток / М. Бобков // Вперёд. – 2018. – 9 марта (№ 9). – С. 9; Головков, С. Была такая Амурская железная дорога / С. Головков // Вперёд. – 2018. – 19 янв. (№ 2). – С. 5; Киреева, Л. Совместная работа – залог успеха территории / Л. Киреева // Благовещенск. Дал. Восток. – 2016. – № 8. – С. 42–43; Ворон, Л. Первые приiski, 1910–1950-е годы / Л. Ворон // Вперёд. – 2016. – 5 февр. (№ 5). – С. 4; Сигачёв, С. Загадочное слово «Магдагачи» / С. Сигачёв // Вперёд. – 2004. – 28 июля. – С. 6.

100 лет со времени основания сёл **Свободное** (Архаринский район), **Источное** (Свободненский район), **Красная Орловка** (Михайловский район), **Орловка** (Константиновский район), **Рошино** (Тамбовский район) (1920).

90 лет со времени основания сёл **Солнечное**, **Ракитное**, **Надеженское**, **Высокое** (Ивановский район), **Увальный**, **Черёмушки**, **Заозёрный**, **Мухинское** (Октябрьский район), **Шурино**, **Зелёный Бор**, **Привольное**, **Дубовое** (Михайловский район), **Ядрино** (Архаринский район), **Высокое** (Ромненский район), **Куприяновка** (Завитинский район), **Мирное**, **Поляное**, **Низинное**, **Заречное** (Белогорский район), **Кантон-Коммуна** (Благовещенский район), **Озёрное** (Серышевский район), **Раздольное** (Мазановский район), **Малиновка** (Бурейский район) (1930).

85 лет со времени основания сёл **Дружное** (Мазановский район), **Лермонтово** (Серышевский район), **Усть-Уркима** (Тындинский район), пгт **Ясный** (Зейский район) (**1935**).

80 лет со времени основания посёлка **Пионерский** (Мазановский район), села **Сосновый Бор** (Зейский район) (**1940**).

70 лет со времени основания сёл **Алгач** (Зейский район), **Гарь** (Мазановский район) (**1950**).

60 лет со времени основания сёл **Северное** (Архаринский район), **Абайкан** (Мазановский район), **Чергали** (Ромненский район), **Пригородное** (Белогорский район) (**1960**).

50 лет со времени основания посёлка **Береговой** (Дамбуки) (Зейский район) (**1970**).

45 лет со времени основания посёлка и ж.-д. станции **Хорогочи** (Тындинский район) (**1975**).

Вспомогательные указатели

Именной указатель

Абеленцев В. Н., сотрудник музея, автор книг по истории области	29
Алюшин В. Г., поэт, журналист	46
Арсеньев Д. Г., военный губернатор	72
Баранов И. Г., военный губернатор	26
Батяева В. С., прозаик, журналист	30
Баш А. В., поэт	48
Бедёрина Т. Л., директор ЦДШИ	49
Беляничева Г. П., журналист, прозаик	12
Беневский А. С., военный губернатор	26
Богданов Р. К., станичный атаман	82
Булатов И. В., актёр	31
Быкова Г. В., лингвист, прозаик	6
Васильев С. И., режиссёр	32
Волков Л. П., поэт	34
Волчков В. Е., писатель, журналист	76
Герасимов А. В., журналист, прозаик	68
Головко О. Ф., поэт	57
Гондатти Н. Л., генерал-губернатор	75
Грибский к. Н., военный губернатор	62
Грум-Гржимайло Г. Е., географ, зоолог, этнограф	15
Евстафьев П. С., художник, педагог	7
Жукова В. С., художник	6
Завальнюк Л. А., поэт, писатель	66
Залысин Ю. П., журналист, прозаик	93

Захарчук В. К., художник	13
Иванов В. С., художник	37
Илюшин В. В., прозаик	40
Кайда А. И., журналист, прозаик	41
Кирилов Н. В., врач, исследователь	45
Кирхнер А. В., журналист, редактор-издатель	88
Клитчоглу Г. И., редактор-издатель	83
Козин В. Д., журналист, прозаик	39
Кондратьев В. В., художник	79
Кривченко А. А., журналист, прозаик	77
Крылов В. Ф., прозаик, сценарист	51
Ли Яньлин (Янлен), китайский поэт	19
Лошманов Н. А., композитор	65
Луценко М. Т., академик	36
Маак Р. К., путешественник, географ	59
Мамай Ю. М., художник	55
Миддендорф А. Ф., географ, путешественник	54
Могильников А. И., поэт, прозаик	10
Моисеенко, В. Г., академик, доктор наук	4
Никиткин П. М., писатель, скульптор	70
Онищенко А. В., поэт, прозаик	28
Пакулов Г. И., поэт, прозаик	5
Петров В. Г., журналист, публицист, редактор	89
Пиджуков Г. В., композитор	11
Повный С. П., поэт, прозаик	37
Путята Д. В., военный губернатор	16

