

**Обоснование на выдвижение книги В.Г.Лецика
«Ревизор Восточного полушария» (С.-Петербург, 2015) на соискание
литературной премии им. Леонида Завальнюка в номинации «Творческая зрелость»**

Фигура Владислава Григорьевича Лецика занимает ключевое место в литературном процессе Приамурья. Он может стать обладателем литературной премии Леонида Завальнюка, направленной на «повышение престижа литературы Приамурья, её эстетической и общественной значимости – и в пределах региона, и в масштабах России» уже потому, что в течение десятков лет выполняет важнейшее дело редактирования и издания сотен книг самой разной тематики, в том числе произведений маститых и начинающих литераторов, выпускает альманах «Приамурье моё», участвует во всех значимых литературных событиях региона. А согласно Положению о премии, она «может присуждаться за общий вклад в культуру Приамурья, за особые заслуги в развитии и популяризации литературы региона».

При этом Лецик – талантливейший прозаик и поэт, свои произведения издающий, увы, крайне редко. Поэтому выход в 2015 году его книги «Ревизор Восточного полушария» стал настоящим событием культурной жизни Приамурья. Книга эта представляет творческую индивидуальность ее автора во всей полноте, здесь под одной обложкой собрана проза, поэзия, мемуаристика и даже драматургия Владислава Лецика. Кроме того, он же выступил ее редактором и издателем.

«Ревизор Восточного полушария» соответствует строгим требованиям, предъявляемым к номинируемым на премию изданиям: «обладает высокими идейными и эстетическими достоинствами, участвует в формировании самосознания жителей Амурского региона, вносит значительный вклад в сохранение и бережное развитие лучших традиций литературы Приамурья и России в целом». Включенные в книгу Лецика повести, рассказы, стихи без сомнения «актуализируют проблемы обретения человеком высоких бытийных смыслов, проповедуют идеалы гуманизма, справедливости, нравственности, духовности». Замечательно изданная, четко структурированная, разделенная по жанрам и датам, она оставляет ощущение целостного текста, в котором жизнь и творчество автора неразделимы. Книга зримо представляет нам талантливого человека, у которого – за что бы ни брался – все получается красиво и весомо.

Все сказанное не вызывает сомнений в оправданности выдвижения как книги «Ревизор Восточного полушария», так и ее автора Владислава Григорьевича Лецика, на соискание литературной премии им. Леонида Завальнюка

Н. Киреева

Заявка
Выдвижение кандидата на присуждение литературной премии
имени Леонида Завальнюка.

В соответствии с положением о Премии предлагаю в качестве кандидата на получение Премии в номинации «Творческая зрелость» Владислава Григорьевича Лецика.

Считаю, что для такого решения есть целый комплекс оснований, которые содержатся в самом Положении о Премии.

В. Лецик совмещает в себе лучшие качества прозаика, поэта, журналиста, литературного редактора и издателя. Совсем недавно он отметил юбилей – 70 лет, серьезная дата. Также недавно вышла книга избранного «Ревизор Восточного полушария», что тоже соответствует указанному в Положении двухлетнему сроку публикации.

В. Лецик уже много лет – один из ведущих писателей Приамурья. Между тем вышедшая книга – всего лишь вторая: первая, изданная больше тридцати лет назад мизерным тиражом, мгновенно разошлась. Если бы повести и рассказы переиздавались периодически – уверен, они расходились бы так же быстро. Но, к сожалению, много работая с молодыми авторами, продвигая и издавая их, Владислав Григорьевич не мог найти средств и возможностей для издания собственных произведений. Потеряны целые поколения потенциальных читателей. Надеюсь, это отчасти восполнит новая книга.

Как редактор, Лецик удерживает высокий уровень культуры литературного редактирования – мастерства, во многом утраченного сейчас, в эпоху массовой элементарной безграмотности. Как журналист он достаточно много писал о современной жизни Приамурья.

Как издатель, преемник книжного издательства, В. Лецик издает много художественной, краеведческой, исторической, научной литературы. Отдельная тема – литературно-художественный альманах «Приамурье», издание которого он взял в свои руки после ликвидации книжного издательства, в непростое время. Благодаря ему альманах возродился и существует более шестидесяти лет, несмотря на финансовые препоны.

Владислав Григорьевич много общался с Л. Завальнюком, и Леонид Андреевич ценил, в частности, его стихи. Думаю, что сам он считал бы эту кандидатуру закономерной.

Положение о Премии предусматривает возможность выдвижения членом жюри. Считаю предложенную кандидатуру очевидной и достойной получения первой литературной премии имени Леонида Завальнюка.

Ю. Гофман