



Действие рассказа «Весна в Фиальте» Владимира Набокова происходит в вымышленном курортном городе Фиальте, название которого сложилось из имён городов Фиуме и Ялта.

Главный герой и рассказчик случайно встречает Нину – женщину, с которой он знаком 15 лет. Рассказ посвящён романтическому настроению несостоявшейся любви и загадкам судьбы, с которыми предстоит столкнуться главным героям произведения.

Набоков охарактеризовал этот рассказ как «физически тонкую книжку, а биологически уменьшенный роман».



«Алые паруса» Александра Грина – повесть-феерия о непоколебимой вере и всепобеждающей возвышенной мечте, о том, что каждый может совершить чудо своими руками.

Это история о девочке Ассоль, которая, несмотря на трудности и насмешки, дождалась своего принца на корабле с алыми парусами. Эта история заставляет нас поверить в чудо.

Даниил Гранин посвятил Александру Грину проникновенные строки:
«Когда дни начинают пылиться и краски блекнут, я беру Грина. Я открываю его на любой странице, как весной открывают окна в доме, всё становится светлым, ярким, всё таинственно волнует, как в детстве».

Весна – это время, когда природа вокруг нас оживает и расцветает, даря нам новые эмоции и впечатления.

Это время обновления и надежд, новых начинаний и ярких событий. Именно весной так хочется влюбляться, радоваться простым и важным вещам.

Но как же помочь себе окунуться с головой в весну?

Предлагаем вашему вниманию подборку книг, которые как нельзя лучше подходят для этого прекрасного времени года.

Они помогут забыть о долгих зимних месяцах, создадут по-настоящему весеннее настроение и мир вокруг наполнится новыми красками и ароматами.

*Ждём вас на Ленина, 139,
г. Благовещенск*

ГЛАВНАЯ БИБЛИОТЕКА ПРИАМУРЬЯ

ОТДЕЛ ОБСЛУЖИВАНИЯ

Пишите нам: oegl@libamur.ru

Звоните нам: + 7(4162) 23-73-92

ПОНЕДЕЛЬНИК – выходной день

ВТОРНИК – ПЯТНИЦА 10.00-20.00

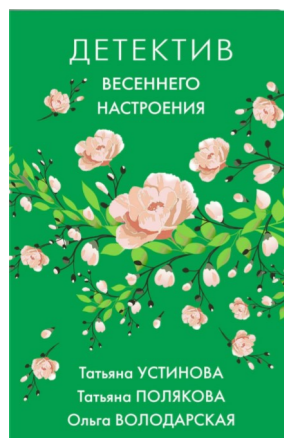
СУББОТА – ВОСКРЕСЕНЬЕ 12.00-20.00

**ПОСЛЕДНЯЯ СРЕДА МЕСЯЦА –
санитарный день**



ОТЛИЧНАЯ КОМПАНИЯ
*для весенних
вечеров*





В сборник «Детектив весеннего настроения» вошли три остросюжетных романа: – «Пять шагов по облакам» Татьяны Устиновой, «Тень стрекозы» Татьяны Поляковой, «Поединок с мечтой» Ольги Володарской.

Для одной из героинь весна не задалась: необходимость ехать в Санкт-Петербург на съёмки совпала с работой над новым романом и размолвкой с возлюбленным. Неожиданно столкнувшись со старым знакомым, Мелисса поссорила с ним. И всё бы ничего, вот только сразу после этого он погибает, а писательницу похищают. Спасти её может лишь бывший возлюбленный.

Другому герою – успешному бизнесмену Святославу Глинке – весна преподнесла несколько неожиданных и не самых приятных сюрпризов.

Сначала некто Гарифов заявил, что он – его родной брат. А затем в доме Святослава произошло преступление...



В жизни Эмили Уилсон – героини книги Сары Джио «Фиалки в марте», наступает тёмная полоса: творческий кризис, прохладные отношения с родными, измена мужа.

Эмили решает отправиться на остров Бейнбридж к своей двоюродной бабушке Би, в дом, рядом с которым растут дикие фиалки, а океан пенится у самого крыльца.

На острове Эмили знакомится с харизматичным Джеком, который рассказывает ей забавную историю о том, как ему не разрешали в детстве подходить слишком близко к её дому. Но, кажется, Би не слишком довольна их знакомством...

Эмили не получает от неё никаких объяснений, но вскоре находит датированный 1943 годом дневник некой Эстер Джонсон, чьи записи проливают свет на странное поведение местных жителей и меняют взгляд Эмили на остров, который она обожала с самого детства.



Владимир Тендряков

13-летний Дюшка Тягунов – главный герой повести Владимира Тендрякова «Весенние перевёртыши» живёт с родителями в посёлке Куделино при леспромхозе.

Семья благополучна: отец – энергичный руководитель-производственник, мать – врач местной больницы. Мальчик неплохо учится, у него много друзей.

Приходит весна, и Дюшка внезапно замечает сходство соседской девочки Римки с портретом жены Пушкина Натальи Гончаровой.

Первая влюблённость преобразует мир в глазах подростка и побуждает его к неожиданным поступкам.



Кого только нет на страницах книги «Скорость весны» Ксении Драгунской! Продвинутые бабушки и прабабушки, которые не ругают внуков за сленг и играют «в старинные компьютерные игры». Говорящие собаки, что ищут «своего человека» и находят – в лице мальчишки-рассказчика и его родителей.

Есть тут и фантастика, ведь помечтать не вредно, а иногда и очень полезно, и лирико-драматическая история о непростой судьбе одинокого интеллигента, живущего в глухой деревне, и иронически-сатирическая семейная сага, и остросоциальная, философская, с трагической и светлой нотой проза.

И, конечно, трогательные рассказы о собаках – Ксения Драгунская признавалась в интервью, что обожает собак.

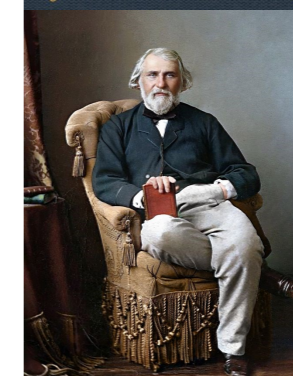
Завершает сборник «Рыжая пьеса», подытоживая размышления автора о необходимости доверять людям, о преобразующей силе любви и ценности дружбы.



У Фабьены Дюбуа для счастья есть всё: уютный дом посреди леса, собственная художественная мастерская, любящий мужчина и близкие друзья – но счастья нет. Её засасывает чёрная дыра депрессии.

Кажется, что заморозившая Фабьену зима бесконечна. Но она отказывается опускать руки и ищет опору в людях, с которыми её сводит жизнь, в творчестве, в помощи другим. Это даёт Фабьене силы преодолеть страхи, принять себя и встретить новую весну.

Это во многом автобиографичный роман Мелиссы Перрон «Подари мне весну» об одной из самых острых тем – депрессии, – который дарит надежду тем, кто думает, что всё потеряно.



Название повести Ивана Тургенева «Вешние воды» символично: весна ассоциируется с юностью, первой любовью, приятными воспоминаниями молодости, а весенняя вода – что-то быстротечное, то, что вот-вот ускользнёт.

Повествование ведётся от лица 52-летнего дворянина, помещика Дмитрия Санина, который вспоминает события 30-летней давности, случившиеся в его жизни, когда он путешествовал по Европе.

«Вешние воды» – это повесть о мимолётности любви, человеческих слабостях, искушениях и сожалений о прошлом. Эта повесть о том, как один поступок может изменить жизнь.