Рябов Б. П., журналист, прозаик	28
Симаков А. А., поэт	50
Симачёв Л. А., прозаик	73
Стогний В. Н., художник	38
Суриков В. Б., художник	18
Сычевский А. В., военный губернатор	8
Тарасова Г. М., прозаик	55
Титаев К. Ф., художник	14
Файнфельд И. А., учёный, поэт	63
Хабаров Е. П., землепроходец	80
Шебалов В. И., вокалист	61
Шестак И. М., поэт, драматург	17
Шилов С. С., журналист, писатель, революционер	23

Указатель предприятий, учреждений, общественных и творческих организаций

«Амурская газета», периодическое издание	43
«Амурский листок», газета	91
Амурская областная клиническая больница (АОКБ)	24
Амурский комплексный научно-исследовательский институт Дальневосточного научного центра Академии наук СССР (Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения Российской академии наук)	9
«Амурское эхо», газета	92
Благовещенская кондитерская фабрика «Зея»	69
Благовещенская швейная фабрика	52
Благовещенский государственный педагогический институт (Благовещенский государственный педагогический университет (БГПУ))	64
Благовещенский сельскохозяйственный институт (Дальневосточный государственный аграрный университет (ДальГАУ))	58
Благовещенский технологический институт (Амурский государственный университет (АмГУ))	20
Благовещенское музыкальное училище	33
Благовещенское пехотное училище (Дальневосточное высшее военное командное училище имени Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского)	13
Кожно-венерологический диспансер (Амурский областной кожно-венерологический диспансер)	92
Малая Амурская железная дорога имени Л. М. Кагановича (Малая Забайкальская детская железная дорога)	47
Мужской Успенский монастырь (с. Будунда)	90
Свободненский завод автодеталей («Автозапчасть»)	94
Амурский областной статистический комитет (Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Амурской области)	22

**Указатель исторических, научных
и культурных событий**

Амурский сплав, второй (1855)	85
Взятие городка даурского князя Албазы отрядом Хабарова (1650)	81
Обстрел Благовещенска китайцами (1900)	44
Памятник В. И. Ленину в г. Благовещенске (1925)	32
Пекинский договор (1860)	72
Перепись населения Благовещенска (1865)	88
Посещение Благовещенска А. П. Чеховым (1890)	42
Экспедиция по Амуру Р. К. Маака (1855)	84

Географический указатель

Абайкан (Мазановский район)	100
Алгач, село (Зейский район)	100
Андреевка, село (Ивановский район)	96
Арсентьевка, село (Михайловский район)	96
Белогорск, город	86
Белоцерковка, село (Белогорский район)	98
Белый Яр, село (Завитинский район)	96
Береговой (Дамбуки), посёлок (Зейский район)	100
Березовка, село (Ивановский район)	96
Бирма, село (Серьшевский район)	96
Братолюбовка, село (Ромненский район)	98
Великокнязевка, село (Белогорский район)	98
Верхний Уртуй, село (Константиновский район)	96
Высокое, село (Ромненский район)	99
Гарь, село (Мазановский район)	100
Гильчи, село (Тамбовский район)	96
Гонжа, ж.-д. станция (Магдагачинский район)	98
Джалинда, село (Сковородинский район)	96
Дружное, село (Мазановский район)	100
Дубовое, село (Михайловский район)	99
Егорьевка, село (Благовещенский район)	96
Желтоярово, село (Свободненский район)	96
Заозёрные, село (Октябрьский район)	99
Заречная Слобода, село (Зейский район)	96
Заречное, село (Белогорский район)	99

Захарьевка, село (Белогорский район)	98
Зелёные Бор, село (Михайловский район)	99
Зиговка, село (Свободненский район)	98
Золотая Гора, село (Зейский район)	98
Ивановский, село (Мазановский район)	98
Игнатьево, село (Благовещенский район)	96
Ильинское, село (Октябрьский район)	96
Источное, село (Свободненский район)	99
Кавказ, село (Михайловский район)	98
Казанка, село (Серышевский район)	96
Калиновка, село (Ромненский район)	98
Каменка, село (Архаринский район)	96
Каничи, село (Мазановский район)	96
Кантон-Коммуна, село (Благовещенский район)	99
Климовка, село (Ромненский район)	96
Корфово, село (Тамбовский район)	98
Красная Орловка, село (Михайловский район)	99
Кулустай, село (Бурейский район)	96
Куприяновка, село (Завитинский район)	99
Курган, село (Свободненский район)	98
Леонтьевка, село (Мазановский район)	98
Лермонтово, село (Серышевский район)	100
Лукьяновка, село (Белогорский район)	98
Магдагачи, пгт (Магдагачинский район)	98
Малая Сазанка, село (Свободненский район)	96
Малиновка, село (Бурейский район)	99
Марково, село (Благовещенский район)	96

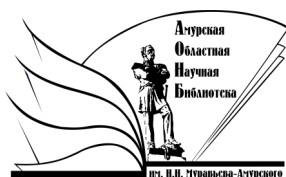
Мирное, село (Белогорский район)	99
Мухинское, село (Октябрьский район)	99
Надежденское, село (Ивановский район)	99
Незинное, село (Белогорский район)	99
Некрасовка, село (Белогорский район)	98
Нижнезавитинка, село (Михайловский район)	96
Николаевка, село (Тамбовский район)	96
Новоалександровка, село (Тамбовский район)	96
Новобурейский, пгт (Бурейский район)	96
Нововоскресеновка, село (Шимановский район)	96
Новоназаровка, село (Белогорский район)	98
Новосергеевка, село (Серышевский район)	98
Овсянка, село (Зейский район)	96
Озёрное, село (Серышевский район)	99
Орловка, село (Константиновский район)	99
Панино, село (Октябрьский район)	98
Петровка, село (Мазановский район)	98
Пионерский, посёлок (Мазановский район)	100
Платово, село (Завитинский район)	96
Поздеевка, село (Ромненский район)	98
Поляна, село (Серышевский район)	98
Поляное, село (Белогорский район)	99
Привольное, село (Михайловский район)	99
Пригородное, село (Белогорский район)	100
Придорожное, село (Ромненский район)	98
Раздольное, село (Тамбовский район)	98
Раздольное, село (Мазановский район)	99

Ракитное, село (Ивановский район)	99
Романкауцы, село (Мазановский район)	98
Рошино, село (Тамбовский район)	99
Савельевка, село (Белогорский район)	98
Светиловка, село (Белогорский район)	96
Свободка, село (Тамбовский район)	96
Свободное, село (Архаринский район)	99
Северное, село (Архаринский район)	100
Семиозёрка, село (Ивановский район)	96
Серебрянка, село (Свободненский район)	98
Солнечное, село (Ивановский район)	99
Сосновый Бор, село (Зейский район)	100
Спицыно, село (Мазановский район)	98
Старая Райчиха, село (Бурейский район)	96
Талдан, пгт (Сковородинский район)	98
Томичи, ж.-д. станция (Белогорский район)	96
Увальный, село (Октябрьский район)	99
Украинка, село (Серышевский район)	98
Уркан, село (Тындинский район)	96
Успеновка, село (Ивановский район)	96
Усть-Уркима, село (Тындинский район)	100
Ушумун, ж.-д. станция и пгт (Магдагачинский район)	98
Хорогочи, посёлок и ж.-д. станция (Тындинский район)	100
Чагланы, посёлок (Магдагачинский район)	96
Чагоян, село (Шимановский район)	98
Чембары, село (Свободненский район)	98

Чергали, село (Ромненский район)	100
Черёмушки, село (Октябрьский район)	99
Черкасовка, село (Ивановский район)	98
Чернетчено, село (Белогорский район)	96
Чесноково, село (Михайловский район)	96
Чудиновка, село (Свободненский район)	98
Шимановск, город	90
Шурино, село (Михайловский район)	99
Ядрино, село (Архаринский район)	99
Ясная Поляна, село (Октябрьский район)	98
Ясный, пгт (Зейский район)	100

Содержание

<i>От составителя</i>	3
Январь	4
Февраль	13
Март	17
Апрель	28
Май	32
Июнь	39
Июль	42
Август	45
Сентябрь	57
Октябрь	63
Ноябрь	69
Декабрь	75
<i>События 2019 года, дата которых не установлена</i>	80
<i>Сёла-юбиляры</i>	96
Вспомогательные указатели	101
<i>Именной указатель</i>	101
<i>Указатель предприятий, учреждений, общественных и творческих организаций</i>	104
<i>Указатель исторических, научных и культурных событий</i>	105
<i>Географический указатель</i>	106



г. Благовещенск
ул. Ленина, 139
тел: + 7 (4162) 23-73-90
e-mail: aonb@tsl.ru
www.libamur.ru



ok.ru/libamur
vk.com/libamur
[instagram.com/amurlib](https://www.instagram.com/amurlib)
[facebook./groups/libamur](https://www.facebook.com/groups/libamur)